



**UNIVERSITA'
DEGLI STUDI
DI UDINE**



**SCUOLA
SUPERIORE**
Università degli Studi
di Udine



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



ECOISTITUTO
del Friuli Venezia Giulia



Comitato Interdisciplinare
Studi Agribusiness
CISAPA Paesaggio & Ambiente

COMUNE DI

udine



Provincia di Udine
Provincia di Udine



ANCE UDINE
CONFINDUSTRIA UDINE



FONDAZIONE
CRUP



Banca di Cividale
Gruppo Banca Popolare di Cividale

Per Informazioni
Segreteria organizzativa c/o
Sezione Economia Paesaggio Territorio
Dipartimento di Ingegneria Civile e Architettura
Polo Scientifico Via delle Scienze, 208 33100 Udine
Tel.: 0432 - 5583.05/04/
Fax: 0432 - 558302

E-mail: ipsapa2011@libero.it

SITO CONVEGNO

<http://ipsapa.uniud.it>

<https://sites.google.com/site/landscapewonder/home>

Udine 22-23 Settembre 2011
Palazzi Caiselli e Antonini.

XVI Convegno internazionale Interdisciplinare

**IL MOSAICO
PAESISTICO-CULTURALE
IN TRANSIZIONE:
DINAMICHE, DISINCANTI,
DISSOLVENZE**



Università degli studi di Udine
Dipartimento di Ingegneria Civile e Architettura



Ecoistituto del FVG

IPSAPA/ISPALEM



PROGRAMMA /PROGRAM

22 Settembre 2011 / September 22nd, 2011

Ore 8.30 Palazzo Antonini Via T. Petracco (Atrio)
Apertura Segreteria e Registrazione dei partecipanti / Registration

Ore 9.00 Palazzo Caiselli

PERCORSO CULTURALE A - EVOLUZIONE E MOVIMENTO

A1 - Modalità delle decisioni e realtà dei progetti

Chairman Marina SCHENKEL
Università di Udine

Mazzola Astrid, De Ros Giorgio (Fondazione Edmund Mach, Istituto Agrario di San Michele all'Adige, TN)

Il paesaggio ri-creato: risorsa contro il declino? Casi di recupero del territorio rurale in Valsugana

Ingaramo Roberta, Voghera Angioletta (Dip. Interateneo Territorio, Politecnico di Torino)

Tra ordinario e straordinario. Paesaggio e turismo tra Venaria Reale e le valli di Lanzo

D'Onofrio Rosalba (Università di Camerino)

Nuovi modelli turistici e progetto del paesaggio costiero

Sturiale Luisa, Trovato Maria Rosa (Dip. Ingegneria Civile e Ambientale, DICA, Facoltà di Ingegneria, Università di Catania)

La percezione sociale a supporto della valutazione degli interventi di valorizzazione di una risorsa ambientale

Peano Attilia, Voghera Angioletta (Dip. Interateneo Territorio, Politecnico di Torino)

Smart landscape. Una nuova grammatica per la transizione urbana

Ore 10.15 Discussione / Discussion

Ore 9.00 Palazzo Caiselli

PERCORSO CULTURALE B - PERCEZIONE E STIMOLO (DISSOLVENZE)

B1 - La scala del progetto: dall'arredo urbano all'area vasta

Chairman Sandro FABBRO
Università di Udine

Azzali Chiara (Facoltà di Ingegneria, Università di Trento)

Scarti infrastrutturali. Alternative possibili al consumo di suolo

Speranza Carlo (Lab. Progettazione per il Paesaggio Urbano e la

Mobilità, Università di Catania)

Un piano strategico nell'ottica del recupero archeo-paesistico del territorio

Camicia Sandra, Ferri Lunella (Facoltà di Ingegneria, Università di Perugia)

Dai contesti ai luoghi e viceversa: visioni interscalari e immagini caleidoscopiche di spazi periurbani in transizione

Martone Assunta, Sepe Marichela (Ist. Ricerche sulle Attività Terziarie, CNR, Napoli)

Economia creativa e nuovi paesaggi urbani: un caso studio

Massimo Domenico Enrico, Musolino Mariangela, Barbalace Antonino, Fragomeni Cinzia (Dip. Universitario n. 1 Patrimonio Architettonico e Urbanistico, Università Mediterranea di Reggio Calabria)

Valuation of landscape dynamics and planning: toward a unifying framework

Ore 10.15 Discussione / Discussion

Ore 9.00 Palazzo Caiselli

PERCORSO CULTURALE C - PERSONALITÀ E DIVERSITÀ NEL MOSAICO PAESISTICO-CULTURALE (DISINCANTO)

