

# AREA URBANISTICA E LL.PP.

CONCORSO PER IDEE PER LA RIQUALIFICAZIONE URBANISTICA E FUNZIONALE DELL'AREA COMPRESA FRA PIAZZA MORO, VIA VAVALLE, VIA FRATELLI PASCALE, VIA BUONARROTI

# **BANDO DI GARA**

# Art.1 - Soggetto aggiudicatore

Comune di Conversano.

Segreteria organizzativa del concorso:

Comune di Conversano, Area Urbanistica e LL.PP., Ufficio Concorso Arch. Flaviano Palazzo Piazza XX Settembre, cap. 70014 Conversano (Ba)

# Art.2 – Responsabile del procedimento

Responsabile del procedimento è l'istruttore tecnico dell'Area Urbanistica e LL.PP. Arch. Flaviano Palazzo , Piazza XX Settembre , 25 tel. 0804953348, Fax 080 4099308 e-mail comcon.areallpp@libero.it.

# Art.3 - Tipo di concorso e diffusione del bando

Concorso di idee a livello nazionale in unica fase.

Il presente Bando è stato approvato dall'Ordine degli Architetti, Paesaggisti, Pianificatori e Conservatori della provincia di Bari in data 03/02/2006

Ai sensi dell'art.80 - D.P.R. 21/12/1999 n.554, il presente bando di concorso viene pubblicato all'Albo Pretorio del Comune di Conversano , sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana e sul sito internet www.comune.conversano.ba.it

Pubblicazione GURI num. 63 del 16/03/2006.

# Art. 4 - Oggetto del Concorso

Riqualificazione urbanistica dell'area compresa fra piazza Moro, via Vavalle, via Fratelli Pascale, via Buonarroti e la riqualificazione funzionale dei due immobili denominati ex Gil e Palestra Coperta.

pag. 1 di 17

# Art. 5 - Obiettivi, tema e caratteristiche e del Concorso

Il Comune di Conversano dispone di due immobili ad uso pubblico degli anni '30 - '40, denominati ex Gil ed annessa Palestra Coperta, di alto valore architettonico ed inseriti nel contesto urbanistico definito dalla Piazza Moro, Via Vavalle, via Fratelli Pascale, via Buonarroti; l'area è caratterizzata dalla presenza di edifici pubblici a carattere scolastico e da spazi esterni di uso collettivo, dalla vicinanza dell'Ospedale cittadino nonché dalla conterminità con il Centro Storico.

Nei programmi dell'Amministrazione è prevista la riqualificazione urbanistica dell'ambito urbano nel quale insistono gli immobili descritti e la riqualificazione funzionale degli immobili stessi.

Tali finalità dovranno esplicarsi nella riformulazione dei percorsi, con l'eventuale loro pedonalizzazione, degli spazi esterni e della viabilità circostante con particolare riguardo al tema dei parcheggi, del verde, dell'arredo urbano, dell'illuminazione; per gli immobili pubblici dovrà essere definito un loro uso più attuale, da destinare, preferibilmente, ad attività istituzionali dell'Ente e comunque a destinazione di urbanizzazione secondaria.

L'impegno di spesa previsto nel Piano Triennale è il seguente:

- Ex Gil importo complessivo € 1.000.000,00
- Palestra Coperta importo complessivo € 500.000,00
- Piazza A. Moro importo complessivo € 250.000,00
- Spazi e percorsi € 300.000,00

# Art. 6 - PARTECIPAZIONE AL CONCORSO

# a) Requisiti di ammissibilità

Il Concorso è aperto a tutti i soggetti che ne abbiano titolo a norma di legge. Sono ammessi a partecipare i soggetti indicati dall'art. 17 - comma 1, lettere d), e), f), g) e g) bis della Legge 11/02/1994 n.109, in possesso dei requisiti previsti dalla medesima legge n.109/1994 e dal d.p.r. 554/1999.

La partecipazione può essere individuale o in gruppo.

Ogni gruppo dovrà nominare un suo componente quale capogruppo, delegato a rappresentarlo con l'ente banditore. A tutti i componenti del gruppo è riconosciuta, a parità di titoli e di diritti, la paternità delle proposte e del progetto concorrente.

