



REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

COSTERAS

**CONCORSO DI IDEE PER LA RIQUALIFICAZIONE
DI 8 BORGATE MARINE IN SARDEGNA**

VINCITORI

I° CLASSIFICATO

CAPOGRUPPO Arch. Giovanni Maciocco (Sassari)

Idea progettuale fortemente strutturata. La riserva è che sia sovradimensionato

II° CLASSIFICATO

CAPOGRUPPO Ing. Patrizio Sanna (Nuoro)

Affronta il problema del progetto di suolo anche se usa un linguaggio non rigoroso e coerente

III° CLASSIFICATO

CAPOGRUPPO Arch. Miriam Eugenia Cossu (Nuoro)

Lascia dei dubbi sulla zona degli alberghi (aperto l'aspetto architettonico) e limita il suo intervento ad uno di maquillage

LA GIURIA

BORGATA SANTA LUCIA

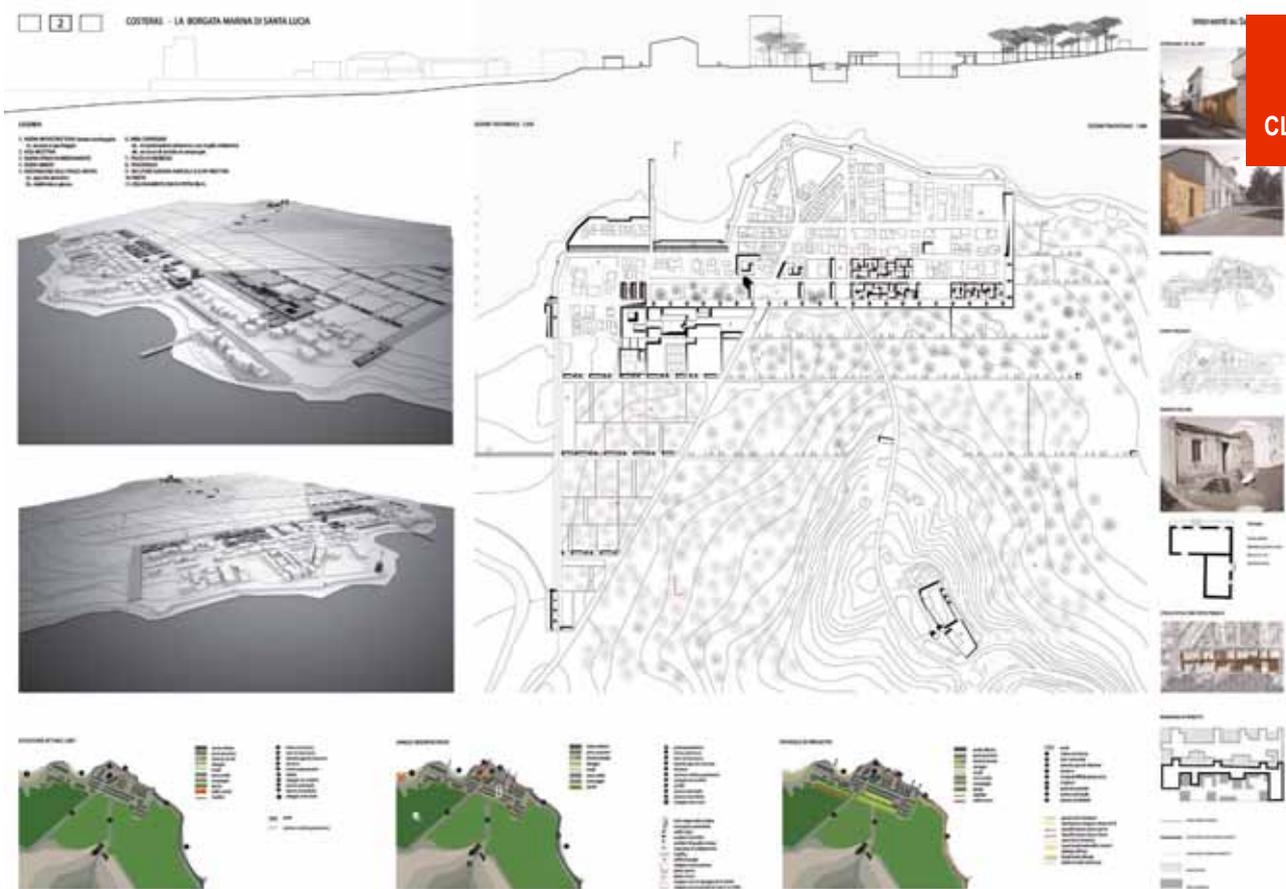
SL



TEMA: La piccola baia di Santa Lucia a ridosso della chiesa medioevale e della torre, attualmente denominata “spiaggia delle barche”, fungeva da approdo per le imbarcazioni sin da tempi antichissimi. La borgata, nata come luogo di villeggiatura estiva alla fine dell’800, si trova all’estremità meridionale del golfo de La Caletta. A differenza dell’altra frazione costiera di Siniscola, Santa Lucia ancora oggi rispecchia sostanzialmente le sue dimensioni originarie. Anche per questo motivo il forte carico turistico estivo, in relazione alla carenza di infrastrutture e servizi, crea problemi tali da interferire sulla fruibilità della borgata e del suo contesto.

