

PREMIO ARCHITETTURA CITTÀ DI ODERZO 10^a EDIZIONE 2006

Bando di partecipazione

Art. 1 - Soggetto banditore - La Fondazione Oderzo Cultura, la Provincia di Treviso e l'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Treviso, in collaborazione con ANCE Treviso, Consiglio Nazionale degli Architetti Pianificatori Paesaggisti Conservatori, Regione del Veneto, bandiscono il Premio Internazionale di Architettura "Città di Oderzo".

Art. 2 - Oggetto e finalità del Premio

1. Oggetto del Premio - Il Premio di Architettura "Città di Oderzo" è riservato alle "opere realizzate" negli ultimi cinque anni nei territori delle regioni del Veneto, Trentino Alto Adige e Friuli Venezia Giulia. Il Premio Speciale della Giuria viene assegnato a personalità, enti pubblici o privati, committenti, che si siano distinti nel campo delle realizzazioni architettoniche, degli interventi sulla città, il territorio, il paesaggio, con il fine di promuovere la qualità architettonica urbana e ambientale.

2. Finalità del Premio - Individuare opere ed esperienze significative realizzate nelle aree tematiche della riqualificazione urbana, paesaggistica, ambientale, degli edifici pubblici, residenziali, industriali e commerciali, dei parchi e giardini e dell'architettura d'interni (con esclusione dei piani urbanistici).

Il Premio si pone come luogo di ricerca e di promozione della qualità architettonica in un territorio complesso dove lo sviluppo economico e la tumultuosa crescita urbana che ne è conseguita, si devono continuamente confrontare con i valori architettonici, paesaggistici di un passato ricco di segni e suggestioni. La necessità improrogabile di un adeguamento delle infrastrutture, della mobilità e della intermodalità nei territori del triveneto che si relazionano direttamente con le più strategiche aree nazionali ed europee, pone i progettisti in costante confronto con le tendenze e i portati culturali della globalizzazione e la necessità di preservare l'identità dei luoghi.

Art. 3 - Organizzazione del Premio - Il Premio si avvale di un Comitato Organizzativo espressione degli Enti Organizzatori formato di quattro membri (Giuditta Rado, in qualità di Presidente, Gianfranco Pizzolato, Francesca Susanna, Paolo Vocialta) e di un Comitato Scientifico formato da cinque membri che svolge anche le funzioni di Giuria del Premio (Carlo Magnani - Presidente -, Pio Baldi (rappresentante DARC), Sebastiano Brandolini, Fulvio Irace, Vittorio Savi).

Art. 4 - Pubblicizzazione - Il presente bando è inviato al Consiglio Nazionale degli Architetti e a tutti gli Ordini Professionali degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori d'Italia, ed è ampiamente divulgato fra i progettisti, Enti Pubblici del triveneto e le Associazioni di rappresentanza Europee. Il bando è liberamente consultabile e scaricabile da chiunque nei siti: www.architetturaitalia.it, www.oderzocultura.it, www.tv.archiworld.it. Informazioni possono essere richieste ai seguenti indirizzi di posta elettronica rispettivamente di Fondazione Oderzo Cultura e dell'Ordine degli Architetti della Provincia di Treviso: premioarchitettura@oderzocultura.it, infotrevi- so@archiworld.it. Notizia del Premio viene data alla stampa specializzata.

Art. 5 - Partecipazione - La partecipazione è aperta a tutti gli architetti, paesaggisti, ingegneri civili e ambientali, iscritti agli Ordini Professionali e agli Enti Pubblici (Comuni, Province, Regioni) che presentano opere realizzate nel territorio delle regioni del Veneto, Trentino Alto Adige e Friuli Venezia Giulia. I concorrenti potranno partecipare a titolo individuale o in gruppo. Ciascun candidato e/o gruppo può concorrere con più progetti.

Art. 6 - Esclusioni

- Non possono partecipare al Premio:
- Componenti del Consiglio dell'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Treviso;
- I componenti del Comitato Scientifico e del Comitato Organizzativo, i segnalatori;
- I coniugi, i parenti fino al terzo grado, i datori di lavoro, i dipendenti e coloro che hanno qualsiasi rapporto di lavoro o collaborazione di carattere continuativo con i componenti del Comitato Scientifico e Organizzativo e con gli Enti banditori.

Art. 7 - Carattere palese del Premio - I concorrenti presentano le proprie opere in forma palese, indicando i dati sugli elaborati. Nel caso di partecipazione in gruppo, i partecipanti devono nominare un componente come loro rappresentante a tutti gli effetti del bando.

Art. 8 - Modalità di presentazione - I materiali dovranno essere presentati in busta/plico chiuso recante la scritta "Premio di Architettura Città di Oderzo 10^a edizione" contenente:

- la domanda in carta semplice, indirizzata al Comitato Organizzativo del Premio, deve essere presentata in lingua italiana o in inglese, in forma esplicita e debitamente firmata dal progettista e da tutti i componenti del gruppo. La domanda dovrà includere la dichiarazione di accettazione incondizionata di tutte le norme del presente bando, compresa la messa a disposizione del materiale prodotto per il catalogo e per la mostra, la dichiarazione liberatoria ai sensi della D.L. 30 giugno 2003 n. 196 (Privacy), l'indirizzo postale ed elettronico di riferimento per le comunicazioni;
- l'illustrazione del progetto: testo descrittivo di max 3000 battute contenente anche i dati di progetto: cronologia, luogo della realizzazione nome del progettista/i e collaboratori, ditte esecutrici, volume e superfici dell'opera, costo dell'opera; materiale

grafico in formato max A3 uguale per tutti con didascalie (salvo formati maggiori per grandi progetti o progetti a scala territoriale) che potrà includere immagini fotografiche; i supporti potranno essere di varia natura purché privilegino la lettura del progetto; stampe fotografiche in numero e formato adeguato, libere da diritti; una versione del materiale su CD (con risoluzione ottimale di 300 dpi per le immagini); biografia del progettista/i di max 1000 battute (inclusa eventuale bibliografia). Non devono essere inclusi articoli o pubblicazioni sul progetto in concorso o sui progettisti.

