



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI



SETTIMANA DELLA CULTURA

18 - 26 APRILE 2009

Andrea Mantegna, Camera picta (1465-1474), Mantova, Palazzo Ducale

MiBAC

LA CULTURA È DI TUTTI: PARTECIPA ANCHE TU



Eccellenze <



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI

Il Programma di partecipazione alla
XI Settimana della Cultura 2009
"LA CULTURA È DI TUTTI: PARTECIPA ANCHE TU"

è stato organizzato:

**Direzione Generale per il bilancio e la programmazione
economica, la promozione, la qualità e la standardizzazione delle procedure**
Direttore Generale **Maddalena Ragni**

Il coordinamento generale della manifestazione è a cura:
Servizio IV - Comunicazione e Promozione
Responsabile **Antonella Mosca**

con **Costanza Barbi, Monica Bartocci, Antonella Corona, Francesca D'Onofrio, Rossella Flenghi, Maria Cristina Manzetti,
Anna Napoleoni, Maria Tiziana Natale, Amedeo Natoli, Simona Pantella, Susanna Puccio, Maria, Angela Siciliano**

Rapporti con i media
Vassili Casula

Comunicazione multimediale
Alberto Bruni, Renzo De Simone, Francesca Lo Forte, Emilio Volpe

Amministrazione
Laura Petracci

Il coordinamento delle manifestazioni sul territorio è a cura
delle Direzioni Regionali per le quali hanno collaborato:
*Cristina Ambrosini, Claudio Barberi, Paola Carfagnini, Massimo Carriero, Diana Di Bernardino, Valter Esposito, Laura Giorgi,
Emilio Izzo, Luigi Marangon, Marina Mengarelli, Michela Mengarelli, Paola Monari, Maria Rosaria Nappi, Elvira Pica,
Annamaria Romano, Manuela Rossi, Emilia Simone, Maria Teresa Sorrenti, Silvana Tommasoni, Rosalba Tucci,
Sandra Violante, Emanuela Zanda*

Per le Regioni e le Province Autonome hanno collaborato:
Vincenza Mazzola
Soprintendenza Archivistica per la Sicilia
Giovanna Fogliardi
Soprintendenza Archivistica per il Trentino Alto Adige
Carla Fion
Soprintendenza per i Beni e le Attività Culturali della Valle D'Aosta

XI SETTIMANA DELLA CULTURA

18 - 26 APRILE 2009

*Durante la Settimana della Cultura l'ingresso è gratuito
o a costo ridotto nelle aree archeologiche, musei, monumenti
e gallerie statali e nei luoghi non statali che hanno aderito.
I dati son stati forniti dagli Istituti territoriali coordinati
dalle Direzioni Regionali e sono aggiornati al mese di aprile 2009.
Tutti gli eventi, compresi quelli inseriti successivamente,
sono consultabili sul sito del Ministero.
Si ringraziano le istituzioni pubbliche e private
che hanno aderito alla manifestazione.*

www.beniculturali.it
numero verde 800 99 11 99
settimanadellacultura@beniculturali.it

Progetto grafico e realizzazione a cura di MP Mirabilia

L’undicesima Settimana della Cultura organizzata dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali si svolgerà sul territorio nazionale dal 18 al 26 aprile 2009. Obiettivo fondamentale e motivo ispiratore dell’evento che in realtà compirebbe 24 anni (prima come Settimana per i beni culturali, dal 1998 ribattezzata Settimana della Cultura), è quello di rendere più facile l’incontro dei cittadini con l’immenso patrimonio culturale italiano invitando tutti ad essere consapevoli di ciò che può essere conosciuto ogni giorno ma che, a causa della mancanza di tempo o dell’indifferenza, viene troppo spesso trascurato.

La ricchezza del nostro patrimonio culturale e la grande forza vitale della cultura italiana sono infatti fattori decisivi per la competitività e la crescita del Paese.