C1/1 - Evoluzione culturale nella percezione del paesaggio

Chairman Giorgio GANIS
Libero Professionista Udine

Pappalardo Maria Laura, Sartori Paolo (Dip. Tempo Spazio Immagine Società, Università di Verona)

Il paesaggio delle acque di Castel Franco Veneto: evoluzione di un territorio dal medioevo all'età contemporanea

Caridi Giuseppe (Università "Mediterranea" di Reggio Calabria)

Il paradosso del "suolo liquido" nella transizione città-campagna

Rabuazzo Roberta (Lab. Progettazione per il Paesaggio Urbano e la Mobilità, Università di Catania)

Il paesaggio rurale per il riequilibrio dell'ambiente

Arman Federica (Dip. Ingegneria Civile, dell'Ambiente, del Territorio e Architettura, Università di Parma)

Andare a memoria. Una rete di luoghi del novecento in Emilia

Leder Francesca, Verdini Giulio, Durante Chiara (Università di Ferrara, Facoltà di Architettura; Xi'an Jiaotong-Liverpool University, Department of Urban Planning and Design; Università di Firenze, Dip. Urbanistica)

Paesaggi contesi. Il caso della riviera berica a Vicenza, tra inerzie insediative e nuovi voci del territorio

Ore 10.15 Discussione / Discussion

Ore 10.30 Palazzo Antonini Primo Piano

Coffee Break

Ore 10.50 Palazzo Antonini, Aula 7 Primo Piano

INDIRIZZI DI SALUTO

Chairman Margherita CHANG

Coordinatore Dottorato di Ricerca Economia Ecologia e Tutela dei Sistemi Agricoli e Paesistico-ambientali Università di Udine

Gaetano Russo Direttore del Dip. di Ingegneria Civile e Architettura

Livio C. Piccinini Presidente Nazionale IPSAPA,
Decano dell'Università di Udine

Andrea Tabarroni Preside Facoltà di Lettere e Filosofia

Piero Susmel, Scuola Superiore Università di Udine

Claudio Violino Assessore alle Risorse rurali, agroalimentari e forestali, Regione Friuli Venezia Giulia

Ruggero Osler Vice-Preside Facoltà di Agraria

Mauro Bertagnin Facoltà di Ingegneria Pres. CCL Architettura

Ugo Frata Pres. Gruppo Costruttori Edili Confindustria ANCE Udine

Adriano Ioan Assessore all'Edilizia scolastica, attività produttive, enti e organismi partecipati, Provincia di Udine

Gilberto Marzano Presidente EcoIstituto del FVG Vice-Pres. IPSAPA

Ore 11.30

RELAZIONE INTRODUTTIVA AI TEMI DEL CONVEGNO INTRODUCTORY LECTURE

Livio C. Piccinini (Presidente Nazionale IPSAPA)

Il mosaico paesistico culturale in transizione: bello, ricco, intelligente?

Ore 11.50

PRIMA SESSIONE PLENARIA / FIRST PLENARY SECTION CREAZIONE, FRUIZIONE, RECUPERO DEL PAESAGGIO

Chairman Piero SUSMEL
Università di Udine

Tassinari Patrizia, Dall'Ara Enrica (Dip. Economia e Ingegneria Agricola, Sezione di Ingegneria del territorio, Università di Bologna)

Dissolvenze ed assolvenze dell'immagine dinamica del paesaggio agrario

Pedrocco Piero (DICA, Università di Udine)

Trasformazione paesistica e problemi di preservazione, conservazione e sviluppo: kasbe e medine del Marocco

Properzi Pierluigi, Di Ludovico Donato (Università dell'Aquila)

Piano e progetto di paesaggio. Dall'area vasta al locale

Praderio Giorgio, Monti Anna Letizia, Bartolomei Luigi (*Università di Bologna*)

Il paesaggio mutante nel ravennate: dall'osservatorio dei progetti della CQAP di Ravenna

Visentini Chiara (*Dip. Ingegneria Civile, dell'Ambiente, del Territorio e Architettura, Università di Parma*)

La costruzione di un "paesaggio invisibile". I segni ambientali e architettonici "costruiti" dalla bonifica emiliana

Rosa Franco (*DIAL, Università di Udine*)

Aspetti teorici ed empirici della transizione agricola: da produzione di beni agricoli alla produzione di beni paesaggistici

Ore 13.25 Discussione / Discussion

Ore 13.40 *Palazzo Antonini*

Pranzo di lavoro / Lunch

Ore 14.40 *Palazzo Antonini, Aula 7 Primo piano*

Assemblea dell'Associazione Interregionale Partecipazione e Studi in Agribusiness Paesaggio e Ambiente (IPSAPA) aperta a tutti

Chairman **Livio C. PICCININI**

Presidente dell'Associazione Interregionale Partecipazione e Studi in Agribusiness Paesaggio e Ambiente (IPSAPA)