Art. 9 - Termini di presentazione - Gli elaborati e la domanda dovranno pervenire all'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Treviso, Prato della Fiera, 21 - 31100 Treviso **entro e non oltre le ore 18 di lunedì 25 settembre 2006**. Per i progetti inviati a mezzo posta farà fede la data di arrivo.

Art. 10 - Giuria - La Giuria per l'edizione 2006, è così composta: Carlo Magnani (Presidente), Pio Baldi (rappresentante DARC), Sebastiano Brandolini, Fulvio Irace, Vittorio Savi, Jordi Querol Piera (supplente).

Art. 11 - I lavori della Giuria - Le riunioni della Giuria saranno valide con la presenza di almeno quattro membri. Dei lavori della Giuria sarà tenuto verbale redatto da un Segretario, privo di diritto di voto, e controfirmato da tutti i Commissari. Le decisioni della Giuria vengono prese a maggioranza semplice dei voti. Nel caso di parità, il voto del Presidente è decisivo. La relazione della Giuria viene firmata da tutti i membri della stessa al termine dei lavori e copia del documento viene inviata all'C.N.A.P.P.C. e a tutti i concorrenti. L'esito dei lavori della Giuria sarà reso pubblico entro il 14 ottobre 2006 attraverso la stampa e la pubblicazione su: www.architetturaitalia.it, www.oderzocultura.it, www.tv.archiworld.it.

La relazione conclusiva conterrà l'elenco dei premiati e degli eventuali segnalati. Oltre al primo premio - che potrà essere assegnato anche ex aequo - e ai segnalati, in numero massimo di tre, la Giuria può individuare un Premio Speciale da assegnarsi ad un Ente Pubblico, un committente, una figura di spicco del panorama architettonico che abbia operato nei territori del triveneto. Inoltre, un Premio Speciale è previsto per un'opera realizzata con programma pubblico-privato che abbia privilegiato le procedure concorsuali anche nella scelta del progetto. Chi deciderà di concorrere a questa sezione speciale dovrà fornire adeguata documentazione del processo di formazione del programma stesso. Le valutazioni ed i giudizi della Giuria sono inappellabili.

Art. 12 - Mostra, catalogo - Le opere vincitrici e segnalate saranno esposte in una mostra organizzata nelle sale di Palazzo Foscolo ad Oderzo nel mese di Novembre/Dicembre 2006 e Gennaio 2007. Ad ogni progetto vincitore o selezionato verrà assegnato uno spazio. Nel catalogo della decima edizione del Premio, saranno pubblicate le opere vincitrici e segnalate con i relativi progetti; si documenteranno i Premi Speciali e verrà redatto un regesto con tutti i progetti candidati, nonché le motivazioni e le riflessioni dei membri del Comitato Scientifico che condivideranno la pubblicazione. Le opere che concorrono al Premio devono essere divulgabili e fotografabili dal fotografo di architettura incaricato per il 2006. Solo gli enti banditori del Premio hanno il diritto di utilizzare, senza remunerare gli autori, le immagini delle opere in concorso per pubblicazioni e materiale promozionale. Le immagini delle opere vincitrici e di quelle segnalate verranno pubblicate inoltre dal CNAPPC sul suo sito internet "Architettura Italia" ed eventualmente sul suo notiziario informativo.

Art. 13 - Cerimonia di premiazione, premi - La cerimonia di premiazione si terrà a Palazzo Foscolo in Oderzo nel mese di Novembre alla presenza dei membri del Comitato Scientifico, e dei vincitori che riceveranno una targa di merito. Al vincitore verrà affidato l'incarico della progettazione e della realizzazione dell'allestimento di uno spazio espositivo secondo obiettivi concordati con il Comitato Organizzativo. L'incarico sarà remunerato. Verrà notificata ai concorrenti iscritti, in tempo utile, la data ed il luogo della cerimonia di premiazione, della inaugurazione della mostra e dei risultati del Premio, corredata con una copia della relazione della Giuria.

Art. 14 - Norme finali - Ogni difformità o incompletezza rispetto alle specifiche prescrizioni, contenute nel presente bando costituisce, in base alle determinazioni della Giuria, motivo di esclusione dal Premio. Ai sensi del D.Lgs. 196/03, si precisa che i dati personali dei concorrenti vengono raccolti e trattenuti unicamente per gli scopi inerenti la gestione del Premio e della pubblicazione degli elaborati della gara.

Art. 15 - Calendario

Lancio del Premio
Data limite di consegna degli elaborati
Riunione della Giuria
Data limite per la decisione finale della Giuria
Comunicazione dei risultati
Mostra

5 giugno 2006
25 settembre 2006
settembre/ottobre 2006
14 ottobre 2006
ottobre 2006
novembre 2006/gennaio 2007

Informazioni: Fondazione Oderzo Cultura Tel. 0422.718013 premioarchitettura@oderzocultura.it