La Settimana della Cultura vede ogni anno l’impegno dell’intera Amministrazione che si mobilita con tutti i suoi Istituti per ampliare l’offerta culturale attraverso numerose iniziative: eventi, mostre, convegni, laboratori, visite guidate, concerti, spettacoli, proiezioni cinematografiche, nuove aperture ed aperture straordinarie, iniziative per i giovani, ingresso facilitato nei teatri. Una grande festa diffusa sul territorio, in cui tutti i luoghi d’arte statali: monumenti, musei, aree archeologiche, archivi, biblioteca, sono aperti gratuitamente.

Alla manifestazione aderiscono, anche, altre Istituzioni pubbliche e private, Enti locali, nonché gli Istituti Italiani di Cultura all’estero.

L’edizione di quest’anno, più estesa del solito a causa della concomitanza con la festività del 25 aprile, nell’arco di nove giorni, stimolerà i cittadini a riappropriarsi dell’arte, della cultura, del patrimonio, seguendo le tracce della storia e appassionandosi alle nuove espressioni artistiche e culturali che l’Italia propone. Perché conoscere, vuol dire amare, e amare vuol dire difendere, tutelare, valorizzare.

Il fatto che la Settimana della Cultura registri ogni anno un incremento del numero e della varietà di eventi proposti, nonché della partecipazione di pubblico, dimostra che nel nostro Paese, anche in una situazione di crisi economica, è vivo un interesse forte e reale per l’arte e la cultura.

In un momento in cui sono molte le forme di facile intrattenimento e d’assoluta inconsistenza culturale, l’apertura gratuita dei luoghi dell’arte e dello spettacolo rappresenta un’efficace risposta alle aspettative dei cittadini, anche per quanto concerne l’aspetto economico.

Lo slogan di quest’anno, **“La cultura è di tutti: partecipa anche tu”**, vuole, quindi, ribadire il concetto ormai sacro e consolidato che la cultura appartiene al quotidiano di ognuno, che oltre ad usufruirne per la propria crescita ed arricchimento personale, è chiamato, anche a proteggerla e ad assicurarne la trasmissione alle generazioni future.

In conclusione, voglio ringraziare tutti coloro che con impegno, professionalità e dedizione hanno reso possibile l’edizione 2009 della Settimana della Cultura alla quale auguro il successo che merita e che, anche quest’anno, senz’altro registrerà.

SANDRO BONDI

Ministro per i Beni e le Attività Culturali

XI Settimana della Cultura

ABRUZZO

CHIETI

CHIETI

Comunicare il Museo - Presentazione degli strumenti multimediali a servizio del nuovo allestimento

Conferenza stampa e presentazione al pubblico del nuovo sistema multimediale di comunicazione del Museo Nazionale Archeologico d'Abruzzo in fase di nuovo allestimento.

21 APR.

🕒 **11.00** conferenza stampa

🕒 **17.00** presentazione al pubblico

Villa Comunale - Tel. 0871.404392
soparchab@beniculturali

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Archeologici d'Abruzzo e Direzione Regionale Beni Culturali e Paesaggistici dell'Abruzzo

Comunicare la Tutela. Novità dalla ricerca archeologica

Conferenza di presentazione di nuove acquisizioni e reperti provenienti da recenti scavi archeologici sul territorio abruzzese.

21 APR. 🕒 **18.00**

Villa Comunale - Tel.0871.404392
soparcab@beniculturali.it

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Archeologici d'Abruzzo e Direzione Regionale Beni Culturali e Paesaggistici dell'Abruzzo

L'AQUILA

Fotogrammi di carta - I manifesti del cinema più popolare italiano

Mostra "I manifesti cinematografici ti riportano a certi momenti della tua vita, impedendoti di perderti. Ti riportano non tanto e non soltanto ai film, quanto alle loro stagioni, al clima e al sapore di quelle stagioni. La tenerezza, il languore, il desiderio abbiamo imparato a conoscerli anche attraverso i manifesti del cinema..." Federico Fellini.

