

**DA PUBBLICARSI NEL NUMERO DELLA RIVISTA IN USCITA DOPO IL 21 SETTEMBRE 2019**

## **I VINCITORI DELL'XI EDIZIONE DEL PREMIO INTERNAZIONALE DEDALO MINOSSE SVELATI IL 21 SETTEMBRE AL TEATRO OLIMPICO DI VICENZA**

**Il Premio Internazionale Dedalo Minosse alla Committenza di Architettura 2019 va al Department of Families and Commemoration, branca del Ministero della Difesa Israeliano, per la realizzazione dell'opera "Mount Herzl National Memorial, Jerusalem", ideato e progettato da Kimmel Eshkolot Architects.**

**Il 21 settembre 2019 al Teatro Olimpico di Vicenza si terrà la Cerimonia di Premiazione** dei committenti vincitori dell'Undicesima edizione del Dedalo Minosse, l'unico riconoscimento a livello internazionale del ruolo fondamentale del Committente, vero e proprio propulsore che permette all'Architetto di esprimere tutta la propria creatività.

**Quattro premi principali, dodici Premi Speciali assegnati da Istituzioni e Partner e nove Segnalazioni da parte della Giuria verranno attribuiti ai committenti vincitori provenienti da Israele, Brasile, Italia, Stati Uniti, Peru, Belgio, India, Giappone, Regno Unito e Svizzera.**

La manifestazione - promossa da ALA Assoarchitetti in collaborazione con la Regione Veneto\* e il Comune di Vicenza - seleziona e propone architetture realizzate, segno visibile di una ricerca contemporanea, dove risalta il contributo alla qualità che nasce dalla collaborazione tra architetto e committente.

Dalla sua fondazione, sono state più di 8 mila le iscrizioni al concorso con oltre 50 paesi partecipanti. Oltre 200 sono stati gli eventi organizzati e 50 i Paesi toccati dal roadshow internazionale. Quest'anno sono state circa **300 le iscrizioni pervenute all'Undicesima Edizione, con la partecipazione di oltre 40 Paesi da tutto il mondo.**

Un panorama davvero vario, dalla grande alla piccola scala, nel quale la Giuria ha ricercato le motivazioni che hanno portato alla realizzazione dei progetti candidati, analizzando in particolare gli aspetti di sostenibilità sociale, condivisione pubblica, l'applicazione del Design for All, la valorizzazione e conservazione del paesaggio e del patrimonio architettonico, l'uso di tecnologie e materiali innovativi e riciclabili finalizzati alla conservazione dell'ambiente costruito e naturale, la valorizzazione delle tradizioni e dei linguaggi locali, all'approccio progettuale multidisciplinare e all'integrazione tra arte, architettura e design.

Per questa undicesima edizione, la Giuria internazionale è stata composta da personalità dalle varieghe competenze ed esperienze, come l'argentino **David Basulto**, fondatore della grande piattaforma web *Archdaily*, l'imprenditore **Paolo Caoduro**, **Cesare Maria Casati**, direttore de *l'ARCA International*, lo storico dell'architettura **Richard Haslam**, **Francine Houben**, del noto studio Mecanoo di Delft, il giapponese **Katsufumi Kubota**, **Veronica Marzotto**, committente e imprenditrice, l'artista **Michelangelo Pistoletto**, **Dan Pitera**, preside d'architettura all'Università *Detroit Mercy*; **Marco Sammicheli**, responsabile delle relazioni internazionali della Triennale di Milano, oltre a **Philippe Prost**, l'architetto che con la Regione *Hauts de France*, vinse la X Edizione e che è popolare in Francia, per i suoi interventi televisivi quale Architetto del Patrimonio e Urbanista, sul grande tema del restauro di *Notre Dame*, devastata dall'incendio lo scorso 15 aprile 2019.

La Giuria ha attribuito 4 Premi:

- **il Premio Internazionale Dedalo Minosse**, ad un committente che abbia incaricato un architetto libero professionista di un qualsiasi Paese;
- **il Premio Internazionale Dedalo Minosse OCCAM - Under 40**, ad un committente che abbia incaricato un giovane architetto libero professionista di un qualsiasi Paese;
- **il Premio ALA – Assoarchitetti Fondazione Inarcassa**, ad un committente di qualsiasi Paese, che abbia incaricato un architetto italiano libero professionista;

- **il Premio ALA-Assoarchitetti - Under 40**, ad un committente di qualsiasi Paese, che abbia incaricato un giovane architetto italiano libero professionista;

**Il Premio Internazionale Dedalo Minosse alla Committenza di Architettura va quest'anno al Department of Families and Commemoration, branca del Ministero della Difesa Israeliano, per la realizzazione dell'opera " Mount Herzl National Memorial, Jerusalem", ideato e progettato da Kimmel Eshkolot Architects.**

