

The logo for MAS Week 2019 features the letters 'MAS' in a large, stylized font where the 'M' and 'A' are connected. Below 'MAS' are the letters 'AS' in a similar style. To the right of this graphic, the words 'MAS WEEK' are stacked vertically, with '2019' below them. The entire logo is white and set against a background of teal and light brown geometric shapes.

MAS
WEEK
2019

The text 'A NEW DRESS FOR A NEW CITY' is written in a large, white, serif font. It is centered vertically and horizontally within a light brown geometric shape. The background of the entire page is a teal-tinted photograph of a modern building's interior, featuring a series of pointed arches and a long hallway.

A NEW
DRESS
FOR
A NEW
CITY

The text '7-12 OCTOBER TARANTO' is written in a large, white, serif font. It is centered vertically and horizontally within a light brown geometric shape. The background of the entire page is a teal-tinted photograph of a modern building's interior, featuring a series of pointed arches and a long hallway.

7-12
OCTOBER
TARANTO

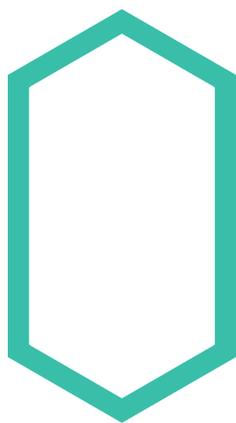
MAS
WEEK
2019



**A NEW
DRESS
FOR
A NEW
CITY**



7-12
OCTOBER
TARANTO



PROGRAMMA

5

DAL 7 OTTOBRE
LUNEDÌ

AL 12 OTTOBRE
SABATO

PALAZZO PANTALEO

(Solo per gli iscritti al Workshop)

MAS_TARANTO INTERNATIONAL WORKSHOP 2019

From the Sea to the Land

Direttore:

GIANLUCA PELUFFO

Le docenze sono curate da:

MARCO ARIOLDI – AGENCE RUDY RICCIOTTI

ALESSIO BATTISTELLA – ARCÒ ARCHITETTURA E COOPERAZIONE

DANIELA CAVALLO – STUDIO LINEA CURVA

DOMENICO FARACO – GIANLUCA PELUFFO & PARTNERS

ISIDORO PENNISI – UNIVERSITÀ MEDITERRANEA REGGIO CALABRIA

7 OTTOBRE
LUNEDÌ

Dalle ore 16.30 alle ore 17.30 - APERTO AL PUBBLICO

PALAZZO PANTALEO

LECTURE. L'architettura dei concorsi, storie di una generosa progettazione

Tenuta da **Domenico Faraco**

Dalle ore 18.00 alle ore 19.30 - APERTO AL PUBBLICO

PALAZZO PANTALEO

TALK. Abitare la città. Abitare il territorio

Interventi:

Rinaldo Melucci – Sindaco Comune di Taranto

Giovanni Gugliotti – Presidente Provincia di Taranto

Salvatore Vitiello – Comandante del Comando Marittimo Sud Marina Militare

Antonio Marinaro – Presidente Confindustria Taranto

Sergio Prete – Presidente Autorità Portuale di Taranto

Dario Iaia – Sindaco Comune di Sava

Massimo Prontera – Presidente Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Taranto

Luca Lazzaro – Presidente Confagricoltura Puglia

Giuseppe Fanelli – Amministratore Unico MAS

Modera:

Michele Tursi – Direttore de La Ringhiera

Dalle ore 19.30 alle ore 20.30 - APERTO AL PUBBLICO

PALAZZO PANTALEO

ART IN PROGRESS. Gio Ponti al MAXXI: la costruzione di un racconto espositivo

Tenuta da **Elena Tinacci** - Curatore MAXXI, Museo Nazionale delle Arti del XXI Secolo

Dalle ore 20.30 alle ore 21.30 - APERTO AL PUBBLICO

PALAZZO PANTALEO

LECTURE. L'architettura si fa con i pensieri (Gio Ponti)

