

DA PUBBLICARSI NEL NUMERO DELLA RIVISTA IN USCITA DOPO IL 21 SETTEMBRE 2019

I VINCITORI DELL'XI EDIZIONE DEL PREMIO INTERNAZIONALE DEDALO MINOSSE SVELATI IL 21 SETTEMBRE AL TEATRO OLIMPICO DI VICENZA

Il Premio Internazionale Dedalo Minosse alla Committenza di Architettura 2019 va al Department of Families and Commemoration, branca del Ministero della Difesa Israeliano, per la realizzazione dell'opera "Mount Herzl National Memorial, Jerusalem", ideato e progettato da Kimmel Eshkolot Architects.

Il 21 settembre 2019 al Teatro Olimpico di Vicenza si terrà la Cerimonia di Premiazione dei committenti vincitori dell'Undicesima edizione del Dedalo Minosse, l'unico riconoscimento a livello internazionale del ruolo fondamentale del Committente, vero e proprio propulsore che permette all'Architetto di esprimere tutta la propria creatività.

Quattro premi principali, dodici Premi Speciali assegnati da Istituzioni e Partner e nove Segnalazioni da parte della Giuria verranno attribuiti ai committenti vincitori provenienti da Israele, Brasile, Italia, Stati Uniti, Peru, Belgio, India, Giappone, Regno Unito e Svizzera.

La manifestazione - promossa da ALA Assoarchitetti in collaborazione con la Regione Veneto* e il Comune di Vicenza - seleziona e propone architetture realizzate, segno visibile di una ricerca contemporanea, dove risalta il contributo alla qualità che nasce dalla collaborazione tra architetto e committente.

Dalla sua fondazione, sono state più di 8 mila le iscrizioni al concorso con oltre 50 paesi partecipanti. Oltre 200 sono stati gli eventi organizzati e 50 i Paesi toccati dal roadshow internazionale. Quest'anno sono state circa **300 le iscrizioni pervenute all'Undicesima Edizione, con la partecipazione di oltre 40 Paesi da tutto il mondo.**

Un panorama davvero vario, dalla grande alla piccola scala, nel quale la Giuria ha ricercato le motivazioni che hanno portato alla realizzazione dei progetti candidati, analizzando in particolare gli aspetti di sostenibilità sociale, condivisione pubblica, l'applicazione del Design for All, la valorizzazione e conservazione del paesaggio e del patrimonio architettonico, l'uso di tecnologie e materiali innovativi e riciclabili finalizzati alla conservazione dell'ambiente costruito e naturale, la valorizzazione delle tradizioni e dei linguaggi locali, all'approccio progettuale multidisciplinare e all'integrazione tra arte, architettura e design.

Per questa undicesima edizione, la Giuria internazionale è stata composta da personalità dalle varieghe competenze ed esperienze, come l'argentino **David Basulto**, fondatore della grande piattaforma web *Archdaily*, l'imprenditore **Paolo Caoduro**, **Cesare Maria Casati**, direttore de *l'ARCA International*, lo storico dell'architettura **Richard Haslam**, **Francine Houben**, del noto studio Mecanoo di Delft, il giapponese **Katsufumi Kubota**, **Veronica Marzotto**, committente e imprenditrice, l'artista **Michelangelo Pistoletto**, **Dan Pitera**, preside d'architettura all'Università *Detroit Mercy*; **Marco Sammicheli**, responsabile delle relazioni internazionali della Triennale di Milano, oltre a **Philippe Prost**, l'architetto che con la Regione *Hauts de France*, vinse la X Edizione e che è popolare in Francia, per i suoi interventi televisivi quale Architetto del Patrimonio e Urbanista, sul grande tema del restauro di *Notre Dame*, devastata dall'incendio lo scorso 15 aprile 2019.

La Giuria ha attribuito 4 Premi:

- **il Premio Internazionale Dedalo Minosse**, ad un committente che abbia incaricato un architetto libero professionista di un qualsiasi Paese;
- **il Premio Internazionale Dedalo Minosse OCCAM - Under 40**, ad un committente che abbia incaricato un giovane architetto libero professionista di un qualsiasi Paese;
- **il Premio ALA – Assoarchitetti Fondazione Inarcassa**, ad un committente di qualsiasi Paese, che abbia incaricato un architetto italiano libero professionista;

- **il Premio ALA-Assoarchitetti - Under 40**, ad un committente di qualsiasi Paese, che abbia incaricato un giovane architetto italiano libero professionista;

Il Premio Internazionale Dedalo Minosse alla Committenza di Architettura va quest'anno al Department of Families and Commemoration, branca del Ministero della Difesa Israeliano, per la realizzazione dell'opera " Mount Herzl National Memorial, Jerusalem", ideato e progettato da Kimmel Eshkolot Architects.