18 - 26 APR. 🕒 **10.00 - 13.00/15.00 - 18.00**

Bastione est del Castello Cinquecentesco- Via Ottavio Colecchi
Tel. 0862.6331 - sbap-abr@beniculturali.it

Promosso da: Soprintendenza B.A.P. per l'Abruzzo

In collaborazione con: la Soprintendenza B.S.A.E. per l'Abruzzo e con la Pro Loco di Coppito (Aq)

L'AQUILA

L'AQUILA

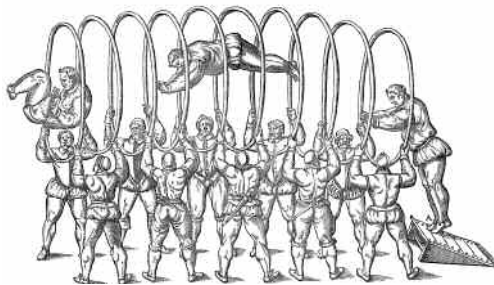
"Le salterin du Roy" Arcangelo Tuccaro, ginnasta aquilano alla corte francese del XVI secolo

Mostra Nel Bastione sud del Castello Cinquecentesco dell'Aquila sono presentate una serie di illustrazioni tratte dal volume "Trois dialogues de l'exercice de sauter, et voltiger an l'air" che arricchiscono il prestigioso trattato sulla ginnastica scritto da Arcangelo Tuccaro, ginnasta aquilano alla corte francese del XVI secolo, stampato a Parigi nel 1599.

16 APR. - 16 GIU. 🕒 **8.30 - 19.30** chiuso lunedì

Castello Cinquecentesco
Via Ottavio Colecchi 1,
Tel. 0862.6331 - 401020 - 401514

Promosso da: Fondazione Cassa di Risparmio della Provincia dell'Aquila



L'AQUILA

Ritorno ad Amiternum. La terra sabina, la città dell'impero

Mostra In occasione del bimillenario della nascita di Vespasiano, la città sabina di Amiternum viene per la prima volta presentata nel Polo culturale di Santa Maria dei Raccomandati con un insieme di reperti prestigiosi riuniti per l'occasione, conservati finora in varie località abruzzesi.

23 APR. 🕒 **11.00** conferenza stampa
🕒 **17.00** presentazione al pubblico

Polo culturale di Santa Maria dei Raccomandati
Corso Vittorio Emanuele II, 46
dr-abr@beniculturali.it
www.abruzzo.beniculturali.it

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici dell'Abruzzo,
Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Abruzzo,
Soprintendenza BSAE per l'Abruzzo e Comune dell'Aquila



PESCARA

ABBATEGGIO

Voler Bene all'Italia, la festa dei piccoli Comuni

Nuove Aperture Il progetto "ecomuseo della Majella", incentrato sull' archeologia delle industrie minerarie, sull'architettura rurale e pastorale e sull' ambiente naturale, interessa il comprensorio di otto comuni della provincia di Pescara. L'amministrazione comunale di Abbateggio intende realizzare un progetto denominato "Valle del Lejo", che prevede un intervento di riconversione e recupero del complesso delle miniere di bitume, ormai dismesse, per fini culturali e turistici: il comune ha deciso di iniziare la realizzazione di un ecomuseo partendo dall' allestimento di un angolo dedicato all'esposizione permanente all'aperto di alcuni reperti simbolici del mondo minerario locale, quali riproduzione di miniera e teleferica, cartelli ed opere accessorie.

19 APR. 🕒 **11.00**

Valle del Lejo
Via Roma
Tel. 085.8574223
comune.abbateggio@tiscali.it
sindaco@comune.abbateggio.it

Promosso da: Legambiente con il Comitato Voler Bene all'Italia in collaborazione con il Comune di Abbateggio

XI Settimana della Cultura

BASILICATA

MATERA

MATERA

Placido venante. Elementi di storia del culto di Sant'Eustachio, patrono di Matera

Conferenza Presentazione dei contenuti della ricerca su Sant'Eustachio, patrono di Matera, condotta dallo storico Antonio Alfredo Varraso. Matera, che annovera Eustachio tra i suoi insigni Patroni, ha fatto proprio dal secolo XI il culto eustachiano per via monastica. Furono i Benedettini, in un contesto storico locale segnato dall'incipiente dominazione normanna, a imporre la figura del santo nell'universo pietistico locale. La versione integrale del testo dell'inedita ricerca sarà pubblicata in una plaquette, con ricco apparato iconografico e presentazione del prof. Cosimo Damiano Fonseca.