Il concorrente singolo o i concorrenti in gruppo potranno avvalersi di consulenti o collaboratori.

Essi potranno essere privi dell'iscrizione agli albi di cui al primo comma del presente articolo, non dovranno trovarsi nelle condizioni di incompatibilità di cui al punto b) seguente e non potranno essere componenti del gruppo; i loro compiti e le loro attribuzioni saranno definite all'interno del gruppo concorrente senza investire di ciò il rapporto del gruppo stesso con l'Ente banditore. Dovrà essere dichiarata la loro qualifica e la natura della loro consulenza o collaborazione. Uno stesso concorrente non può far parte di più di un gruppo. La composizione di un gruppo non può essere modificata nel corso del concorso.

# b) Condizioni di esclusione

Non possono partecipare al Concorso:

1) i componenti effettivi o supplenti della Giuria,

pag. 2 di 17

- 2) i componenti della segreteria del concorso;
- 3) i coniugi, parenti ed affini entro il III° grado compreso, dei componenti delle categorie sopraccitate:
- 4) coloro che hanno partecipato alla stesura del bando e dei documenti allegati;
- 5) gli Amministratori, i Consiglieri dell'Ente banditore;
- 6) i dipendenti dell'Ente banditore, anche con contratto a termine, i consulenti e i collaboratori dello stesso Ente con contratti continuativi;
- 7) coloro che hanno rapporti di lavoro dipendente con Enti, Istituti o Amministrazioni Pubbliche salvo che siano titolari di autorizzazione specifica che deve far parte della documentazione da produrre al momento della consegna degli elaborati;
- 8) i datori di lavoro o coloro che abbiano qualsiasi rapporto di lavoro o di collaborazione in atto al momento dello svolgimento del concorso con membri della Giuria;

# Art. 7 - STRUTTURA DEL CONCORSO

Il concorso si svolgerà in una unica fase, volta a raccogliere il più ampio numero possibile di idee progettuali, all'esito della quale verrà individuato l'idea di progetto vincitore, più un secondo ed un terzo classificato. Potranno inoltre essere assegnati rimborsi spese a proposte ritenute meritevoli, il tutto ad insindacabile giudizio della Giuria giudicatrice.

# Art. 8 - TERMINE E MODALITA' DI ISCRIZIONE

L'iscrizione al concorso, da compilarsi secondo il modello allegato al bando, deve essere effettuata entro 60 (sessanta) giorni dalla data di pubblicazione del bando sulla GURI tramite lettera raccomandata con avviso di ricevimento o a mano e dovrà pervenire a:

# COMUNE DI CONVERSANO

PROVINCIA DI BARI

Piazza XX Settembre 25

70014 Conversano (BA)

con la dicitura "Concorso per idee per la riqualificazione urbanistica e funzionale dell'area compresa tra piazza Moro, Via Accolti Gil, Via Vavalle e via Buonarroti".

Alla domanda di iscrizione dovrà essere allegata la ricevuta di versamento di € 125,00 da effettuare a mezzo di bollettino di C/C postale n° 18311704, intestato alla tesoreria del Comune di Conversano, specificando nella causale l'oggetto del Concorso, per il costo della documentazione e la quota di iscrizione.

# Art. 9 - DOCUMENTAZIONE FORNITA AI PARTECIPANTI

Sono allegati al bando di concorso e ne fanno parte integrante e sostanziale:

- allegato A Stralcio di PRG riferito ai luoghi in scala 1.2000;
- allegato B Stralcio delle NTA di PRG relative all'area interessata dal progetto;
- allegato C Aerofotogrammetria in scala 1:2000;
- allegato D Piante, prospetti e sezioni edificio Ex Gil in scala 1:100;
- allegato E Piante, prospetti e sezioni palestra coperta in scala 1:100;

La segreteria organizzativa provvederà ad inviare tramite servizio postale una copia di tale documentazione a ciascun concorrente entro 15 giorni dalla data di chiusura delle iscrizioni; la segreteria organizzativa non si assume responsabilità per eventuali ritardi nel recapito della documentazione.

pag. 3 di 17

# Art.10 - QUESITI

La richiesta di chiarimenti, in ordine ai punti ed ai contenuti del presente bando, dovrà essere effettuata all'Ente banditore (tramite posta elettronica all'indirizzo indicato) entro e non oltre 30 (trenta) giorni dalla pubblicazione; l'Ente banditore provvederà a rispondere con lo stesso mezzo entro il periodo indicato. Una sintesi delle domande pervenute e delle relative risposte saranno periodicamente pubblicate sul sito web del concorso.