Ore 15.40 Ripresa dei lavori / Resumption of work

**SECONDA SESSIONE PLENARIA / SECOND PLENARY SECTION
LETTURA E RIORDINO COME METODO REGOLARE DEL CAOS**

Chairman **Neil HARRIS**

Università di Udine

Oldani Andrea (*Dip. Architettura e Pianificazione, DiAP, Politecnico di Milano*)

Infrastrutture e paesaggi attraversati: ristabilirne il senso

Bortot Francesco (*Economista CSR e Partecipazione, Milano*)

Dinamiche disincanti dissolvenze nei distretti formativi

Francescato Cristiano, Poldini Livio (*Dip. di Scienze della Vita, Università di Trieste*)

Approccio olistico al paesaggio fluviale del Tagliamento

Spina Maurizio (*Dip. Architettura e Urbanistica, Università di Catania*)

Innovazioni meravigliose per il movimento e la percezione paesaggistica

Premier Alessandro (*Università IUAV di Venezia*)

Recenti espressioni urbane dell'architettura high-tech

Ore 17.10 Discussione / Discussion

Ore 17.30 *Palazzo Antonini (Atrio)*

Cocktail
e

POSTER WATCHING

Questo momento è dedicato ad una visione collettiva in presenza degli autori. La visione individuale dei poster è libera durante tutto il convegno.

Ore 20.00 Cena del Convegno

Premiazione Vincitori Premio PAN "Ardito Desio"

Michele MORGANTE

Accademico dei Lincei e Delegato alla Ricerca - Università di Udine

23 Settembre 2011 / September 23rd, 2011

Ore 9.00 *Palazzo Caiselli*

PERCORSO CULTURALE A - EVOLUZIONE E MOVIMENTO

A2 - Evoluzione temporale del progetto

Chairman **Piero PEDROCCO**

Università di Udine

Mollo Luigi (*Department of Civil Engineering, Second University of Naples*)

L'edilizia popolare del novecento a Napoli: da armonia a dissonanza

Giordano Federico (*Università di Udine, DAMS di Gorizia*)

La mappa, la rete. La rappresentazione del paesaggio tra visibile e invisibile nell'era digitale

Bove Alessandro (*Dip. Architettura, Urbanistica e Rilevamento, Università di Padova*)

La perdita di identità nel paesaggio urbano: il caso dei villaggi industriali

Pupillo Francesco (*DICA, Università di Udine*)

La classificazione degli immobili dismessi: un approccio metodologico

Ore 10.15 Discussione / Discussion

Ore 9.00 *Palazzo Caiselli*

PERCORSO CULTURALE B - PERCEZIONE E STIMOLO (DISSOLVENZE)

B2 - Paesaggi tra natura, arte e fantasia

Chairman **Patrizia VERDUCCHI**

Università di Udine

Nastri Manuela (*Università di Parma*)

La trilogia "qatsi" e il cinema di Godfrey Reggio

Tatano Valeria, Peron Fabio (*Facoltà di Architettura, Università IUAV di Venezia*)

Paesaggi vegetali verticali: una riflessione di senso

Pagliano Alessandra (*Facoltà di Architettura, Università di Napoli "Federico II"*)

Trasfigurazioni di paesaggio: forma e geometria nelle monumentali sculture architettoniche di Oscar Niemeyer

Mangini Marta L. (*Dip. Scienze Storiche e della Documentazione Storica, Università di Milano*)

Costruire un'immagine di potere: il "Liber incantuum laborerorum et reparationum civitatis Cumarum" (1426-1436)

Ore 10.15 Discussione / Discussion

Ore 9.00 *Palazzo Florio, sala Florio*

PERCORSO CULTURALE C - PERSONALITÀ E DIVERSITÀ NEL MOSAICO PAESISTICO-CULTURALE (DISINCANTO)

C1/2 - Evoluzione culturale nella percezione del paesaggio

Chairman **Filippo LOCOCO**

Università di Udine

Nan Emanuela (*Università di Genova, Facoltà di Architettura, DSA*)

Geografie logiche dei nuovi paesaggi caleidoscopio

Marotta Anna, Serena Abello (*Dip. Scienze e Tecniche per i Processi di insediamento, DINSE, Politecnico di Torino*)

Paesaggi culturali in transizione: sistemi della difesa del territorio dall'unità d'Italia all'Unione Europea

Gulli Luca (*Dip. Architettura e Pianificazione territoriale, Facoltà di ingegneria, Università di Bologna*)

Il declino del paesaggio industriale italiano

Morezzi Emanuele (*Dip. Casa-Città, Politecnico di Torino*)

Conservazione del paesaggio agrario e fonti indirette: il caso studio di "riso amaro"