"In età molto giovane, Arie Mualem perse il fratello mentre prestava il servizio militare. Da quel momento lui e la sua famiglia conobbero il lutto e la difficoltà a ritornare a una vita normale. Lavorare per la comunità era ed è la ragione di vita per Mualem che, dopo anni di lavoro come docente, venne nominato nel 1998 a capo della sezione Families and Remembrance del Ministero della Difesa. La collaborazione tra Arie Mualem ed Etan Kimmel risultò un compito difficile: commemorare i nomi dei soldati caduti nelle guerre che coinvolgono Israele dal 19° secolo ad oggi. Il rapporto tra Mualem e Kimmel è stato un processo di ricerca e dialogo, in cui entrambi hanno acquisito familiarità e consapevolezza: l'uno con il mondo dell'architettura, habitat naturale di Kimmel e l'altro con il mondo del dolore, familiare per Mualem. Il processo progettuale è stato descritto dall'architetto come un movimento in una spirale, simile alla configurazione finale dell'opera, dove sembra di tornare continuamente allo stesso punto, mentre si è ogni volta ad un livello "più alto" dello spazio, che corrisponde alla maggiore acquisizione di una consapevolezza reciproca", ha spiegato Bruno Gabbiani, Presidente di Ala-Assoarchitetti.

Alla Cerimonia di Premiazione saranno presenti anche **l'Atelier Branco Arquitetura**, il cui committente si è aggiudicato il Premio Internazionale Dedalo Minosse OCCAM – Under 40, con la Casa Biblioteca realizzata a San Paolo del Brasile; lo studio **MCArchitects di Mario Cucinella** che ha curato la ricostruzione post sismica di 5 edifici in Emilia Romagna per conto del Trust Nuova Polis; **Morena Rapicavoli con lo studio di architettura ACA Amore Campione Architettura**, vincitori del Premio ALA-Assoarchitetti Under 40.

DI SEGUITO NEL DETTAGLIO I PREMI E I PROGETTI VINCITORI DELLA DECIMA EDIZIONE.

I 4 PREMI ISTITUZIONALI

PREMIO INTERNAZIONALE DEDALO MINOSSE ALLA COMMITTEZZA DI ARCHITETTURA

Committente/Client Department of Families and Commemoration, Branch of the Ministry of Defense of Israel

Progetto/Project Kimmel Eshkolot Architects

Opera/Title Mount Herzl National Memorial, Jerusalem

Realizzazione/Construction 2017, Jerusalem, Israel

PREMIO INTERNAZIONALE DEDALO MINOSSE ALLA COMMITTEZZA DI ARCHITETTURA - OCCAM UNDER 40

Committente/Client João Carlos

Progetto/Project Atelier Branco Arquitetura

Opera/Title Casa Biblioteca (Library House)

Realizzazione/Construction 2016, Vinhedo, Sao Paulo, Brazil

PREMIO ALA ASSOARCHITETTI – FONDAZIONE INARCASSA -

Committente/Client: Trust Nuova Polis Onlus

Progetto/Project: Mario Cucinella Architects

Opera/Title: Workshop Ricostruzione

Realizzazione/Construction: 2017-2018, Emilia Romagna, Italia

PREMIO ALA ASSOARCHITETTI – UNDER 40

Committente/Client Morena Rapicavoli

Progetto/Project ACA Amore Campione Architettura

Opera/Title CRS

Realizzazione/Construction 2018, Catania, Italia

I PREMI SPECIALI

PREMIO SPECIALE STANISLAO NIEVO

Committente/Client Municipio de La Molina
Progetto/Project Gonzalex Moix Arquitectura
Opera/Title Plaza Cultural Norte
Realizzazione/Construction 2016, Lima, La Molina, Peru

REMIO SPECIALE REGIONE DEL VENETO

Committente/Client Nancy Olnick e Giorgio Spanu
Progetto/Project MQ Architecture
Opera/Title MAGAZZINO ITALIAN ART
Realizzazione/Construction 2017, Cold Spring, New York, United States