Possibili temi di riflessione riguardano la riqualificazione generale dell’insediamento attraverso un insieme sistematico di interventi relativi all’accessibilità, alla sosta, ai servizi, che prevedano la sistemazione del lungomare, la valorizzazione delle piazze e delle aree verdi ponendo un’attenzione particolare ai bordi dell’insediamento (la pineta e il mare), in un’ottica di valorizzazione e di tutela delle valenze paesaggistiche. Altri temi sono legati ad una proposta di riqualificazione in senso residenziale e ricettivo degli insediamenti sparsi nelle zone agricole e in quelle contermini alle zone turistiche. Alcuni temi dotati di maggiore individualità, come l’ingresso e la sistemazione della strada di accesso alla borgata e la piazza della chiesa e dalla torre aragonese, possono costituire un approfondimento di quelli più generali.

Infine, un’ulteriore riflessione potrà essere dedicata al rafforzamento della attrattività del luogo, proponendo servizi non solo per la fruizione delle risorse balneari ma anche per il turismo escursionistico in modo da costituire il nodo di una rete di servizi territoriali d’appoggio alla fruizione degli itinerari naturalistici, in un’ottica di complementarità meno “sensibile” alle possibili variabilità temporali del mercato estivo.



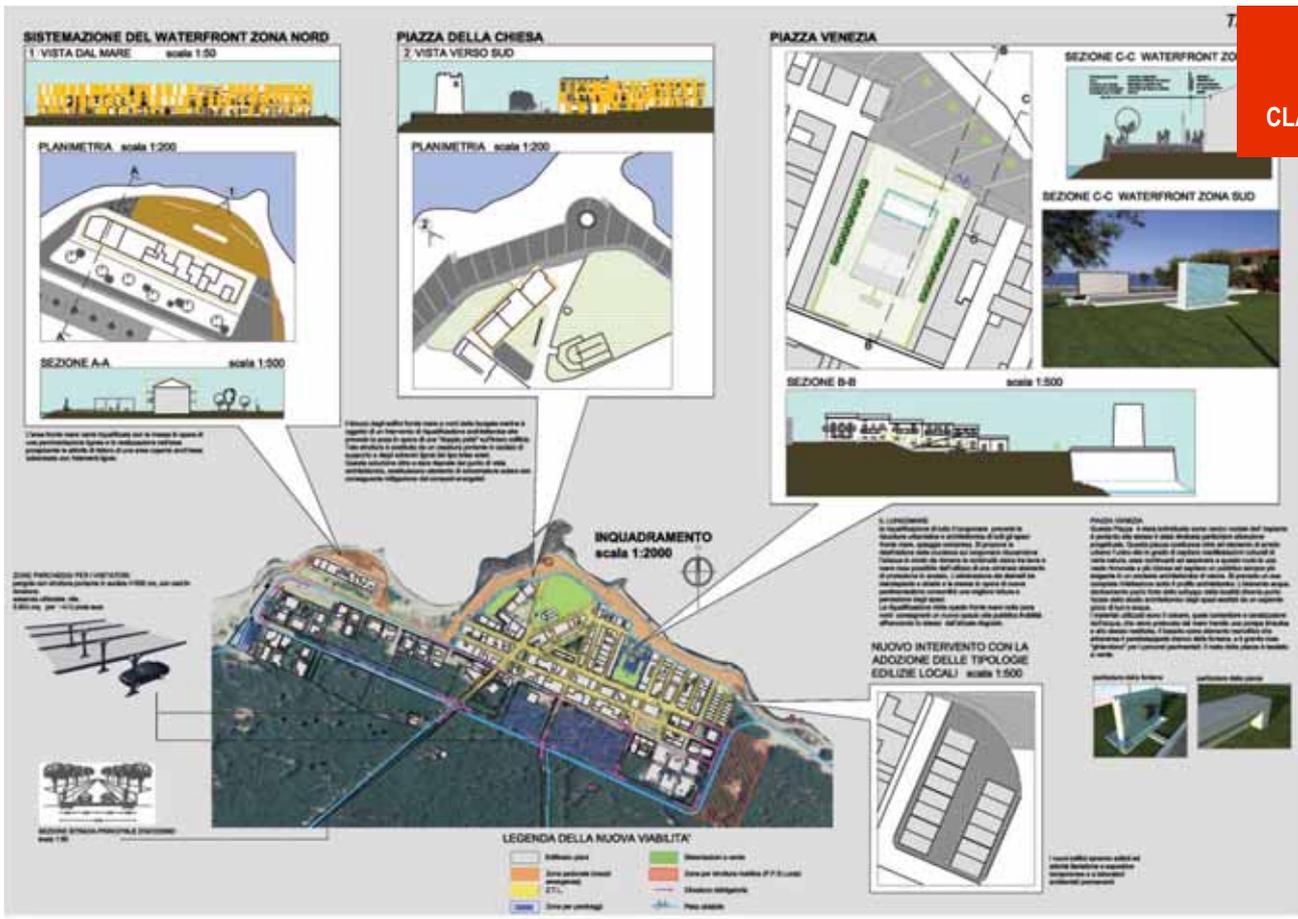
Arch. Giovanni Maciocco (Sassari)
 Arch. Domenico Bianco
 Ing. Alessandra Casu
 Arch. Giovanni Maria Filindeu
 Arch. Sebastiano Gaias
 Arch. Aldo Lino
 Ing. Paola Pittaluga
 Arch. Gianfranco Sanna
 Ing. Silvia Serreli
 Arch. Francesco Spanedda
 Arch. Stefan Tischer