Ore 10.15 Discussione / Discussion

Ore 9.00 Palazzo Caiselli

PERCORSO CULTURALE C - PERSONALITÀ E DIVERSITÀ NEL MOSAICO PAESISTICO-CULTURALE (DISINCANTO)

C2 - Cultura di massa e paesaggio di massa

Chairman **Gilberto MARZANO**

Ecolstituto del Friuli Venezia Giulia

Basso Sara, Pellegrini Mirko (*Dip. Ingegneria Civile e Architettura, Università di Trieste*)

I "paesaggi minimi" come categoria di lettura/interpretazione e progettazione del paesaggio

Fuschi Marina, Meda Alejandra (*Facoltà di Economia, Università "G. d'Annunzio", Chieti*)

L'area urbana pescarese: città diffusa e governo del territorio

Fassino Mauro, Tizzano Antonella (*DINSE, Politecnico di Torino*)

La decorazione islamica nel paesaggio della città multiculturale

Cocomazzi Amelia (*Dip. Scienze Economiche, Matematiche e Statistiche, Università di Foggia*)

Riconoscimento e salvaguardia dei prodotti tipici locali: fattori socio-economici e comportamenti alimentari

Ore 10.15 *Discussione / Discussion*

Ore 10.30 *Palazzo Antonini*
Coffee Break

Ore 10.50 *Palazzo Antonini, Aula 7 Primo piano*

INDIRIZZI DI SALUTO

Chairman **Livio C. PICCININI**

Presidente IPSAPA e Decano dell'Università di Udine

Cristiana Compagno *Magnifico Rettore Università di Udine*

Furio Honsell *Sindaco di Udine*

TERZA SESSIONE PLENARIA / THIRD PLENARY SECTION
INCONTRO TRA MOSAICO PAESISTICO E MOSAICO CULTURALE

Marzano Gilberto (*Ecolstituto del Friuli Venezia Giulia*)

Reinvenzione e rifondazione dei valori rurali nell'esperienza degli eco villaggi

Romeo Emanuele (*Dip. Casa-Città, Politecnico di Torino*)

Paesaggi spettacolari conservazione e valorizzazione degli antichi edifici ludici e teatrali

Pirrerà Gianluigi, Greco Vera (*AIPIN Sezione Sicilia e Gruppo Promotore Calabria; Soprintendenza BB.CC.AA. Provincia di Catania*)

Dinamica e storia del restauro di un paesaggio antico nel parco archeologico di cava d'Ispica

Battaino Claudia, Zecchin Luca (*Dip. Ingegneria Civile e Ambientale, Università di Trento*)

Paesaggi di guerra. Re-invenzione di una struttura narrativa in trentino

Gasparini Katia (*Facoltà di Architettura, Università IUAV di Venezia*)

Il paesaggio tecnologico dell'architettura contemporanea

Ore 12.20 *Discussione / Discussion*

Ore 12.30 *Palazzo Antonini*
Pranzo di lavoro / Lunch

Ore 13.40 *Palazzo Antonini, Aula 7 Primo piano*

QUARTA SESSIONE PLENARIA / FOURTH PLENARY SECTION
IL TURISMO LEGGE E MODELLA IL PAESAGGIO

Chairman **Romano GIOVANARDI**

Università di Udine

Miccoli Alessandra, Sillani Sandro, Zironi Roberto (*Dip. Scienze degli Alimenti, Università di Udine*)

Paesaggio e strategie per l'ottimizzazione dell'efficacia comunicativa. Il caso "Amastuola"

Rudiero Riccardo (*Dip. Casa-Città, Politecnico di Torino*)

Paesaggi percepiti e paesaggi vissuti: la lente della comunicazione virtuale della via Francigena valdostana

Ciocia Maria Antonia (*Dip. Diritto ed Economia, Seconda Università di Napoli*)

I parchi e le aree naturali protette tra tutela e sviluppo

Praticò Manuela (*Dip. PAU, Università "Mediterranea" di Reggio Calabria*)

La fontana monumentale di Labaro di Paolo Angeletti & Gaia

Remiddi: un'opera moderna per riallacciare il territorio

Custoza Gian Camillo (*Università di Udine*)

Pellegrini verso la Gerusalemme celeste. L'Ordine di San Giovanni di Gerusalemme tra obsequium pauperum e tuitio fidei: genesi e sviluppo dell'architettura giannita, nella Patria del Friuli, tra XII e XIV secolo

Ore 15.10 *Discussione / Discussion*

Ore 15.30 *Palazzo Antonini*
Coffee Break

Ore 15.40 Palazzo Caiselli

PERCORSO CULTURALE A - EVOLUZIONE E MOVIMENTO

A3 - Pluralità di stimolo, pluralità di funzione

Chairman **Bernardo CATTARINUSI**

Università di Udine

Ruberti G., Lupo A.I., Puntoni P., Cinelli F. (*Dip. Coltivazione e Difesa delle Specie Legnose "G. Scaramuzzi", Università di Pisa*)