Tenuta da **Salvatore Licitra** - Direttore Gio Ponti Archives

Ore 21.30 - SOLO SU INVITO

TERRAZZA, PALAZZO PANTALEO

OPENING PARTY

8 OTTOBRE

MARTEDÌ

Dalle ore 9.30 alle ore 12.30 - APERTO ALLE SCUOLE

PALAZZO PANTALEO

AGORÀ RAGAZZI. Abitare Taranto

Ore 16.00 - APERTO ALLE SCUOLE

CITTÀ VECCHIA - PARTENZA DA PALAZZO PANTALEO

READING ITINERANTE. La città sospesa

A cura del CREST

Dalle ore 17.30 alle ore 18.30 - APERTO AL PUBBLICO

PALAZZO PANTALEO

**TALK. La Taranto del Futuro:
prospettive e progetti**

Interventi:

Augusto Ressa – Assessore Urbanistica

Comune di Taranto

Ubaldo Occhinegro – Assessore Lavori Pubblici

Comune di Taranto

Cosimo Netti – Dirigente Lavori Pubblici

Comune di Taranto

Maria Giovanna Turturo – Esperta in rigenerazione
urbana e urbanistica partecipativa

Modera:

Nicla Pastore – Giornalista

Dalle ore 19.00 alle ore 20.00 - APERTO AL PUBBLICO

PALAZZO PANTALEO

**TALK. Un abito che parla, una città che si veste
di nuovo**

Interventi:

Gianfranco Di Natale – Direttore Generale per gli Affari
Istituzionali di Confindustria Moda

Carlo Palmieri – CEO Pianoforte Holding SpA

Grazia D'Alonzo – Presidente Puglia Sviluppo

Patrizia Capobianco – Dirigente scolastico IISS
Archimede

Salvatore Toma – Presidente Sezione Tessile -
Abbigliamento Confindustria Taranto e Puglia
Modera:

Michele Montemurro – Direttore Industria Felix
Magazine

Dalle ore 20.30 alle ore 21.30 - APERTO AL PUBBLICO

PALAZZO PANTALEO

**LECTURE. Se ti tagliassero a pezzetti il Vento
li raccoglierebbe**

Tenuta da **Isidoro Pennisi**

9 OTTOBRE

MERCOLEDÌ

Dalle ore 9.30 alle ore 12.30 - APERTO ALLE SCUOLE

PALAZZO PANTALEO

AGORÀ RAGAZZI. Abitare Taranto

Dalle ore 16.00 alle ore 17.00 - APERTO AL PUBBLICO

PALAZZO PANTALEO

EXHIBITION PRESENTATION. Verso Itaca, perdendosi in Divini Riflessi. Viaggio dalle Grandi Madri alle ceramiche e alle architetture dell'immaginario

Interventi:

Rocco Capri Chiumarulo – Attore

Nicola Amato – Videomaker

Antonio Vestita – Ingegnere ceramista

Dalle ore 17.30 alle ore 18.30 - APERTO AL PUBBLICO

PALAZZO PANTALEO

TALK. Taranto, ieri, oggi e... la trasformazione del territorio e l'evoluzione edilizia con criticità delle risorse naturali e storiche

Interventi:

Giuseppe Leogrande – Presidente C.G. e G.L. Taranto

Roberto Corrado – Geometra

Gianpaolo Pollicoro – Geometra

Claudio Stola – Geometra

Giovanni Nardelli – Dirigente Comune di Taranto

Dalle ore 19.00 alle ore 20.00 - APERTO AL PUBBLICO

PALAZZO PANTALEO

TALK. Impresa ed Architettura.

Per una nuova alleanza

Interventi:

Paolo Campagna – Presidente ANCE Taranto

Domenico Faraco – Architetto

Isidoro Pennisi – Docente Università Mediterranea di Reggio Calabria

Dalle ore 20.30 alle ore 21.30 - APERTO AL PUBBLICO

PALAZZO PANTALEO

LECTURE. Senza Titolo

Tenuta da **Marco Arioldi**

Ore 18.30 - APERTO AL PUBBLICO

GALLERIA MERIDIONALE, CASTELLO ARAGONESE

BOOK PRESENTATION.