20 APR. ☉ 18.00

Museo Nazionale d'Arte Medievale e Moderna della Basilicata
Palazzo Lanfranchi - Piazza Giovanni Pascoli, 1
Tel. 0835.256248 - 338.8831053
sbsae-bas@beniculturali.it

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici della Basilicata

In collaborazione con: Comune di Matera, Arcidiocesi di Matera-Irsina, Confraternita di Sant'Eustachio



TRICARICO

Libri e cultura ecclesiastica

Mostra e convegno Saranno esposti 34 volumi, di recente restaurati, dei secc. XV-XVII del fondo antico della biblioteca della Diocesi di Tricarico. Tra le opere più preziose, l'incunabolo *Sermones fratris Gabrielis Barelete* (Brescia, 1498), due volumi in edizioni del 1507 e 1508 dei notissimi commenti alla Bibbia dell'esegeta Nicolò de Lyra (†Parigi 1349); l'edizione di Lugano [1529] del *Liber Metaphy. XII...*, di Aristotele Stagirita ed un manoscritto del [sec. XVI] ed altre cinquecentine e testi di pregio. Nel corso del convegno viene illustrata l'importanza dell'intero fondo antico della biblioteca diocesana di Tricarico, con i suoi 2000 volumi, tra cui 250 cinquecentine ed un nucleo di incunaboli e manoscritti. L'analisi di questo patrimonio rende esemplarmente il contesto degli "studi monastici", che con le loro biblioteche hanno rappresentato per secoli i centri di trasmissione del sapere, prima di essere affiancati dai seminari.



18 - 26 APR. ☉ 9.30 - 13.00 Mostra

Il pomeriggio su prenotazione

21 APR. ☉ 18.00 Convegno

Palazzo Vescovile
Piazza Monsignor Raffaello Delle Nocche, 2
Tel: 0835.723052
ubctricarico@tiscali.it
www.diocesiditricarico.it

Prenotazione: Facoltativa

Promosso da: Diocesi di Tricarico

In collaborazione con: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Basilicata, Archivio di Stato di Potenza, Laboratorio Codex (Guagnano, LE)

POTENZA

MONTEMURRO

Montemurro Maria Padula Il paesaggio

Mostra L'iniziativa, incentrata sulla figura di Maria Padula, pittrice e scrittrice lucana, e il suo rapporto con il paese di origine e il paesaggio della Basilicata, vuole essere un omaggio al ruolo fondamentale da lei svolto nel processo di crescita culturale e sociale della Regione e alla sua instancabile attività artistica con cui ha saputo narrare, attraverso la pittura e le parole, la bellezza e l'unicità del paesaggio lucano.

8 MAR. - 26 APR.

🕒 **10.30 - 12.30 / 16.30 18.30** mar - gio - sab

Chiesa San Domenico - Piazza Giacinto Albini

Tel. 320 4323574 - 0971 489439

sbap-bas.potenza@beniculturali.it

www.beniarchittonicibasilicata.beniculturali.it

Prenotazione obbligatoria per gruppi

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici della Basilicata

In collaborazione con: Comune di Montemurro, Pro loco di Montemurro, Istituto comprensivo "Domenico Robilotta" di Montemurro, Fondazione "Leonardo Sinisgalli", Associazione culturale "Bellivergari"

POTENZA

Il colore del passato. Decorazioni e miniature nei documenti dell'Archivio di Stato di Potenza

Mostra Vengono presentati esempi di documenti che contengono decorazioni e miniature. Di particolare interesse sono: le miniature presenti su frammenti di codici musicali liturgici; alcune cornici di documenti di enti ecclesiastici, nelle quali la simbologia è in relazione con i santi o altre figure sacre titolari degli enti stessi; abilitazioni, diplomi e lauree conseguiti presso le università degli studi del Regno di Napoli; le lettere patenti rilasciate dalla Regia Camera della Sommaria; frontespizi di protocolli notarili.