# Art.11 - ELABORATI RICHIESTI

I partecipanti al concorso dovranno presentare l'idea di progetto nelle modalità di seguito definite:

- 1. n°4 tavole, costituenti gli elaborati grafici dell'idea progettuale, formato cm.84,1x59,4 montate su pannelli rigidi leggeri.
  - La tecnica è libera; l'impaginazione è a scelta del concorrente.

Le tavole dovranno almeno contenere:

- inquadramento dell'area oggetto di riqualificazione rispetto alla città, in rapporto 1:1000:
- inquadramento del progetto su base planimetrica in rapporto 1:500;
- fotomontaggi e/o rendering che mostrino l'area d'intervento e gli edifici pubblici oggetto di intervento;
- approfondimenti a scelta e stralci di maggior dettaglio delle parti più significative;
- breve testo descrittivo del progetto.
- 2. n°1 relazione illustrativa che descriva, anche attraverso schemi grafici, illustrazioni o schizzi, le idee e gli obbiettivi della proposta a partire dalle analisi preliminari svolte. La relazione dovrà essere costituita da un numero massimo di 5 facciate (esclusa la copertina) in formato A3.
- 3. n°1 studio di fattibilità tecnico ed economica-finanziaria, che dovrà dimostrare la sostenibilità dell'intervento, costituita da un numero massimo di 3 pagine formato A4.
- 4. La 'Documentazione amministrativa" di seguito descritta:
  - a. Dichiarazione indicante i dati anagrafici di ciascun membro del gruppo di progettazione, evidenziando il titolo professionale;
  - b. Autocertificazione di iscrizione all'Albo Professionale (o equivalente) di tutti i componenti il gruppo
  - c. Nomina del capogruppo (con indicazione del codice fiscale, della partita IVA, dell'indirizzo, telefono, fax, e-mail) e la delega allo stesso per la gestione dei rapporti con il Soggetto banditore, sottoscritta da tutti i membri.
  - d. Elenco degli eventuali collaboratori non iscritti ad ordini professionali (o equivalenti).
  - e. Dichiarazione di insussistenza di incompatibilità.
  - f. Dichiarazione di accettazione di tutte le clausole del bando.
- 5. Le tavole di cui al punto 1 dovranno essere fornite anche in formato A3, rilegate insieme al materiale di cui ai punti 2 e 3 in un album in due copie.
- 6. Non sono ammessi, a pena di esclusione, elaborati ulteriori o diversi da quelli precedentemente elencati.
- 7. Tutti gli elaborati (esclusi i documenti di cui al punto 4) andranno consegnati anche su supporto CD-Rom in formato digitale tif, pdf o jpg a 300 dpi per le immagini, doc per i testi.

# Art.12 – MODALITA' DI PRESENTAZIONE DEGLI ELABORATI

I progetti dovranno pervenire, a pena di esclusione, in un unico plico chiuso, sigillato ed anonimo, con indicazione all'esterno "Concorso per idee per la riqualificazione urbanistica e funzionale dell'area compresa tra piazza Moro, via Accolti Gil, via Vavalle e via Buonarroti" indirizzato a:

pag. 4 di 17

Comune di Conversano - Ufficio protocollo - Piazza XX Settembre - 70014 Conversano (Ba).

Il plico dovrà contenere 2 involucri:

- 1- un involucro chiuso contenente gli elaborati di cui all'art.11 punti 1) 2) 3) 5) 7)
- 2- una seconda busta, non trasparente, formato UNI A4, debitamente chiusa contenente i documenti di cui all'art.11 punto 4), con la dicitura 'documentazione amministrativa'.

# Art.13 - ANONIMATO

Per ogni progetto consegnato il candidato o il gruppo di candidati sceglierà un "motto" che non dovrà essere in alcun modo un codice numerico; questo motto dovrà obbligatoriamente figurare su tutti i documenti e sugli imballi da consegnare, con l'esclusione di ogni altra indicazione: su ogni elaborato grafico, sugli album, sul cd e sulla busta sigillata contenente la "documentazione amministrativa".