“Puglia, viaggio nel colore” (Adda Editore)

di **Enrica Simonetti**

Interventi:

Enrica Simonetti – Scrittrice e giornalista

Antonio Vestita – Ingegnere ceramista

Nicola Amato – Fotografo

Giacomo Adda – Editore

Ore 18.30 - APERTO AL PUBBLICO

CINEMA TEATRO FUSCO

RASSEGNA CINEMA/CITTA'. "L'altra città. Un percorso partecipativo e interattivo della realtà carceraria italiana" (2019)

di **Alfredo Traversa**

Interventi:

Pietro Marino - Critico d'arte e giornalista de La Gazzetta del Mezzogiorno

Antonella Marino - Curatrice d'arte e giornalista de la Repubblica

Introduce:

Gemma Lanzo - Curatrice MAS WEEK e Critico Cinematografico SNCCI

Ore 20.30 - APERTO AL PUBBLICO

CINEMA TEATRO FUSCO

RASSEGNA CINEMA/ARCHITETTURA. "Effetto Domino" (2019)

di **Alessandro Rossetto**

Interventi:

Gemma Lanzo - Curatrice MAS WEEK e Critico Cinematografico SNCCI

Alessio Battistella - Architetto

Dalle ore 19.00 alle ore 20.30 - APERTO AL PUBBLICO

MUSEO DELL'OLIO DI SAVA

TALK. Urbanistica e marketing territoriale e turistico per le città del futuro

Interventi:

Dario Iaia - Sindaco Comune di Sava

Verdiana Toma - Assessore Turismo e Cultura Comune di Sava

Vito Roberto Santamato - Docente Università degli Studi di Bari

Nicla Iaffaldano - Docente Università degli Studi di Bari Dipartimento Jonico

Nicola Micucci - Docente Università degli Studi di Bari Dipartimento Jonico

Daniela Cavallo - Docente Università degli Studi di Verona

Massimiliano Saracino - Architetto

Antonio Mascia - Delegato Confindustria Versante Orientale

10 OTTOBRE
GIOVEDÌ

Dalle ore 9.30 alle ore 12.30 - APERTO ALLE SCUOLE

PALAZZO PANTALEO

AGORÀ RAGAZZI. Abitare Taranto

Dalle ore 16.00 alle ore 17.00 - APERTO AL PUBBLICO

PALAZZO PANTALEO

LECTURE. La bellezza irragionevole delle grandi imprese (riflessioni a margine di un'intervista a Riccardo Morandi)

Teruta da **Isidoro Pennisi**

Dalle ore 17.30 alle ore 18.30 - APERTO AL PUBBLICO

PALAZZO PANTALEO

TALK. Sviluppo economico tra cultura e imprenditorialità

Interventi:

Giovanni Cataldino – Assessore Sviluppo Economico
Comune di Taranto

Cosimo Borraccino – Assessore Sviluppo Economico
Regione Puglia

Eva Degl'Innocenti – Direttore MarTa

Simonetta Dellomonaco – Presidente Apulia Film
Commission

Giuseppe Teofilo – Presidente Fondazione Pino Pascali

Maurizio Verdolino – Presidente Fondazione Carnevale
di Putignano

Clara Cottino – Presidente CREST

Vincenzo Bellini – Presidente Distretto Puglia Creativa

Beatrice Lucarella – Presidente Sezione Alimentare
Turismo Cultura Confindustria Taranto

Modera:

Michele Tursi – Direttore de La Ringhiera

Dalle ore 19.00 alle ore 20.00 - APERTO AL PUBBLICO

PALAZZO PANTALEO

TALK. Architettura, Cultura & Innovazione. I grandi eventi come occasioni di promozione delle città. Da Matera Capitale della Cultura a Taranto sede dei Giochi del Mediterraneo. Le occasioni perse e gli esempi virtuosi

Interventi:

Massimo Prontera - Presidente dell'Ordine degli Architetti di Taranto

Pantaleo De Finis - Presidente dell'Ordine degli Architetti di Matera

Fabiano Marti - Assessore alla Cultura Comune di Taranto

Rosanna Bussolotto - Dipartimento politiche culturali ed eventi OAPPC TA

Tiziana Latorre - Dipartimento politiche culturali ed eventi OAPPC TA

Modera:

Leo Spalluto - Giornalista

Dalle ore 20.30 alle ore 21.30 - APERTO AL PUBBLICO

PALAZZO PANTALEO

LECTURE. L'architettura taglia, il marketing territoriale cuce

Tenuta da **Daniela Cavallo**

Ore 18.00 - APERTO AL PUBBLICO

GALLERIA MERIDIONALE, CASTELLO ARAGONESE

BOOK PRESENTATION. "Michele Pierri e Alda Merini. Cronaca di un amore sconosciuto"

(Edita Casa Editrice & Libraia)

di **Silvano Trevisani**

Interventi:

Silvano Trevisani - Scrittore

Giulio De Mitri - Artista

Ore 20.30 - APERTO AL PUBBLICO

CINEMA TEATRO FUSCO

RASSEGNA CINEMA/ARCHITETTURA.

"La notte" (1961)

di **Michelangelo Antonioni**

Interventi:

Gemma Lanzo - Curatrice MAS WEEK e Critico Cinematografico SNCCI

Augusto Ressa - Assessore Urbanistica Comune di Taranto

11 OTTOBRE

VENERDÌ

Dalle ore 9.30 alle ore 11.30 - APERTO ALLE SCUOLE

PALAZZO PANTALEO

AGORÀ RAGAZZI. Abitare Taranto

Dalle ore 12.00 alle ore 13.00 (Aperto al pubblico)

PALAZZO PANTALEO

LECTURE. IN TRANSIT. Le trasformazioni del Porto Grande di Malta

Tenuta da **NIDUM**

Dalle ore 16.00 alle ore 17.00 - APERTO AL PUBBLICO

PALAZZO PANTALEO

TALK. Il rilievo 3D su grande e piccola scala

Interventi:

Giuseppina Vacca – Docente Università degli Studi di Cagliari

Giuseppe Furfaro – Direttore tecnico STF

Jorma Ferino – Co-Founder Sjm Tech

Modera:

Anda Furfaro – Socio STF

Dalle ore 17.30 alle ore 18.30 - APERTO AL PUBBLICO

PALAZZO PANTALEO

TALK. Graffiti For Smart City, arte e tecnologia per il recupero e la valorizzazione delle periferie

Interventi:

Salvatore Pepe – CEO Mossico Digitale

Donato Pascarella – Direttore Arca Capitanata

Alfonso Pisicchio – Assessore Pianificazione Territoriale Regione Puglia



Dalle ore 19.00 alle ore 20.00 - APERTO AL PUBBLICO

PALAZZO PANTALEO

TALK. Futureport Innovation Hub nel Porto di Taranto: quando il porto e l'Università si mettono insieme, si aprono le porte all'innovazione

Interventi:

Sergio Prete - Presidente dell'Autorità di Sistema Portuale del Mar Ionio

Michelangelo Lentini - Joint Venture tarantina-israeliana per la produzione di energie alternative

Gianluigi De Gennaro - Presidente Centro di eccellenza e creatività, responsabile del BaLab, Università degli Studi di Bari

Fabio Cerino - CEO di befreest

Roberto Passaguindici - CEO di ENERI
Costruzioni Gonfiabili

Modera:

Gianna Elisa Berlingiero - Dirigente Dipartimento Sviluppo Economico Regione Puglia

Dalle ore 20.30 alle ore 21.30 - APERTO AL PUBBLICO

PALAZZO PANTALEO

LECTURE. Progettare globale, costruire locale

Tenuta da **Alessio Battistella**

12 OTTOBRE

SABATO

Ore 11.30 - APERTO AL PUBBLICO

CINEMA TEATRO FUSCO

RASSEGNA CINEMA/ARCHITETTURA.