Il parco di villa Baciocchi a Capannoli (PI): dinamiche, fruizione, recupero

Vicedomine Roberta, Marzano Gilberto (*Ecolstituto del Friuli Venezia Giulia*)

Modelli e tendenze nelle trasformazioni urbane contemporanee. Il caso della città di Udine

Serenelli Chiara (*Università di Firenze*)

Dalla strada al paesaggio. Visioni progettuali in movimento lungo un antico itinerario di pellegrini

Malaspina Maurizio, Mantovani Michela (*Dip. PAU, Università "Mediterranea" di Reggio Calabria*)

La progettazione dell'offerta di turismo responsabile: l'itinerario turistico-religioso "cammino della fede" in Aspromonte (RC)

Ore 16.55 *Discussione / Discussion*

Ore 15.40 Palazzo Caiselli

PERCORSO CULTURALE B - PERCEZIONE E STIMOLO (DISSOLVENZE)

B3/1 - La percezione della diversità e della biodiversità

Chairman **Franco ROSA**

Università di Udine

Tuci Caterina, Zanetto Gabriele, Cavicchiolo Cristian (*Department of Environmental Sciences, Ca' Foscari University, Venice, Italy*)

La dissolvenza del concetto di sostenibilità. Il caso Galàpagos letto attraverso il greenwashing

Uboni C., Poldini L., Ganis P. (*Dip. Scienze della Vita, Università di Trieste*)

Complessità strutturale del paesaggio e biodiversità. L'esempio degli odonati nelle zone umide dell'alto Adriatico

Benciolini Luca, Robazza Monica, Zorzenon Marco (*Dip. Chimica Fisica e Ambiente, Sezione di Georisorse e Territorio, Università di Udine*)

"Disegna quello che vedi" Un contributo all'insegnamento e divulgazione delle scienze applicato ai paesaggi naturali

Vellante Sergio (*Seconda Università di Napoli*)

Modi di produzione e degrado ambientale in un contesto del mezzogiorno

Ore 16.55 Discussione / Discussion

Ore 15.40 Palazzo Caiselli

PERCORSO CULTURALE B - PERCEZIONE E STIMOLO (DISSOLVENZE)

B3/2- La percezione della diversità e della biodiversità

Chairman Francesco DANUSO
Università di Udine

Pugliese Sara (*Dip. Giuridico, Facoltà di Giurisprudenza, Università di Napoli "Parthenope"*)

La biodiversità nel mosaico paesistico-culturale: dalle aree protette alla pianificazione territoriale sostenibile

Calegari Anita (*Architetto, Piacenza*)

Paesaggio nell'Appennino piacentino, metodologia per un'analisi storico-ecologica

Delendi Marialodovica (*Dottoranda in Progettazione Paesistica, Università di Firenze*)

Il disegno di paesaggio come dispositivo terapeutico: biodiversità e rigenerazione urbana

Rossi Manuela (*DICA, Università di Udine*)

Confronto tra l'offerta e la domanda potenziale di turismo natura in Italia

Ore 16.55 Discussione / Discussion

Ore 15.40 Palazzo Caiselli

PERCORSO CULTURALE C - PERSONALITÀ E DIVERSITÀ NEL MOSAICO PAESISTICO-CULTURALE (DISINCANTO)

C3 - Dinamiche della progettazione d'élite

Chairman Roberto ZIRONI
Direttore Dipartimento Scienze degli Alimenti, Università di Udine

Bracco Salvatore, Milazzo Agata (*Dip. Gestione dei Sistemi Agroalimentari e Ambientali, Facoltà di Agraria, Università di Catania*)

La strada del vino dell'Etna oltre l'immagine della tipicità

Dessi Adriano (*Dip. Architettura, Università di Cagliari*)

Le diversità del paesaggio rurale storico in Sardegna tra permanenze e trasformazioni

Laezza Gaetana, Sibilio Paolo (*Dip. Progettazione Architettonica e Ambientale, Facoltà di Architettura, Università di Napoli "Federico II"*)

Il progetto di piazza-parco

Rosa Franco, Nassivera Federico (*Università di Udine*)

Qualità e customer satisfaction nei servizi: un'indagine presso i punti vendita di una cooperativa di produttori

Ore 16.55 Discussione / Discussion

Ore 17.10 Chiusura lavori / End of the Conference

ELENCO DEI CONTRIBUTI PRESENTATI IN FORMA SCRITTA (COMPRESI POSTER) DVD PRE-ATTI

SESSIONI PLENARIE (RELAZIONI SCRITTE)