La valutazione degli elaborati avverrà in forma anonima e quindi non dovrà essere possibile in alcun modo individuare l'identità dei partecipanti dall'esame dei su indicati elaborati a pena l'esclusione dal concorso.

#### Art.14 – TERMINE DI PRESENTAZIONE DEGLI ELABORATI

La consegna degli elaborati dovrà avvenire perentoriamente entro e non oltre le ore 12,00 del 120° giorno successivo alla pubblicazione sulla GURI.

I plichi potranno essere presentati a mano, inviati tramite posta, posta celere e corriere.

Di ogni plico consegnato a mano sarà data ricevuta con indicata l'ora ed il giorno della consegna.

Per i progetti inviati a mezzo posta o corriere, farà fede la data e l'ora del timbro postale di partenza; i progetti così inviati dovranno comunque pervenire entro e non oltre 10 giorni dalla data di scadenza prevista precedentemente.

Il recapito dei plichi è esclusiva responsabilità del concorrente, rimanendo L'Ente scevro da qualsivoglia responsabilità nel caso, per un qualsiasi motivo, il plico non dovesse giungere nel termine su indicato o che giunga nei termini ma con spese a carico del destinatario.

Deve essere omessa qualsiasi indicazione che possa svelare l'anonimato del concorrente; qualora l'Amministrazione delle Poste o il corriere richieda l'indicazione del mittente, andrà indicato quello dell'Ente Banditore del concorso.

#### Art.15 - PROROGHE

L'Ente banditore si riserva di prorogare i termini della consegna degli elaborati solo eccezionalmente allo scopo di conseguire un generale vantaggio per il miglior esito del concorso.

Il provvedimento di proroga sarà pubblicato e divulgato con le stesse modalità del bando di concorso, con congruo anticipo e, comunque, prima che sia decorsa la metà del periodo originariamente stabilito per la presentazione degli elaborati.

#### Art.16 - GIURIA GIUDICATRICE

# a) formazione e regole di funzionamento

La Giuria è composta da consulenti esperti nel campo dell'urbanistica e dell'architettura, nonché da rappresentanti degli Ordini professionali provinciali.

La Giuria è divisa tra membri effettivi e membri supplenti.

I membri effettivi sono cinque.

I membri supplenti sono tre.

pag. 5 di 17

Qualora un membro effettivo risulti assente anche ad una sola delle riunioni della Giuria, verrà sostituito in via definitiva da un membro supplente designato dal Presidente.

Le riunioni della Giuria saranno valide con la presenza di tutti i giurati.

Le decisioni della Giuria sono prese a maggioranza.

I componenti della Giuria non potranno ricevere dall'Ente banditore affidamento di incarichi relativi all'oggetto del concorso sia come singoli che come componenti di un gruppo.

I lavori della Giuria sono segreti.

Ai lavori della Giuria partecipa un segretario, senza diritto di voto, nominato dall'Ente Banditore, addetto alla redazione dei verbali delle sedute, che saranno tenuti segreti e conservati in busta sigillata per giorni 90 dopo la proclamazione del vincitore.

La Giuria, convocata per la prima seduta con almeno dieci giorni di preavviso, dovrà iniziare i lavori entro 165 (centosessantacinque) giorni dalla data di pubblicazione del bando sulla GURI e li dovrà concludere nei 30 (trenta) giorni successivi; nel caso tale periodo coincida con il periodo delle feste natalizie (21/12 – 07/01) o con il mese di agosto, esso verrà escluso dal conteggio.

Nel corso della prima seduta, la Giuria procederà alla verifica preliminare della corrispondenza dei documenti prodotti alle prescrizioni del bando e quindi apporrà ai plichi una propria numerazione di corrispondenza al n. di protocollo generale.

La Giuria potrà definire preliminarmente ulteriori criteri di giudizio, rispetto a quelli già espressi nel bando, purché non contraddittori con questi.

Nel corso delle successive sedute, la Giuria procederà all'esame qualitativo degli elaborati ed all'attribuzione del punteggio secondo quanto riportato nel successo articolo.