"Amare Gio Ponti" (2015)

di Francesca Molteni

Interventi:

Gemma Lanzo - Curatrice MAS WEEK e Critico

Cinematografico SNCCI

Francesca Molteni - Regista

Dalle ore 18:30 alle 19:30 - APERTO AL PUBBLICO

PALAZZO PANTALEO

EXHIBITION WORKSHOP

Dalle ore 19:30 alle ore 21.00 - APERTO AL PUBBLICO

PALAZZO PANTALEO

TALK. Modern Apulian Style: fare innovazione e valorizzare il patrimonio storico attraverso architettura e design

Interventi:

Loredana Capone - Assessore Cultura e Turismo Regione Puglia

Francesca Viggiano - Assessore al Patrimonio e alle Politiche abitative Comune di Taranto

Augusto Ressa - Assessore Urbanistica Comune di Taranto

Fabiano Marti - Assessore Cultura Comune di Taranto

Paolo Campagna - Presidente ANCE Taranto

Massimo Prontera - Presidente Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Taranto

Salvatore Toma - Presidente Sezione Tessile - Abbigliamento Confindustria Taranto e Puglia

Giuliano Ricciardi - Designer e fotografo

Modera:

Giuseppe Fanelli - Amministratore Unico MAS

Ore 21.00 - APERTO AL PUBBLICO

PALAZZO PANTALEO

CLOSING OF THE WORKSHOP / CONVERSATION.

Gianluca Peluffo dialoga con **Oliviero Toscani**

Ore 22.30 - SOLO SU INVITO

TERRAZZA, PALAZZO PANTALEO

CLOSING PARTY

PARALLEL EVENTS

DA SABATO 14 SETTEMBRE A MERCOLEDÌ 31 OTTOBRE

Dalle 9.00 alle 13.00 e dalle 18.00 alle 20.00

(Aperto al pubblico)

**EX CONVENTO DEI PADRI OLIVETANI – CRAC PUGLIA
EXHIBITIONS. SEGNI DI LUCE, il disegno come
progetto**

A cura di **Sara Liuzzi**

Artisti: **Carlo Bernardini, Giulio De Mitri, Paolo
Scirpa, Massimo Uberti**

La mostra è promossa dal CRAC Puglia – Centro di Ricerca Arte Contemporanea della Fondazione Rocco Spani Onlus, in collaborazione con MAS e la galleria Opere scelte di Torino, patrocinata dall'Accademia di Belle Arti di Brera e da AMACI (Associazione dei Musei d'Arte Contemporanea Italiani), nell'ambito della XV Giornata del Contemporaneo.

DA LUNEDÌ 7 A SABATO 12 OTTOBRE

CONCATTEDRALE GRAN MADRE DI DIO

ART INSTALLATION. Uno sguardo accessibile di
Giulio De Mitri

Con il contributo di ANCE Taranto, Formedit CPT
Taranto, Sistema Edilizia Taranto

PORTO DI TARANTO

ART INSTALLATION. Ricongiungimento
di Giulio De Mitri

Con il contributo di Autorità di Sistema Portuale del
Mar Ionio - Porto di Taranto, Puglia Promozione,
#WeAreInPuglia

ISTITUTO MUSICALE GIOVANNI PAISIELLO

ART INSTALLATION. Graffiti For Smart City
di Mosaico Digitale
Fotografia di Oliviero Toscani

Dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 16.00 alle 20.00
(Aperto al pubblico)

GALLERIA COMUNALE, CASTELLO ARAGONESE

EXHIBITIONS. Sava si presenta

A cura del Comune di Sava

Dalle 9.30 alle 12.30 e dalle 16.30 alle 19.30 (L-G-S)

Dalle 9.30 alle 12.30 (M-M-V)

(Aperto al pubblico)

MUDI - MUSEO DIOCESANO DI TARANTO

EXHIBITIONS. Viandanti a Sud

A cura di Fondazione Museo Pino Pascali

DA LUNEDÌ 7 A SABATO 12 OTTOBRE

Dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 16.00 alle 20.00

(Aperto al pubblico)

PALAZZO PANTALEO

EXHIBITIONS. Perdersi in Divini Riflessi.

Viaggio dalle Grandi Madri alle ceramiche e alle architetture dell'immaginario

A cura di Antonio Vestita

Dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 16.00 alle 20.00

(Aperto al pubblico)

PALAZZO PANTALEO

COLLEZIONE MUSEO ETNOGRAFICO

ALFREDO MAJORANO

Dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 16.00 alle 20.00

(Aperto al pubblico)

PALAZZO PANTALEO

EXHIBITIONS. Abito di Anna Fougez

A cura dell'Ass. Amici della Musica Arcangelo Speranza

Dalle 16.00 alle 22.00

(Aperto al pubblico)