"In età molto giovane, Arie Mualem perse il fratello mentre prestava il servizio militare. Da quel momento lui e la sua famiglia conobbero il lutto e la difficoltà a ritornare a una vita normale. Lavorare per la comunità era ed è la ragione di vita per Mualem che, dopo anni di lavoro come docente, venne nominato nel 1998 a capo della sezione Families and Remembrance del Ministero della Difesa. La collaborazione tra Arie Mualem ed Etan Kimmel risultò un compito difficile: commemorare i nomi dei soldati caduti nelle guerre che coinvolgono Israele dal 19° secolo ad oggi. Il rapporto tra Mualem e Kimmel è stato un processo di ricerca e dialogo, in cui entrambi hanno acquisito familiarità e consapevolezza: l'uno con il mondo dell'architettura, habitat naturale di Kimmel e l'altro con il mondo del dolore, familiare per Mualem. Il processo progettuale è stato descritto dall'architetto come un movimento in una spirale, simile alla configurazione finale dell'opera, dove sembra di tornare continuamente allo stesso punto, mentre si è ogni volta ad un livello "più alto" dello spazio, che corrisponde alla maggiore acquisizione di una consapevolezza reciproca", ha spiegato Bruno Gabbiani, Presidente di Ala-Assoarchitetti.

Alla Cerimonia di Premiazione saranno presenti anche **l'Atelier Branco Arquitetura**, il cui committente si è aggiudicato il Premio Internazionale Dedalo Minosse OCCAM – Under 40, con la Casa Biblioteca realizzata a San Paolo del Brasile; lo studio **MCArchitects di Mario Cucinella** che ha curato la ricostruzione post sismica di 5 edifici in Emilia Romagna per conto del Trust Nuova Polis; **Morena Rapicavoli con lo studio di architettura ACA Amore Campione Architettura**, vincitori del Premio ALA-Assoarchitetti Under 40.

**DI SEGUITO NEL DETTAGLIO I PREMI E I PROGETTI VINCITORI DELLA DECIMA EDIZIONE.**

## **I 4 PREMI ISTITUZIONALI**

### **PREMIO INTERNAZIONALE DEDALO MINOSSE ALLA COMMITTEZZA DI ARCHITETTURA**

**Committente/Client** Department of Families and Commemoration, Branch of the Ministry of Defense of Israel

**Progetto/Project** Kimmel Eshkolot Architects

**Opera/Title** Mount Herzl National Memorial, Jerusalem

**Realizzazione/Construction** 2017, Jerusalem, Israel

### **PREMIO INTERNAZIONALE DEDALO MINOSSE ALLA COMMITTEZZA DI ARCHITETTURA - OCCAM UNDER 40**

**Committente/Client** João Carlos

**Progetto/Project** Atelier Branco Arquitetura

**Opera/Title** Casa Biblioteca (Library House)

**Realizzazione/Construction** 2016, Vinhedo, Sao Paulo, Brazil

### **PREMIO ALA ASSOARCHITETTI – FONDAZIONE INARCASSA -**

**Committente/Client:** Trust Nuova Polis Onlus

**Progetto/Project:** Mario Cucinella Architects

**Opera/Title:** Workshop Ricostruzione

**Realizzazione/Construction:** 2017-2018, Emilia Romagna, Italia

### **PREMIO ALA ASSOARCHITETTI – UNDER 40**

**Committente/Client** Morena Rapicavoli

**Progetto/Project** ACA Amore Campione Architettura

**Opera/Title** CRS

**Realizzazione/Construction** 2018, Catania, Italia

## I PREMI SPECIALI

### PREMIO SPECIALE STANISLAO NIEVO

**Committente/Client** Municipio de La Molina  
**Progetto/Project** Gonzalex Moix Arquitectura  
**Opera/Title** Plaza Cultural Norte  
**Realizzazione/Construction** 2016, Lima, La Molina, Peru

### REMIO SPECIALE REGIONE DEL VENETO

**Committente/Client** Nancy Olnick e Giorgio Spanu  
**Progetto/Project** MQ Architecture  
**Opera/Title** MAGAZZINO ITALIAN ART  
**Realizzazione/Construction** 2017, Cold Spring, New York, United States

### PREMIO SPECIALE COMUNE DI VICENZA

**Committente/Client** Autonoom Gemeentebedrijf Stadsontwikkeling Aalst (AGSA)  
**Progetto/Project** KAN Architecten, Van Roey (Main Contractor) - Design & Build Project  
**Opera/Title** Utopia - Library and Academy for Performing Arts  
**Realizzazione/Construction** 2018, Aalst, Belgium