# b) composizione

La Giuria giudicatrice sarà nominata con provvedimento separato dopo il termine ultimo di consegna degli elaborati e sarà composta da:

- Direttore dell'Area Urbanistica e LL.PP. quale Presidente;
- Un componente scelto all'interno delle strutture universitarie;
- Un rappresentante dell'Ordine provinciale degli Ingegneri della provincia di Bari;
- Un rappresentante dell'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della provincia di Bari;
- Un componente esperto della materia nominato dall'Ente banditore.

Saranno designati quali membri supplenti: un rappresentante dell'Ordine provinciale degli Architetti, pianificatori paesaggisti e conservatori, un rappresentante dell'Ordine provinciale degli Ingegneri e un esperto della materia nominato dall'Ente banditore.

Il Sindaco della Città di Conversano o suo delegato parteciperanno ai lavori della giuria senza diritto di voto.

# Art.17 - CRITERI E METODI DI VALUTAZIONE DELLE PROPOSTE

La Giuria valuterà la qualità delle idee progettuali adottando quale criterio di giudizio generale la loro rispondenza al programma, alle sue richieste funzionali ed alla fattibilità generale, così come indicato agli articoli 4, 5 del presente bando.

La Giuria esaminerà le proposte tenendo conto dei seguenti criteri che l'Ente banditore ritiene indispensabili per la loro valutazione:

- a. capacità dell'intervento di valorizzare il carattere del territorio attraverso la cura delle relazioni urbanistiche, la definizione dei collegamenti con la città e le relative previsioni di trasformazione dello spazio pubblico: fino a **punti 25**;
- b. riqualificazione funzionale degli edifici e definizione della destinazione d'uso: fino a punti 20;
- c. qualità dell'intervento relativamente alla risoluzione delle principali criticità: fino a punti 25;

pag. 6 di 17

- d. attitudine ad integrarsi nel sistema storico e ambientale esistente ed a valorizzare le sue qualità intrinseche: fino a **punti 15**:
- e. capacità dell'intervento di coniugare programma urbanistico-edilizio e previsione di spesa: fino a **punti 15**;

#### Art.18 - ESITO DEL CONCORSO E PREMI

Nel corso dell'ultima seduta la Giuria procederà alla formazione della graduatoria dei progetti, aprendo le buste sigillate ed associando ad ogni concorrente il progetto corrispondente; successivamente si procederà alla verifica dei documenti e delle incompatibilità. In caso di esclusione di un concorrente in conseguenza di tale verifica, non è automatico il subentro del primo concorrente che lo segue in graduatoria. Tuttavia la Giuria può decidere di non applicare tale clausola, esclusivamente nel caso di subentro del secondo al primo e solo all'unanimità. La Giuria, oltre a premi e segnalazioni previsti dal bando, può decidere all'unanimità di attribuire delle menzioni speciali ai concorrenti.

La Giuria potrà anche non assegnare alcun premio nel caso che gli elaborati presentati non siano meritevoli. La decisione di non assegnare i premi previsti dal bando, a causa di manifesta mancanza di qualità dei progetti presentati, deve essere assunta, per essere valida, all'unanimità.

Il giudizio della Giuria è inappellabile, fatte salve le possibilità di ricorsi nei termini di legge.

Per presunte violazioni di carattere deontologico i concorrenti possono darne segnalazione scritta all'Ordine professionale territorialmente competente.

Anche solo uno dei giurati, per gravi e documentati motivi, può chiedere la sospensione del giudizio e/o la riverifica dell'operato totale della Giuria

Per l'autore o gli autori dell'idea progettuale vincente (1° premio) è previsto un premio dell'importo di € 13.000,00

Per i progetti seguenti al primo, sono previsti i seguenti premi:

2° premio € 7.000,00

3° premio € 4.000,00

Il premio si intende lordo degli oneri fiscali comprensivo, cioè, di IVA e contributi previdenziali.

Non sono ammessi ex equo per il primo premio.

Previa approvazione della graduatoria da parte dell'Ente banditore, le somme suddette verranno erogate entro 90 (novanta) giorni dalla comunicazione dell'esito del concorso, previa presentazione di regolare fattura.