ATRIO, PALAZZO PANTALEO

VIDEO. Documenti di Architettura e di Arte Contemporanea

A cura Giulio De Mitri e Gemma Lanzo

DA MARTEDÌ 8 A SABATO 12 OTTOBRE

Dalle 9.30 alle 23.00

(Aperto al pubblico)

PALAZZO AMATI

**EXHIBITIONS. Mare e Terra. Ricchezze
a confronto**

A cura di **Ass. Due Mari Wine Fest** e **Ass. Jonian
Dolphin Conservation**

Dalle 19.30 alle 23.00

(Aperto al pubblico)

PALAZZO AMATI

DEGUSTAZIONE ENOGASTRONOMICA

MERCOLEDÌ 9 E GIOVEDÌ 10 OTTOBRE

Dalle 15.00 alle 18.00

(Aperto alle scuole)

SALA LACAITA, PALAZZO DELLA PROVINCIA

WORKSHOP. Lavorare la cartapesta

A cura di **Fondazione Carnevale di Putignano**
Con **Gesi Bianco** e **Luigia Bressan**

LUNEDÌ 7 OTTOBRE

Ore 21.00 (Ingresso 5 euro)

CINEMA TEATRO ORFEO

CONCERT. Finale Concorso Internazionale di Direzione d'Orchestra "Nino Rota"

A cura di Orchestra ICO della Magna Grecia, MIBACT, Regione Basilicata e Comune di Matera, in collaborazione con Regione Puglia, Comune di Taranto, Agis

Direttore artistico: Piero Romano

Coordinatore del concorso: Giuseppe Salatino

GIOVEDÌ 10 OTTOBRE

Ore 18.00 (Solo su invito)

SALA DI RAPPRESENTANZA,
PALAZZO DELLA PROVINCIA

SFILATA DI MODA

A cura di Sezione Tessile - Abbigliamento Confindustria Taranto e IISS Archimede

A sostegno di Fondazione ANT Italia ONLUS

A seguire

DEGUSTAZIONE DI VINI

A cura dello sponsor Produttori di Manduria

VENERDÌ 11 OTTOBRE

Ore 16.00 (Aperto alle scuole)
**BANCHINA CANALE NAVIGABILE,
CASTELLO ARAGONESE**

**TAILS. Farinella e l'asteroide. Racconti fantastici
sulla maschera tipica di Putignano**

A cura di **Fondazione Carnevale di Putignano**
Con **Dino Parrotta**

Ore 19.30 (Aperto al pubblico)
ISTITUTO MUSICALE GIOVANNI PAISIELLO

PERFORMANCE MUSICALE

A cura dell'**Istituto Musicale Giovanni Paisiello**

ORGANIZZATO DA



CON IL SOSTEGNO



PARTNER



Autorità di Sistema Portuale
del Mar Ionio



ARTICOLAZIONI
FABBRICA DELLE
ARTI CINETICHE



CRAG
CENTRO DI RICERCA
ARTE CONTEMPORANEA
PUGLIA



CONFINDUSTRIA
Taranto

Servizi innovativi a di supporto alle imprese



PROMOZIONE
Agenzia Regionale del Turismo



DUE MARI
WINEFEST



ISTITUZIONE
CONCERTISTICA
ORCHESTRALE
MAGNA GRECIA



Bocche del Vento
ESPLORA LA CULTURA



PEOPLE
IDEAS
SPRUCE

ALESSANDRO DELL'ACQUA



amici
della
musica
siracigo
SIRACIGO



cea
CENTRO EDUCATIVO AMBIENTE
MANDORLA



digipress
Strategie per il Turismo
www.digipress.com.it



ANCE | TARANTO



mosaicodigitale



ECCOM
EDES PER LA CULTURA



PUNTALE
POLITECNICO
CONFINDUSTRIA



m&m's



IDEA
Design Experience Academy

MEDIA PARTNER



archiportale



ABITARE



PARTNER ETICO



FONDAZIONE
ANT
1978 ONLUS
Associazione Nazionale Tarantini

CON IL PATROCINIO DI



SPONSOR



INFO

MAS - Modern Apulian Style

+39 340 2485310

info@modernapulianstyle.com

modernapulianstyle.com