Bagnolo Vincenzo (*Università di Cagliari*)

Infrazioni, trasformazioni e stratificazioni nel tessuto urbano e architettonico della città di Iglesias

Campanella Raffaella (*Università "Mediterranea" di Reggio Calabria*)

Lo stretto insopportabile: quattro passi sul lungomare della junk culture

De Martino Raffaella, Rossella Franchino (*Dip. Restauro e Costruzione dell'architettura e dell'Ambiente, Facoltà di Architettura, Seconda Università di Napoli*)

Le reti ambientali nella gestione della complessità del paesaggio urbano

Ilieva Rositsa Todorova (*Politecnico di Milano/ Dip. Architettura e Pianificazione/ Dottorato in Spatial Planning and Urban Development*)

Productive landscapes as devices for urban communities re-invention: key insights from the city of Detroit

Privitera Donatella (*Dip. Processi Formativi, Università di Catania*)

Turismo e aree protette. La percezione dei visitatori on-line

Romano Severino, Cozzi Mario (*Università della Basilicata*)

Dinamiche e cambiamenti climatici: modelli predittivi dei cambiamenti di uso del suolo

SESSIONI PARALLELE (RELAZIONI SCRITTE)

Aloj Eugenia (*Università del Sannio*)

Asprinio Aversano: dissolvenze tra cultura ed ecogastronomia

Annunziata Alfonso (*Dip. Architettura, Università di Cagliari*)

Il concetto di paesaggio nello studio e nel recupero di una strada

Bagnolo Vincenzo (*Università di Cagliari*)

Transizioni architettoniche nei paesaggi pastorali della Sardegna

Baldari Massimo, Di Gregorio Donatella, Nicolò Bruno Francesco (*DiSTaFA, Facoltà di Agraria, Università "Mediterranea" di Reggio Calabria*)

Preferenze visive del paesaggio olivicolo della piana di Gioia Tauro: un'analisi attraverso un approccio non monetario

Barresi Alessandra (*Università "Mediterranea" di Reggio Calabria*)

Il ruolo del turismo nella ricomposizione del mosaico paesistico-culturale: strategie di partenariato pubblico-privato

Battaino Claudia, Zecchin Luca (*Dip. Ingegneria Civile e Ambientale, Università di Trento*)

Marginalità qualitativa. Scenari futuri per i territori della bassa e media montagna del trentino

Benente Michela (*Dipartimento Casa-Città, Politecnico di Torino*)
Il paesaggio del Sacro Monte di Oropa: dagli itinerari devozionali al turismo religioso e culturale

Blotto Laura (*DINSE, II Facoltà di Architettura, Politecnico di Torino*)

VAR: analisi dei caratteri e delle strategie di riqualificazione di un territorio

Cirillo Clelia, Acampora Giovanna, Calandrelli Marina Maura, Scarpa Luigi, Russo Marina (*Ist. Biologia Agro-Ambientale e Forestale, CNR, Napoli*)

La collina di Capodimonte: elemento e strumento di lettura e salvaguardia del paesaggio napoletano

Còccioli Mastroviti Anna (*Soprintendenza per i beni architettonici e paesaggistici per le province di Parma e Piacenza, Resp. Ufficio Tutela*)
Elementi del mosaico paesistico-culturale in transizione: gli stradoni nobiliari

Cosentino Carlo, Freschi Pierangelo, Paolino Rosanna (*Dip. Scienze delle Produzioni Animali, Facoltà di Agraria, Università della Basilicata*)

La multifunzionalità dell'allevamento asinino nella gestione del paesaggio rurale

Crosilla Fabio, Rizzotti Stefano (*Università di Udine*)

Tecnologie innovative per la conoscenza del paesaggio e per lo studio delle sue dinamiche

D'Antonio Paola, D'Antonio Carmen (*DITEC, Università della Basilicata*)

Il paesaggio agricolo e le nuove fonti di energia: lo stato della tecnologia

D'Antonio Paola, Doddato Vito, D'Antonio Carmen, Evangelista Carmela (*DITEC, Università della Basilicata*)

L'ingegneria naturalistica nelle opere di sistemazione idraulico forestale: un caso studio e le problematiche emerse

De Castro Mariagrazia (*Università del Sannio*)

Ghostscapes tra dinamiche, disincanto e dissolvenza

Della Morte Piera (*Università di Napoli "Federico II"*)

Ecologia del paesaggio e pianificazione: interazioni multidisciplinari per la gestione del dinamismo del paesaggio

Diano Donatella (*Dip. Configurazione e Attuazione dell'Architettura, Facoltà di Architettura Università di Napoli "Federico II"*)