Ai senso del 6° comma dell'art.57 del DPR 554, l'idea premiata è acquisita in proprietà dalla stazione appaltante e, previa eventuale definizione dei suoi aspetti tecnici, potrà essere posta a base di gara di un concorso di progettazione ovvero di un appalto di servizi di cui ai Capi IV e V del presente titolo, e alla relativa procedura è ammesso a partecipare il vincitore del premio qualora in possesso dei relativi requisiti soggettivi.

# Art.19 - PUBBLICAZIONE DEI RISULTATI

Il verbale finale della Giuria, contenente la graduatoria definitiva con le motivazioni, la descrizione della metodologia seguita nei lavori e l'iter dei lavori stessi, sarà reso pubblico e inviato a tutti gli iscritti con lettera semplice e con lettera raccomandata ai vincitori, ai segnalati e agli Ordini professionali territorialmente competenti.

La presentazione al pubblico dei risultati del concorso e dei progetti selezionati avverrà nell'ambito di un Convegno che dibatterà le tematiche oggetto del concorso.

In tale occasione, l'Ente si riserva l'organizzazione di una mostra dei progetti presentati e la pubblicazione del relativo catalogo, senza che nulla sia dovuto ai progettisti.

pag. 7 di 17

# Art.20 - TRASPORTO E ASSICURAZIONI

I partecipanti al concorso dovranno sostenere le spese di spedizione e -qualora lo desiderino- di assicurazione degli elaborati.

# Art.21 - DIRITTI E PROPRIETA' DEGLI ELABORATI

Tutti gli elaborati, ad esclusione di quello vincitore, che diverrà proprietà dell'Ente banditore, fatti salvi i diritti sulla proprietà intellettuale così come regolati dalla vigente normativa, resteranno a disposizione dei concorrenti che potranno ritirarli a loro spese entro 90 giorni dalla comunicazione ufficiale dell'esito del concorso.

Fino all'effettivo ritiro degli elaborati, l'Ente potrà, con il solo obbligo di citarne l'Autore, utilizzarli per mostre, pubblicazioni ed ogni altra iniziativa di divulgazione e commento senza che nulla sia dovuto ai progettisti.

Scaduto tale termine, l'Ente banditore non sarà più tenuto a rispondere della conservazione dei progetti.

#### Art.22 - RICORSI

I concorrenti possono presentare ricorso nel merito dello svolgimento dei lavori della Giuria e delle sue conclusioni solo al T.A.R. restando di pertinenza dell'Ordine provinciale territorialmente competente solo le valutazioni di eventuali infrazioni deontologiche.

#### Art.23 - OBBLIGHI DEI CONCORRENTI E NORME FINALI

La partecipazione al presente concorso implica, da parte di ogni concorrente concorrenti, o di ogni gruppo di concorrenti, l'accettazione incondizionata di tutte le norme del presente bando, nonché quelle del DPR 554/99 e s. m. e i., per quanto non in contrasto con quanto previsto dal bando stesso.

#### Art.24 - PRIVACY

I dati acquisiti per la partecipazione al presente concorso saranno trattati in conformità con quanto disposto dalla Legge675/96 e successive, in materia di dati personali e non potranno essere comunicati e/o diffusi a soggetti esterni. E' fatta salva la specifica autorizzazione contenuta nella domanda di partecipazione riguardante la diffusione e pubblicazione degli elaborati progettuali.

# Art.25 - CRONOPROGRAMMA E SCADENZARIO

	n° giorni
Pubblicazione	0
Apertura delle iscrizioni	0
Scadenza delle iscrizioni	60
Termine massimo per l'arrivo delle iscrizioni spedite tramite vettore	60
Scadenza per l'inoltro dei quesiti	30
Scadenza per l'invio delle risposte o per l'incontro pubblico	30
Consegna degli elaborati	120
Termine massimo per l'arrivo degli elaborati spediti tramite vettore	120
Insediamento della Giuria	135

pag. 8 di 17

Termine dei lavori della Giuria	150
Premiazione	160
Mostra	180

Dalla Residenza Municipale 16.03.2006

Al Comune di Conversano Area Urbanistica e LL.PP. Piazza XX Settembre 25 70014 – Conversano