20 APR. - 30 SET.

🕒 **9.00 - 13.00 / 14.30 17.30** lun - gio

🕒 **9.00 - 13.00** ven - sab

Archivio di Stato di Potenza

Via Nazario Sauro, 1

Tel. 0971.56144

as-pz@beniculturali.it

www.aspz.it

Promosso da: Archivio di Stato di Potenza

MURO LUCANO

Tra sacro e profano. Vita quotidiana, riti e miti nella Lucania antica

Mostra Saranno esposti i reperti provenienti dai più recenti scavi effettuati nella Valle del Melandro, in particolare dall'importante centro antico di Torre di Satriano. La I sezione della mostra sarà dedicata al "profano", in particolare alle attività quotidiane che si svolgevano in una grande capanna di VI sec. a.C. individuata a Torre di Satriano. Verrà ricostruito un telaio, il focolare con i fornelli, le suppellettili in ceramica, il servizio per banchetti. Una serie di pannelli didattici illustrerà le varie attività della filatura e tessitura della lana, la cucina e l'alimentazione, il banchetto con carni bollite e arrostiti, l'uso del vino e i contenitori di produzione indigena e greca utilizzati. La II sezione sarà dedicata al "sacro", attraverso l'esposizione di reperti concernenti le azioni rituali che si svolgevano nei santuari lucani, in particolare in quello di Torre di Satriano: la libagione con vino o con farina, miele, latte; la fumigazione con aromi e profumi quali l'incenso; l'unzione con oli profumati, la lustrazione con acqua; il sacrificio cruento con le varie specie animali sacrificate sulla base della dedica alle diverse divinità (Demetra, Kore, Afrodite, Artemide, Eracle). Una serie di pannelli illustrerà le attività sacre, con scene a grandezza naturale tratte da vasi a figure rosse che riproducono personaggi in atto di compiere cerimonie sacre.

23 APR. - 31 OTT.

🕒 **9.00 - 13.00** inverno: mar - ven

🕒 **10.30 - 12.30 / 17.00 - 19.30** inverno: sab - dom

🕒 **10.30 - 12.30 / 18.00 - 20.30** estate: mar - dom

23 APR. 🕒 **18.00** Inaugurazione

Museo archeologico nazionale di Muro Lucano

Via Seminario, 6 - Tel. 0976.71778

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Archeologici della Basilicata/Museo archeologico nazionale di Muro Lucano

XI Settimana della Cultura

CALABRIA

CATANZARO

“Materia e Colore”

Mostra La mostra espone opere della scultrice Maria Mancuso e del pittore Raimondo Cfaly

18 - 26 APR. ☀ **9.30-13.00 / 16.30-20.00**

Complesso Monumentale San Giovanni
Piazza Garibaldi - Fax 0961 881491
assessorato.cultura@comunecatanzaro.it

Prenotazione facoltativa

Promosso da: Assessorato alla Cultura Comune di Catanzaro

Tre incontri al S.Omobono: Una Città, una Chiesa, un Santo

Conferenza A tavola fra '600 e '700: le ceramiche di S. Omobono A cura di Eugenio Donato

25 APR. ☀ **18.00 - 20.00**

Chiesa di S. Omobono
Vico del telegrafo - Via De Grazia
Tel. 0961 794388
assessorato.cultura@comunecatanzaro.it

Prenotazione facoltativa

Promosso da: Assessorato alla Cultura Comune di Catanzaro

In collaborazione con: l'Arcidiocesi di Catanzaro-Squillace e l'Area Cultura Soc. Coop.