La riqualificazione delle aree interstiziali nella città del II millennio: nuove funzioni per le stazioni ferroviarie

Di Fazio Salvatore, Cilona Renato, Lamberto Luigi (*DiSTaFA, Dip. Scienze e Tecnologie Agro-forestali e Ambientali, Università "Mediterranea" di Reggio Calabria*)

Il patrimonio della riforma agraria in Calabria. Analisi, interpretazione e riuso delle case e dei borghi abbandonati

Finocchiaro Daniela (*Lab. Progettazione per il Paesaggio Urbano e la Mobilità, Università di Catania*)

La corona verde nel mosaico paesistico-ambientale dell'area metropolitana di Catania. Un caso studio

Forte Fabiana (*Facoltà Architettura, Seconda Università di Napoli*)

Economia dei nuovi paesaggi urbani. La valutazione della qualità delle opere di architettura

Gregori Lucilia (*Dip. Scienze della Terra, Università di Perugia*)

Interpretazione delle immagini aeree: geodiversità e fotogeodiversità culturale nel mosaico paesistico-culturale

Mastropietro Eleonora, Rainisio Nicola (*Dip. Geografia e Scienze Umane dell'Ambiente, Università di Milano*)

Immaginari e rappresentazioni di territori in transizione. Uno studio sul parco lombardo della valle del Ticino

Miccoli Alessandra (*Dip. Scienze degli Alimenti, Università di Udine*)

Mediterraneo. MACRO dissolvenze ... micro MERAVIGLIE

Mura Marina, Strazzeria Elisabetta (*Dip. Ricerche Economiche e Sociali, Università di Cagliari*)

Paesaggio in transizione: l'accettabilità dei parchi colici tra bellezza; economia e necessità

Napolitano Teresa (*Dip. Configurazione e Attuazione dell'Architettura, Facoltà di Architettura, Università di Napoli "Federico II"*)

Il paesaggio culturale e le trasformazioni del patrimonio costruito. Caso studio: sito Unesco della costiera amalfitana

Panza Maria Onorina (*Università della Basilicata*)

Rigenerazione e tutela: il modello ecomuseale come ipotesi di gestione del parco delle cantine ipogee di Chiaromonte

Parisi Palma (*Facoltà di Economia, Università di Catania*)

Il paesaggio alimentare nell'offerta turistica integrata della Sicilia: il caso dell'area vitivinicola dell'Etna DOC

Praticò Manuela (*Dip. PAU, Università "Mediterranea" di Reggio Calabria*)

Dal basso verso l'alto: strategie di riqualificazione dello spazio fisico nella favela di Morro do Socò (Osasco – SP)

Praticò Manuela (*Dip. PAU, Università "Mediterranea" di Reggio Calabria*)

L'itinerario storico-naturalistico-spirituale del territorio rurale di Caulonia tra storia e orizzonti

Pultrone Gabriella (*Università "Mediterranea" di Reggio Calabria*)

Paesaggio e turismo: dinamiche evolutive e scenari futuri di sviluppo sostenibile per la Calabria, regione mediterranea

Sommariva Emanuele (*Facoltà di Architettura, Università di Genova*)

Paesaggio agrario e città contemporanea

Sordi Jeannette (*Università di Genova, Dottorando in Architettura*)

Il paesaggio disegna la città futura? Il caso di Ecolecce

Sortino Antonio (*DICA, Sezione di Economia, Paesaggio e Territorio, Università di Udine*)

I gruppi di acquisto solidale e teoria del management

Sturiale L., Della Spina L., Calabrò F. (*Dip. Ingegneria Civile e Ambientale (DICA), Facoltà di Ingegneria, Università di Catania; Dip. Patrimonio Architettonico e Urbanistico (PAU), Università*

"Mediterranea" di Reggio Calabria)

Innovazioni di processo nel governo delle dinamiche territoriali: pianificazione strategica e cultura della valutazione

Vecchio Ruggeri Sabrina (*Dip. Patrimonio Architettonico e Urbanistico, Università "Mediterranea" di Reggio Calabria*)

Il paesaggio e le sue componenti identitarie per uno sviluppo sostenibile della Calabria

Zussino Grazia (*DICA, Università di Udine*)

Rapporti tra gli ambienti a forte connotazione paesaggistica e le grandi infrastrutture nel mosaico paesistico-culturale in transizione

POSTER

Abategiovanni Lina (*Seconda Università di Napoli, Facoltà di Architettura*)

Patrimonio culturale e turismo: un binomio inscindibile per la valorizzazione del territorio

Balletto Ginevra, Furcas Carla, Scalas Alessandra (*Dip. Geoingegneria e Tecnologie Ambientali, DIGITA, Università di Cagliari*)

I cambiamenti nella percezione del paesaggio a seguito delle dinamiche antropiche e naturali