PREMIO SPECIALE COMUNE DI VICENZA

Committente/Client Autonoom Gemeentebedrijf Stadsontwikkeling Aalst (AGSA)
Progetto/Project KAN Architecten, Van Roey (Main Contractor) - Design & Build Project
Opera/Title Utopia - Library and Academy for Performing Arts
Realizzazione/Construction 2018, Aalst, Belgium

PREMIO SPECIALE CAODURO LUCERNARI

Committente/Client PRATIC f.lli Orioli spa
Progetto/Project GEZA Gri e Zucchi Architettura srl
Opera/Title PRATIC 2.0
Realizzazione/Construction 2018, Fagagna, Udine, Italia

PREMIO SPECIALE FIANDRE ARCHITECTURAL SURFACES

Committente/Client Marina di Venezia S.p.A., Elisabetta Canale e Paolo Bertolini
Progetto/Project Matteo Thun & Luca Colombo
Opera/Title Listòn
Realizzazione/Construction 2018, Cavallino Treporti, Venezia, Italia

PREMIO SPECIALE LABORATORIO MORSELETTO

Committente/Client Thomas Erlacher
Progetto/Project Pavol Mikolajcak Architects
Opera/Title Extension
Realizzazione/Construction 2017, Villanders, Italia

PREMIO SPECIALE L'ARCA INTERNATIONAL

Committente/Client Kochi Biennale Foundation
Progetto/Project Anagram Architects
Opera/Title The Pavilion for the Kochi-Muziris Biennale 2018
Realizzazione/Construction 2018, Kochi, Kerala, India

PREMIO SPECIALE CONFPROFESSIONI

Committente/Client NICCA CHEMICAL CO., LTD.
Progetto/Project Tetsuo Kobori Architects
Opera/Title NICCA Innovation Center
Realizzazione/Construction 2017, Fukui-city, Fukui, Japan

PREMIO SPECIALE CONFINDUSTRIA VICENZA – SEZIONE COSTRUTTORI EDILI ED IMPIANTI

Committente/Client Scuola Innovativa S.r.l
Progetto/Project Labics
Opera/Title Nido Scuola | Piscine Jacarandà
Realizzazione/Construction 2018, Milano, Italia

PREMIO SPECIALE DESIGN FOR ALL

Committente/Client Azienda Agricola Renata Tapparo
Progetto/Project traverso-vighy architetti
Opera/Title Corte Bertesina
Realizzazione/Construction 2017, Vicenza, Italia

PREMIO SPECIALE CITTADELLARTE - FONDAZIONE PISTOLETTO

Committente/Client Van Cam
Progetto/Project ODDO Architects
Opera/Title VH house
Realizzazione/Construction 2018, Hanoi, Viet Nam

PREMIO SPECIALE BOB NOORDA

Committente/Client Provincia Autonoma di Bolzano
Progetto/Project STIFTER + BACHMANN
Opera/Title Rifugio al Sasso Nero 3.026 m s.l.m.
Realizzazione/Construction 2018, San Giovanni / Valle Aurina, Bolzano, Italia

LE SEGNALAZIONI

SEGNALAZIONE PROVINCIA DI VICENZA

Committente/Client Comune di Morbegno, Sondrio
Progetto/Project Marco Ghilotti
Opera/Title Restauro ed ampliamento della Biblioteca Civica Ezio Vanoni
Realizzazione/Construction 2015, Morbegno, Sondrio, Italia

SEGNALAZIONE CAMERA DI COMMERCIO DI VICENZA

Committente/Client Pacherhof Famiglia Huber
Progetto/Project Bergmeisterwolf
Opera/Title Emergere - hotel pacherhof nuova cantina
Realizzazione/Construction 2018, Novacella / Varna, Bolzano, Italia

SEGNALAZIONE DEL PRESIDENTE DELLA GIURIA

Committente/Client The Commissioners of the Royal Hospital Chelsea
Progetto/Project Peregrine Bryant LLP
Opera/Title The Long Wards at The Royal Hospital Chelsea
Realizzazione/Construction 2015, London, United Kingdom

SEGNALAZIONI DELLA GIURIA

Committente/Client Hotel Bühelwirt
Progetto/Project Pedevilla Architects
Opera/Title Hotel Bühelwirt
Realizzazione/Construction 2017, San Giacomo in Valle Aurina, Bolzano