Consulenti:

Arch. Samanta Bartocci
 Arch. Erika Bonacucina
 Dott. Arnaldo Cecchini
 Dott. Sandro Dettori
 Dott. Emmanuele Farris
 Dott. Rossella Speranza Filigheddu
 Arch. Frau Nicolay
 Dott. Nicola Sechi
 Dott. Raimondo Zucca
 Dott. Marcello Bertelli

Dott. Giovanni Maria Biddau
 Dott. Francesca Calvia
 Dott. Massimiliano Francesco Campus
 Dott. Salvatore Carboni
 Dott. Giovanna Laura Casula
 Dott. Marino Coni
 Dott. Pasquale Conzinu
 Dott. Daniele Curredda
 Dott. Claudio Desteghene
 Dott. Luigi Flore
 Dott. Vladimiro Frau
 Dott. Angelo Ledda
 Dott. Valentina Madrau
 Dott. Giacomo Mulas
 Dott. Daniela Mureddu
 Dott. Fabrizia Muzzu
 Dott. Delia Pasella
 Dott. Fabrizio Pusceddu
 Dott. Mauro Quidacciolu
 Dott. Valentina Saccu
 Dott. Rita Sanna
 Dott. Antonio Serra
 Dott. Maurizio Sebastiano Serra
 Dott. Michele Valentino

“ [...] Il progetto di riqualificazione si compone di quattro grandi temi di riferimento ed orientamento strategico: la dimensione ambientale del progetto, la dimensione temporale del progetto, la dimensione della cittadinanza nel progetto, la dimensione rigenerativa del progetto, come capacità di intervenire rispetto agli episodi di degrado individuando le "occasioni" di riscatto e ridisegno di ambiti altrimenti marginali ”