Belingardi Chiara (*Dottorato di Ricerca in Progettazione della città, del territorio e del paesaggio. Dip. Urbanistica, Università di Firenze*)

Da scarti urbani a beni comuni. Riflessioni sugli spazi verdi auto-gestiti

Bodini Antonella (*INEA Veneto, Istituto Nazionale di Economia Agraria*)

Il fenomeno agrituristico nella new economy: una disanima sull'offerta e la domanda di turismo rurale in Italia

Borghi Piero (*Dip. Uomo e Territorio, Facoltà di Agraria, Università di Perugia*)

L'azienda agrozootecnica ed il paesaggio

Camaioni Chiara (*Dip. Design Tecnologia dell'Architettura Territorio Ambiente, DATA, Sapienza Università di Roma*)

Ri-pensare e ri-progettare il rapporto città-mare

Camara Lianet (*Dip. Spazio, Tempo, Immagine e Società, Università di Verona*)

Cibo e tradizione: gastronomia peruviana come attrazione turistica

Čarni Andraž, Juvan Nina, Paušič Andrej, Ribeiro Daniela (*Institute of Biology, Scientific Research Centre of the Slovenian Academy of Sciences and Arts, Ljubljana, Slovenia; University of Nova Gorica, Slovenia*)

Vegetation between meadows and forests in the Kras region

Cesaroni Antonella (*Facoltà di Architettura e Design, Università di Camerino*)

Il controllo dell'interscambio dimensionale nel progetto ambientale

Converti Fabio (*Dip. Cultura del Progetto, Seconda Università di Napoli*)

Rappresentare il paesaggio di Pompei: modelli innovativi per il ridisegno del sistema degli spazi aperti

Fabris Nadia (*Dip. Scienze e Tecniche per i Processi di Insediamento, Il Facoltà di Architettura, Politecnico di Torino*)

Verde di corte, per cortigiani contemporanei

Feoli E., Ganis P., Poldini L., Vidali M. (*Dip. Scienze della Vita, Università di Trieste*)

The network of data bases of phytosociological relevés of italian vegetation: an example from Friuli Venezia Giulia

Foramitti Vittorio, Macor Federica (*Dip. Ingegneria civile e architettura, Università di Udine*)

Il controllo e la difesa delle coste: la rete telegrafica e delle batterie in Friuli nell'epoca napoleonica

Gironi Giulio (*Dip. di Architettura e Progettazione, Politecnico di Milano*)

Paesaggi dipinti e immagini di città nella Mantova dei Gonzaga

Grasso Sonia (*Dip. Architettura e Urbanistica, Università di Catania*)

Ricomposizione dinamica di un mosaico paesistico-culturale. Caso studio su un litorale ionico etneo

Losco Salvatore (*Facoltà di Ingegneria, Seconda Università di Napoli*)

Campagne urbanizzate e periferie metropolitane: un parco agricolo-urbano nell'area nord della provincia di Napoli

Mattighello Davide (*Corso di Laurea in Architettura, Università di Udine*)

Struttura ed evoluzione dello spazio spiaggia. Margine come pretesto

Merlo Alberto (*Dottorando presso il DICA, Università di Udine*)

Residenze flessibili come tessere dinamiche di un mosaico paesistico-culturale in continuo movimento

Papa Lia Maria (*DPUU, Facoltà di Architettura, Università di Napoli "Federico II"*)

Paesaggi flegrei: percorsi nel tempo e nello spazio

Pilia Francesca, Annunziata F. (*Università di Cagliari*)

L'adeguamento del patrimonio infrastrutturale nel rispetto dell'ambiente

Pirinu Andrea (*Dip. Architettura, Facoltà di Architettura, Università di Cagliari*)

Dalle rappresentazioni cinquecentesche ai Sistemi Informativi Territoriali. La lettura del mosaico paesistico culturale della Sardegna tra percezione e rigore scientifico

Pirrerà Gianluigi, Greco Vera (*AIPIN Sezione Sicilia e Gruppo Promotore Calabria; Soprintendenza BB.CC.AA. Provincia di Catania*)

I giardini di Kore", rete di luoghi e persone per promuovere l'utilizzo della flora antica nei parchi archeologici

Rossetti Massimo, Padovan Gianfranco, Gatti Enrico (*Facoltà di Architettura, Università IUAV di Venezia*)

Tra tradizione e modernità: verso una progettazione sostenibile degli stabilimenti enologici

Sturiale Luisa, Trovato Maria Rosa (*Dip. Ingegneria Civile e Ambientale, DICA, Facoltà di Ingegneria, Università di Catania*)

La dinamica percettiva sociale come strumento per la gestione partecipata degli interventi sul giardino storico Bellini