OGGETTO: Domanda di partecipazione al concorso di idee "PER LA RIQUALIFICAZIONE URBANISTICA E FUNZIONALE DELL'AREA COMPRESA TRA PIAZZA MORO, VIA ACCOLTI GIL, VIA VAVALLE E VIA BUONARROTI DEL COMUNE DI CONVERSANO"

	nato a	il	iscritto
all'Ordine	della Provincia d	lia	al n°,
residente in	alla via/piazza _	n°	tel.n°
	_ fax n°	indirizzo e-mail	;
	nato a	il	iscritto
all'Ordine	della Provincia d	lia	al n°,
residente in	alla via/piazza _	n°	tel.n°
	_ fax n°	indirizzo e-mail	;
	_ nato a	iI	residente in
alla	via/piazza	n°	tel.n°
	_ fax n°	indirizzo e-mail	in
qualità di collaborator	re e/o consulente;		
	_ nato a	il	residente in
alla	_ nato a via/piazza	il n°	residente in tel.n°
alla		n°	tel.n°
qualità di collaborator	via/piazza _ fax n°	n° indirizzo e-mail <sub>.</sub>	tel.n° in
qualità di collaborator niede/chiedono di parted	via/piazza fax_n° re e/o consulente;	n° indirizzo e-mail <sub>.</sub> see per la riqualificaz	tel.n° in ione urbanistica e
qualità di collaborator niede/chiedono di parteo nzionale dell'area co	via/piazza fax n° re e/o consulente; cipare al <i>Concorso per ide</i> ampresa tra piazza Mord	n° indirizzo e-mail <sub>.</sub> see per la riqualificaz	tel.n° in ione urbanistica e
qualità di collaborator hiede/chiedono di partec inzionale dell'area co uonarroti, bandito da co	via/piazza fax n° re e/o consulente; cipare al <i>Concorso per ide</i> mpresa tra piazza Mordo odesto Comune.	n° indirizzo e-mail <sub>.</sub> see per la riqualificaz	tel.n° in ione urbanistica e
qualità di collaborator hiede/chiedono di partec inzionale dell'area co uonarroti, bandito da co tal fine dichiara/dichiara	via/piazza fax n° re e/o consulente; cipare al <i>Concorso per ide</i> mpresa tra piazza Mord odesto Comune. no:	n° indirizzo e-mail see per la riqualificaz o, via Accolti Gil, l	tel.n° in ione urbanistica e via Vavalle e via
qualità di collaborator hiede/chiedono di partec inzionale dell'area co uonarroti, bandito da co tal fine dichiara/dichiara	via/piazza fax n° re e/o consulente; cipare al <i>Concorso per ide</i> mpresa tra piazza Mordo odesto Comune.	n° indirizzo e-mail see per la riqualificaz o, via Accolti Gil, l	tel.n° in ione urbanistica e via Vavalle e via
qualità di collaborator hiede/chiedono di partec unzionale dell'area co uonarroti, bandito da co tal fine dichiara/dichiara l'insussistenza delle bando;	via/piazza fax n° re e/o consulente; cipare al <i>Concorso per ide</i> mpresa tra piazza Mord odesto Comune. no:	n° indirizzo e-mail <u></u>	tel.n° in ione urbanistica e via Vavalle e via t. 6, lettera a, del
qualità di collaborator iede/chiedono di partec nzionale dell'area co vonarroti, bandito da co ral fine dichiara/dichiara l'insussistenza delle bando;	via/piazza fax n° re e/o consulente; cipare al <i>Concorso per ide</i> compresa tra piazza Mordo odesto Comune. no: inibizioni all'esercizio profe	n° indirizzo e-mail <u></u>	tel.n° in ione urbanistica e via Vavalle e via t. 6, lettera a, del