### PREMIO SPECIALE CAODURO LUCERNARI

**Committente/Client** PRATIC f.lli Orioli spa  
**Progetto/Project** GEZA Gri e Zucchi Architettura srl  
**Opera/Title** PRATIC 2.0  
**Realizzazione/Construction** 2018, Fagagna, Udine, Italia

### PREMIO SPECIALE FIANDRE ARCHITECTURAL SURFACES

**Committente/Client** Marina di Venezia S.p.A., Elisabetta Canale e Paolo Bertolini  
**Progetto/Project** Matteo Thun & Luca Colombo  
**Opera/Title** Listòn  
**Realizzazione/Construction** 2018, Cavallino Treporti, Venezia, Italia

### PREMIO SPECIALE LABORATORIO MORSELETTO

**Committente/Client** Thomas Erlacher  
**Progetto/Project** Pavol Mikolajcak Architects  
**Opera/Title** Extension  
**Realizzazione/Construction** 2017, Villanders, Italia

### PREMIO SPECIALE L'ARCA INTERNATIONAL

**Committente/Client** Kochi Biennale Foundation  
**Progetto/Project** Anagram Architects  
**Opera/Title** The Pavilion for the Kochi-Muziris Biennale 2018  
**Realizzazione/Construction** 2018, Kochi, Kerala, India

### PREMIO SPECIALE CONFPROFESSIONI

**Committente/Client** NICCA CHEMICAL CO., LTD.  
**Progetto/Project** Tetsuo Kobori Architects  
**Opera/Title** NICCA Innovation Center  
**Realizzazione/Construction** 2017, Fukui-city, Fukui, Japan

### PREMIO SPECIALE CONFINDUSTRIA VICENZA – SEZIONE COSTRUTTORI EDILI ED IMPIANTI

**Committente/Client** Scuola Innovativa S.r.l  
**Progetto/Project** Labics  
**Opera/Title** Nido Scuola | Piscine Jacarandà  
**Realizzazione/Construction** 2018, Milano, Italia

