

DZ Engineering e Fondazione Dino Zoli
presentano:

In occasione del Gran Premio di Formula 1 di Singapore

EDOARDO TRESOLDI

Cube Temple

An ethereal creation of wire mesh in Singapore

A cura di Nadia Stefanel

Cargo 39, Singapore
13-16 settembre 2018

La DZ Engineering, società di Dino Zoli Group di Forlì amministrata da Monica Zoli, sarà ancora una volta protagonista a Singapore, in occasione del Gran Premio di Formula 1. Oltre alla realizzazione degli impianti di illuminazione e di comunicazione di pista sul circuito di Marina Bay, la DZ Engineering si occuperà anche dell'illuminazione artistica di alcuni edifici storici di Singapore, promuovendo, congiuntamente alla Fondazione Dino Zoli, una spettacolare installazione di Edoardo Tresoldi, uno dei giovani artisti più influenti d'Europa (da "Forbes", 2017).

La ricerca di **Edoardo Tresoldi** si caratterizza per l'uso della rete metallica. A differenza dell'architettura convenzionale, che racchiude lo spazio restituendo un paesaggio modificato dall'uomo, la sua struttura essenziale abbraccia il contesto e accoglie la presenza umana dando vita a un'inedita realtà esperienziale. Una dimensione eterea in costante dialogo con il paesaggio, inteso come contaminazione di linguaggi culturali, sociali e identitari, le cui dinamiche diventano parti costituenti dell'opera.

Dal 13 al 16 settembre 2018, presso la sede di **Cargo 39** (39 Keppel Road #03-03, Tanjong Pagar Distripark), l'artista presenterà "**Cube Temple. An ethereal creation of wire mesh in Singapore**", a cura di **Nadia Stefanel**, un'installazione temporanea ideata per un evento reale ad Abu Dhabi e rimodulata per garantire il dialogo con il luogo che la ospita. Uno spazio dinamico e iridescente, in cui diventa possibile sperimentare una dimensione eterea, mentre la luce – studiata dai tecnici di DZ Engineering – favorisce un'interpretazione dell'opera soggetta a diversi stati d'animo.

«Abbiamo conosciuto Edoardo – spiega **Roberto Grilli**, General Manager di DZ Engineering – nel 2016, illuminando il suo primo capolavoro: la Basilica paleocristiana di Siponto. Siamo orgogliosi di portare questa eccellenza italiana a Singapore, con un'installazione di grande importanza artistica e culturale».

«È dal momento dell'incontro a Siponto con Edoardo Tresoldi e la sua straordinaria opera – dichiara **Monica Zoli**, Amministratore Unico di DZ Engineering – che sogno un progetto congiunto. Ora ne realizzeremo addirittura due: dopo l'esperienza di Singapore, città unica e luogo strategico per l'attività della DZ Engineering, avremo modo di ospitare

Tresoldi anche in Italia, all'interno della Fondazione Dino Zoli, con una mostra che rappresenterà per la prima volta il racconto del lavoro di questo incredibile artista».

L'esposizione, realizzata in collaborazione con Ambasciata d'Italia a Singapore, ICCS e Regione Emilia-Romagna, sarà aperta al pubblico con orario 10.00-22.00. Ingresso libero. Per informazioni: DZ Engineering (tel. +39 0543 1917350, info@dz-e.com, www.dz-e.com); Fondazione Dino Zoli (tel. +39 0543 755770, info@fondazionedinozoli.com, www.fondazionedinozoli.com).

Edoardo Tresoldi gioca con la trasparenza della rete metallica e con i materiali industriali per trascendere la dimensione spazio-temporale e narrare un dialogo tra Arte e Mondo, una sintesi visiva che si rivela nella dissolvenza dei limiti fisici. La fusione del linguaggio classico e di quello modernista ne genera un terzo, marcatamente contemporaneo. Nato nel 1987, cresce a Milano dove, all'età di 9 anni, inizia a sperimentare tecniche e linguaggi artistici differenti sotto la guida del pittore Mario Straforini. Nel 2009 si trasferisce a Roma e inizia a lavorare in diversi ambiti. Cinema, musica, scenografia e scultura gli forniscono una visione eterogenea delle arti e diventano una piattaforma per la sperimentazione. Dal 2013 realizza interventi nello spazio pubblico, focalizzando la sua ricerca sul *genius loci* e lo studio degli elementi del paesaggio. Le sue opere sono state inserite in spazi pubblici, contesti archeologici, festival di arte contemporanea, festival musicali e mostre collettive. Nel 2016 realizza, in collaborazione con il MIBACT, il restauro della Basilica paleocristiana Santa Maria di Siponto (FG), una convergenza unica tra arte contemporanea e archeologia. Nel 2017 viene incluso da "Forbes" tra i 30 artisti under 30 più influenti d'Europa. Nel 2018 partecipa al Coachella Valley Music and Arts Festival di Indio, California, dove realizza "Etherea", installazione temporanea a carattere monumentale.

La **DZ Engineering**, società di Dino Zoli Group, progetta e realizza sistemi integrati di illuminazione, telecomunicazioni e audiovisivi, sia in Italia che all'estero. Propone soluzioni di altissima qualità ed elevato contenuto tecnologico, frutto di trent'anni di esperienza maturata in tutto il mondo dagli ingegneri e dai tecnici che la compongono. Opera sia in ambito pubblico che privato, spaziando dalle cattedrali ai palazzi storici, dai siti archeologici ai centri antichi, dagli stadi di calcio agli autodromi internazionali, dalle aree portuali alle piattaforme offshore. È presente a Singapore dal 2011 con l'incarico per la realizzazione degli impianti di illuminazione e di comunicazione di pista sul circuito di Marina Bay, dove ogni anno viene disputato il Gran Premio di Formula 1. A giugno 2018, DZ Engineering si è assicurata il servizio fino al 2021 grazie alla vittoria delle gare d'appalto internazionali.

SCHEDA TECNICA:

Edoardo Tresoldi, *Cube Temple*

An ethereal creation of wire mesh in Singapore

A cura di Nadia Stefanel

Cargo 39, 39 Keppel Road #03-03, Tanjong Pagar Distripark, Singapore

13-16 settembre 2018

Orari: 10.00-22.00

Promotori: DZ Engineering, Fondazione Dino Zoli

Partner istituzionali: Ambasciata d'Italia a Singapore, ICCS, Regione Emilia-Romagna.

PER INFORMAZIONI:

DZ Engineering

Viale Bologna 288, Forlì

Tel. +39 0543 1917350

info@dz-e.com

www.dz-e.com

Fondazione Dino Zoli

Viale Bologna 288, Forlì

Tel. +39 0543 755770

info@fondazionedinozoli.com

www.fondazionedinozoli.com

UFFICIO STAMPA PER L'ITALIA:

CSArt – Comunicazione per l'Arte

Via Emilia Santo Stefano 54, Reggio Emilia

Tel. +39 0522 1715142

info@csart.it

www.csart.it