	al n°	, resident	e <i>in</i> _	alla	a via/piazza
	n°	tel.n°			fax n°
	indirizzo	e-mail	;		
di non essere	e pubblico dipend	lente/ di essere dipe	endente (	dell'Amministrazi	one
con sede in		via		ed in possesso	dell'allegata
autorizzazion	e;				
	•	a pubblicazione deg	li elabora	ati progettuali, de	el nome e del
di autorizzare	la diffusione e la	a pubblicazione deg uzionali e necessai			
di autorizzare cognome sol	la diffusione e la lo per i fini istitu	,	i per l'e	espletamento del	
di autorizzare cognome sol concorsuale e	la diffusione e la lo per i fini istitu e secondo quanto	uzionali e necessai	ri per l'e el bando	espletamento del	la procedura
di autorizzare cognome sol concorsuale e	la diffusione e la lo per i fini istitu e secondo quanto o cui inviare la c	uzionali e necessal riportato all'art.19 d	ri per l'e lel bando	espletamento del	la procedura
di autorizzare cognome sol concorsuale e	la diffusione e la lo per i fini istitue secondo quanto cui inviare la c	uzionali e necessal riportato all'art.19 d documentazione è:	i per l'e lel bando	espletamento del	lla procedura via/piazza

firme

Al Comune di Conversano Area Urbanistica e LL.PP. Piazza XX Settembre 25 70014 – Conversano

Il/l sottoscritto/i, ai sensi del comma 4 dell'art.11 del Bando di concorso in oggetto, dichiara/no

	nato a		i/i/	iscritto
all'Ordine	della Provinci	a di	al n°	
residente in	alla via/piazza	a	n°	tel.n°
	fax n°		_ indirizzo e-mail	;
	nato a		ili	iscritto
all'Ordine	della Provinci	a di	al n°	
residente in	alla via/piazza	a	n°	tel.n°
	fax n°		_ indirizzo e-mail	;
	nato a		ili	iscritto
all'Ordine	della Provinci	a di	al n°	
residente in	alla via/piazza	a	n°	tel.n°
	fax n°		_ indirizzo e-mail	;

Al Comune di Conversano Area Urbanistica e LL.PP. Piazza XX Settembre 25 70014 – Conversano

pag. 13 di 17

# DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONI (Art. 46 D.P.R. 445 del 28/12/2000)

II/la	sottoscritto/a
(со	ognome) (nome)
nato/a a(comune di nascita; se nato/a all'estero, residente a	
in (comune di res (indirizzo)	
76 D.P.R. 445 del 28/12/2000	hiarazioni non veritiere e falsità negli atti, richiamate dall'art.
Iscrizione n°	di essere iscritto/a all'Albo
	che i dati relativi alla propria iscrizione all'Albo la sededella regione, in Via
Luogo e data	II / La Dichiarante

I SOTTOSCITTI:
nato aile residente in
nato a ile residente in
nato aile residente in
designano
quale CAPOGRUPPO nato a
ilviavia
telefono, e-mail,
che accetta, incaricandolo di rappresentarli in ogni e qualsiasi rapporto cn l?Ente banditore del
concorso e attribuendo allo stesso professionista ogni e qualsiasi responsabilità nei confronti
dell'Amministrazione comunale.
Data

<i>IVI</i>	ottoscritto/i	
ai s	si del comma 4 dell'art.11 del Bando di concorso in oggetto,	
	dichiara/no	
che	consulenti e/o collaboratori non iscritti ad Ordini Professionali, sono i seguenti:	
	1cod. fisc	
	2cod. fisc	
	3cod. fisc	

Allegato e/comma 4/art.11 Dichiarazione di insussistenza di incompatibilità.

CONCORSO PER IDEE PER LA RIQUALIFICAZIONE URBANISTICA E FUNZIONALE DELL'AREA COMPRESA TRA PIAZZA MORO, VIA ACCOLTI GIL, VIA VAVALLE E VIA BUONARROTI DEL COMUNE DI CONVERSANO

II/I sottoso	critto/i,
ai sensi del	el comma 4 dell'art.11 del Bando di concorso in oggetto,
	dichiarano
l'insussiste i	enza di incompatibilità di cui all'art.6. lettera b) del bando.

Allegato f/comma 4/art.11
Dichiarazione di accettazione clausole

CONCORSO PER IDEE PER LA RIQUALIFICAZIONE URBANISTICA E FUNZIONALE DELL'AREA COMPRESA TRA PIAZZA MORO, VIA ACCOLTI GIL, VIA VAVALLE E VIA BUONARROTI DEL COMUNE DI CONVERSANO

<i>IVI</i>	sottoscritto/i
ai s	ensi del comma 4 dell'art.11 del Bando di concorso in oggetto,
	dichiarano
di a	ccettare tutte le clausole del hando