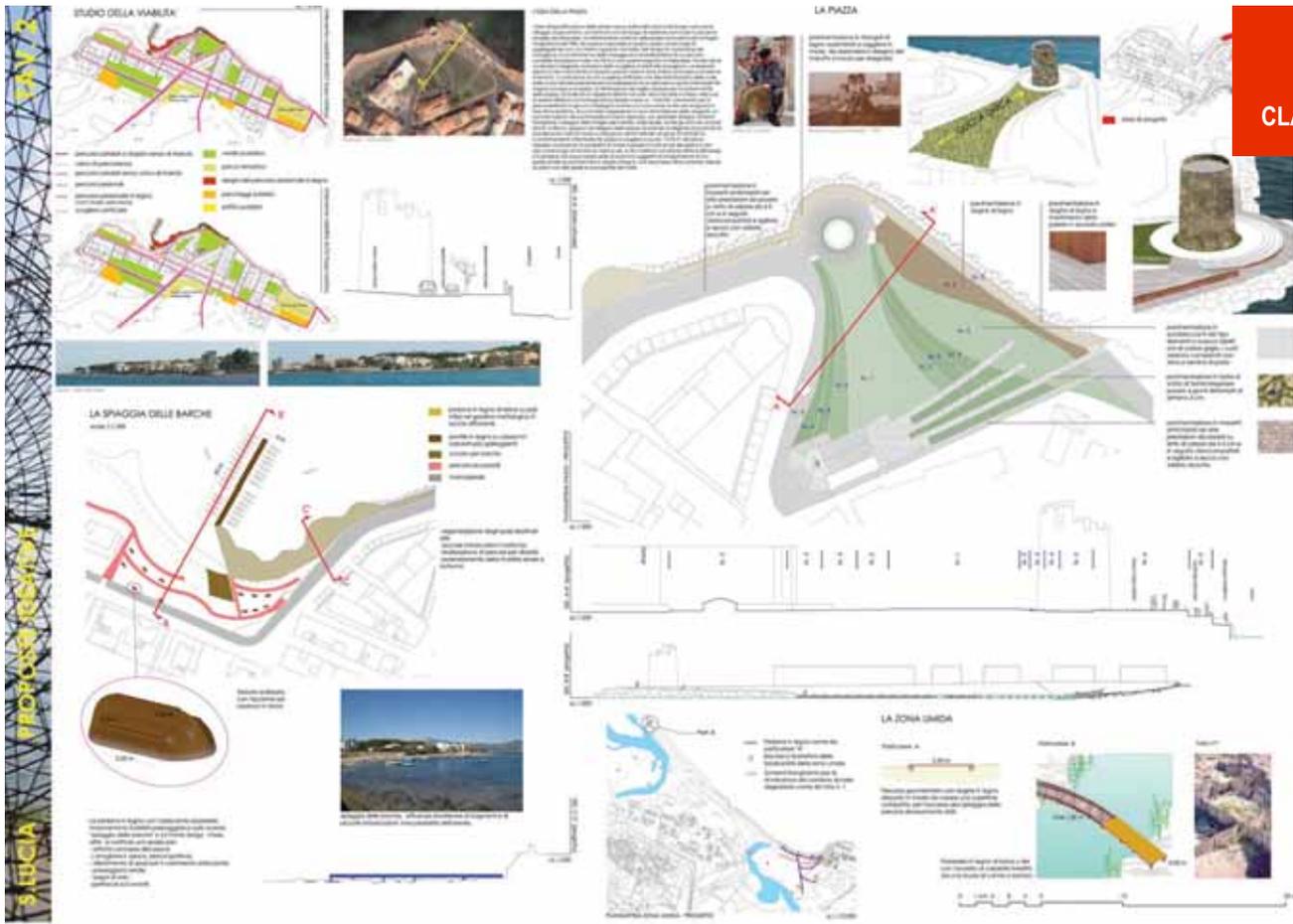
Ing. Patrizio Sanna (Nuoro)
 Ing. Anna Maria Crasta
 Ing. Floris Elisabetta
 Arch. Leone Sergio
 Ing. Elena Marcias

Consulenti:
 Tombesi Marcella



“ [...] La proposta progettuale nel più ampio ambito delle prescrizioni contenute nel bando di concorso di idee e in ottemperanza ai dettami del Piano Paesistico Regionale si propone di ripensare il futuro assetto della borgata marina riqualificandone gli aspetti culturali, insediativi, architettonici, ambientali e urbanistici in generale, onde restituire alla stessa un livello di fruibilità nel rispetto delle peculiarità e dei valori più pregnanti delle radici storiche del luogo, valorizzandone l'identità ”

3°
CLASSIFICATO



Arch. Miriam Eugenia Cossu (Nuoro)
Ing. Giuliana Lupino
Arch. Simona Soro



“ [...] La presente proposta ideativa suggerisce un rafforzamento dell'immagine di S. Lucia come borgo dell'ecologia e del fitness, attraverso interventi mirati alla creazione di rapporti tra il borgo ed i beni ambientali e paesaggistici circostanti “