#### **PREMIO SPECIALE DESIGN FOR ALL**

**Committente/Client** Azienda Agricola Renata Tapparo

**Progetto/Project** traverso-vighy architetti

**Opera/Title** Corte Bertesina

**Realizzazione/Construction** 2017, Vicenza, Italia

#### **PREMIO SPECIALE CITTADELLARTE - FONDAZIONE PISTOLETTO**

**Committente/Client** Van Cam

**Progetto/Project** ODDO Architects

**Opera/Title** VH house

**Realizzazione/Construction** 2018, Hanoi, Viet Nam

#### **PREMIO SPECIALE BOB NOORDA**

**Committente/Client** Provincia Autonoma di Bolzano

**Progetto/Project** STIFTER + BACHMANN

**Opera/Title** Rifugio al Sasso Nero 3.026 m s.l.m.

**Realizzazione/Construction** 2018, San Giovanni / Valle Aurina, Bolzano, Italia

### **LE SEGNALAZIONI**

#### **SEGNALAZIONE PROVINCIA DI VICENZA**

**Committente/Client** Comune di Morbegno, Sondrio

**Progetto/Project** Marco Ghilotti

**Opera/Title** Restauro ed ampliamento della Biblioteca Civica Ezio Vanoni

**Realizzazione/Construction** 2015, Morbegno, Sondrio, Italia

#### **SEGNALAZIONE CAMERA DI COMMERCIO DI VICENZA**

**Committente/Client** Pacherhof Famiglia Huber

**Progetto/Project** Bergmeisterwolf

**Opera/Title** Emergere - hotel pacherhof nuova cantina

**Realizzazione/Construction** 2018, Novacella / Varna, Bolzano, Italia

#### **SEGNALAZIONE DEL PRESIDENTE DELLA GIURIA**

**Committente/Client** The Commissioners of the Royal Hospital Chelsea

**Progetto/Project** Peregrine Bryant LLP

**Opera/Title** The Long Wards at The Royal Hospital Chelsea

**Realizzazione/Construction** 2015, London, United Kingdom

#### **SEGNALAZIONI DELLA GIURIA**

**Committente/Client** Hotel Bühelwirt

**Progetto/Project** Pedevilla Architects

**Opera/Title** Hotel Bühelwirt

**Realizzazione/Construction** 2017, San Giacomo in Valle Aurina, Bolzano

**Committente/Client** Parrocchia di San Giovanni Battista, Mons.Claudio Dolcin

**Progetto/Project** Paolo Belloni - PBeB Architetti

**Opera/Title** Riqualificazione dei luoghi di culto dedicati a Papa Giovanni XXIII

**Realizzazione/Construction** 2018, Sotto il Monte Giovanni XXIII, Bergamo, Italia

**Committente/Client** Eiji Ueda

**Progetto/Project** Satoshi Okada architects Inc

**Opera/Title** The Gallery U

**Realizzazione/Construction** 2018, Atami, Shizuoka, Japan

**Committente/Client** Government of Pernambuco State

**Progetto/Project** Brasil Arquitetura

**Opera/Title** Museu Cais do Sertão

**Realizzazione/Construction** 2018, Recife, Pernambuco, Brazil

**Committente/Client** I. + B. Baechi Foundation to protect Wallpaintings  
**Progetto/Project** Satoshi Gus Wüstemann architects  
**Opera/Title** Affordable Housing in Zurich for the Baechi Foundation  
**Realizzazione/Construction** 2018, Zurich, Switzerland

**Committente/Client** Yoshimasa Sugimoto  
**Progetto/Project** Jun Igarashi Architects  
**Opera/Title** Repository  
**Realizzazione/Construction** 2014, Asahikawa, Hokkaido, Japan

### **Sostenitori**

L'XI Edizione del Premio Dedalo Minosse è realizzato in collaborazione con Regione Veneto e Comune di Vicenza, con il sostegno di Confprofessioni, Fondazione Inarcassa, Confindustria Vicenza Sezione Costruttori Edili ed Impianti, CNI, Teatro e il contributo di Caoduro Lucernari, Architects Studio Japan, Corà Domenico & Figli, Estel, Material ConneXion Italia, Fiandre Architectural Surfaces, Thema, Laboratorio Morseletto, Rossi e Arcandi s.r.l., Ares Line, Vicenzaè, Claudio Cervelli lighting design, Polygraf, Rumor Giuseppe Assicurazioni, TZ&A Studio Associato.

### **Patrocini**

Presidente del Parlamento Europeo; OCCAM, Observatory on Digital Communication in Special Consultative Status with UNECOSOC  
Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale  
CICT-UNESCO, Comitato Italiano  
Provincia di Vicenza  
ANCI, Associazione Nazionale Comuni Italiani  
Biblioteca Internazionale "La Vigna"  
Camera di Commercio CCIAA di Vicenza  
CISA, Centro Internazionale di Studi di Architettura Andrea Palladio  
CPAU, Consejo Profesional de Arquitectura y Urbanismo de Buenos Aires  
CNAPPC, Consiglio Nazionale degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori  
CNI, Consiglio Nazionale degli Ingegneri  
Fondazione Pistoletto - Cittadellarte  
Fondazione Ippolito e Stanislao Nievo  
IRVV, Istituto Regionale Ville Venete  
RIBA, Royal Institute of British Architects  
United Architects of Philippines  
Union of Moscow Architects  
Biblioteca civica Bertoliana  
Ordine degli Architetti, Pianificatori e Paesaggisti della Provincia di Pisa  
Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti di Roma e Provincia  
Ordine degli Architetti, Pianificatori e Paesaggisti della Provincia di Vicenza  
Ordine degli ingegneri di Vicenza  
AIA International Committee  
AIA International Region  
Accademia Olimpica  
ADI, Associazione per il Disegno Industriale  
AIA San Francisco Chapter  
ANCE, Associazione Nazionale Costruttori Edili  
BAC, Baltic Architecture Center  
Confindustria Marmomacchine  
FederlegnoArredo  
Inarcassa, *Cassa Nazionale di Previdenza ed Assistenza per gli Ingegneri ed Architetti Liberi Professionisti*  
IN/ARCH, Istituto Nazionale di Architettura  
INU, Istituto Nazionale di Urbanistica  
ISES Italia, Sezione italiana della International Solar Energy Society  
Baden-Württemberg, Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst  
Confindustria Veneto  
Confartigianato Vicenza  
Confindustria Vicenza  
Politecnico di Milano  
Politecnico di Torino  
Università La Sapienza di Roma  
Università IUAV di Venezia

BATIMAT, le mondial du batiment  
Bienal International de Arquitectura de Buenos Aires  
Bienal Internattional de Arquitectura y Urbanismo de Chile  
HannoverFairs International GmbH  
MADEexpo  
SAIE

\*iniziativa regionale realizzata in attuazione della l.r. 5.9.1984, n.51 – ar t.11

**Per informazioni:**  
**Ufficio Stampa Premio Internazionale Dedalo Minosse**  
telefono e fax: +39 (0)444 235476 - [www.dedalominosse.org](http://www.dedalominosse.org) - [dedalominosse@assoarchitetti.it](mailto:dedalominosse@assoarchitetti.it)