Committente/Client Parrocchia di San Giovanni Battista, Mons.Claudio Dolcin
Progetto/Project Paolo Belloni - PBeB Architetti
Opera/Title Riqualificazione dei luoghi di culto dedicati a Papa Giovanni XXIII
Realizzazione/Construction 2018, Sotto il Monte Giovanni XXIII, Bergamo, Italia

Committente/Client Eiji Ueda
Progetto/Project Satoshi Okada architects Inc
Opera/Title The Gallery U
Realizzazione/Construction 2018, Atami, Shizuoka, Japan

Committente/Client Government of Pernambuco State
Progetto/Project Brasil Arquitetura
Opera/Title Museu Cais do Sertão
Realizzazione/Construction 2018, Recife, Pernambuco, Brazil

Committente/Client I. + B. Baechi Foundation to protect Wallpaintings
Progetto/Project Satoshi Gus Wüstemann architects
Opera/Title Affordable Housing in Zurich for the Baechi Foundation
Realizzazione/Construction 2018, Zurich, Switzerland

Committente/Client Yoshimasa Sugimoto
Progetto/Project Jun Igarashi Architects
Opera/Title Repository
Realizzazione/Construction 2014, Asahikawa, Hokkaido, Japan

Sostenitori

L'XI Edizione del Premio Dedalo Minosse è realizzato in collaborazione con Regione Veneto e Comune di Vicenza, con il sostegno di Confprofessioni, Fondazione Inarcassa, Confindustria Vicenza Sezione Costruttori Edili ed Impianti, CNI, Teatro e il contributo di Caoduro Lucernari, Architects Studio Japan, Corà Domenico & Figli, Estel, Material ConneXion Italia, Fiandre Architectural Surfaces, Thema, Laboratorio Morsetto, Rossi e Arcandi s.r.l., Ares Line, Vicenzaè, Claudio Cervelli lighting design, Polygraf, Rumor Giuseppe Assicurazioni, TZ&A Studio Associato.

Patrocini

Presidente del Parlamento Europeo; OCCAM, Observatory on Digital Communication in Special Consultative Status with UNECOSOC
Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale
CICT-UNESCO, Comitato Italiano
Provincia di Vicenza
ANCI, Associazione Nazionale Comuni Italiani
Biblioteca Internazionale "La Vigna"
Camera di Commercio CCIAA di Vicenza
CISA, Centro Internazionale di Studi di Architettura Andrea Palladio
CPAU, Consejo Profesional de Arquitectura y Urbanismo de Buenos Aires
CNAPPC, Consiglio Nazionale degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori
CNI, Consiglio Nazionale degli Ingegneri
Fondazione Pistoletto - Cittadellarte
Fondazione Ippolito e Stanislao Nievo
IRVV, Istituto Regionale Ville Venete
RIBA, Royal Institute of British Architects
United Architects of Philippines
Union of Moscow Architects
Biblioteca civica Bertoliana
Ordine degli Architetti, Pianificatori e Paesaggisti della Provincia di Pisa
Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti di Roma e Provincia
Ordine degli Architetti, Pianificatori e Paesaggisti della Provincia di Vicenza
Ordine degli ingegneri di Vicenza
AIA International Committee
AIA International Region
Accademia Olimpica
ADI, Associazione per il Disegno Industriale
AIA San Francisco Chapter
ANCE, Associazione Nazionale Costruttori Edili
BAC, Baltic Architecture Center
Confindustria Marmomacchine
FederlegnoArredo
Inarcassa, *Cassa Nazionale di Previdenza ed Assistenza per gli Ingegneri ed Architetti Liberi Professionisti*
IN/ARCH, Istituto Nazionale di Architettura
INU, Istituto Nazionale di Urbanistica
ISES Italia, Sezione italiana della International Solar Energy Society
Baden-Württemberg, Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst
Confindustria Veneto
Confartigianato Vicenza
Confindustria Vicenza
Politecnico di Milano
Politecnico di Torino
Università La Sapienza di Roma
Università IUAV di Venezia

BATIMAT, le mondial du batiment
Bienal International de Arquitectura de Buenos Aires
Bienal Internattional de Arquitectura y Urbanismo de Chile
HannoverFairs International GmbH
MADEexpo
SAIE

*iniziativa regionale realizzata in attuazione della l.r. 5.9.1984, n.51 – ar t.11

Per informazioni:
Ufficio Stampa Premio Internazionale Dedalo Minosse
telefono e fax: +39 (0)444 235476 - www.dedalominosse.org - dedalominosse@assoarchitetti.it