VIBO VALENTIA

“Dentro la provincia vibonese, viaggio nei paesi piccoli e grandi attraverso il documento d'archivio. Partecipa anche tu”

Mostra Molto più di un viaggio, il “viaggio della Memoria” propone una serie di modi per conoscere la provincia vibonese attraverso la memoria, le emozioni, la storia, le arti, l'artigianato e la tradizione di luoghi e paesi. Un itinerario culturale che si sviluppa in un arco temporale lungo, a partire dal XVI fino al XIX secolo, non a caso: si intende in questo modo offrire fotogrammi brevi ma intensi e suggestivi di un passato sconosciuto ai più. La scelta del materiale sarà fatta per avvicinare i visitatori più restii.

18 - 26 APR.

☀ **9.30 - 12.30/15.30 - 17.30** lun - ven

☀ **9.30 - 12.30** sab

Sala Conferenze Archivio di Stato - Via J. Palach, 46
Tel. 0963 991392 - as-vv@beniculturali.it
www.archivi.beniculturali.it

Promosso da: Archivio di Stato di Vibo Valentia



COSENZA

Giornata di studi e presentazione libro “L'Immacolata nei rapporti tra l'Italia e la Spagna” a cura di A. Anselmi Coordinamento Fabio De Chirico

Convegno Giornata di studi e presentazione libro relativi all'approfondimento dell'iconografia mariana.

20 APR. ☀ **18.00**

Palazzo Arnone
Via Gian Vincenzo Gravina, 2
Tel. 0984 795639
sbsae-cal@beniculturali.it

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici della Calabria, Università degli Studi della Calabria



CAMPANIA

AVELLINO

ARIANO IRPINO

ClassicAriano

Concerto Il Comune di Ariano Irpino propone un nuovo appuntamento di ClassicAriano attraverso l'impegno dell'Assessore alla Cultura e del direttore artistico Marco Schiavo. La serata vedrà protagonista il Duo Salvo - Lavista (pianoforte e sassofono) In programma:

1. Johann Sebastian Bach "Sonata per flauto" (trascrizione per sassofono soprano)
2. Antonio Vivaldi "Concerto op.3/6 RV356 (arrangiamento per sassofono e pianoforte)
3. Jean-Baptiste Singelée "Fantasia Brillante op.75" per sassofono e pianoforte
4. Claude-Achille Debussy "Jardins sous la pluie"
5. Alfred Desenclos "Prelude, Cadence et Finale" per sassofono e pianoforte

19 APR. 🕒 **19.00**

Museo Civico - Via Donato Anzani, Palazzo Forte
info@comune.ariano-irpino.av.it

Prenotazione facoltativa

Promosso da: Comune di Ariano Irpino - Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

MERCOGLIANO

La cultura è di tutti: partecipa anche tu

Didattica e non solo "Giuseppe Ramiro Marcone: dalla Monarchia alla Repubblica (1918-1952)": in mostra una ricca documentazione bibliografica e archivistica riassume la storia di 34 anni della Congregazione verginiana, l'attività svolta a favore delle popolazioni irpine (come in occasione dei bombardamenti su Avellino nel 1943) e le relazioni diplomatiche con la Santa Sede, Casa Savoia e Mussolini. "Gli Erbari": all'interno della settecentesca farmacia del palazzo abbaziale di Loreto. Vengono esposti libri di erboristeria tra cui il "Mattiolì" del sec. XVI per delineare l'attività svolta dalla comunità monastica nel campo della medicina ed omeopatia dal sec. XIII al sec. XX. **20 Apr.** alle h.16,30 - Sala Auditorium: Pasquale Luberno, presenta il volume "Dare senso al dolore" di Michele Genisio. **24 Apr.** alle ore 10,00 - sala Auditorium: Spettacolo teatrale "Il Gattopardo" in occasione del 50° anno della pubblicazione del romanzo di Giuseppe Tomasi di Lampedusa; direzione artistica di Ida Di Benedetto, per la regia di Paolo Orlandelli, adattamento di Nestor Saied, con la partecipazione di Eleonora Santoro, Nestor Saied, Jacopo Bezzi e Massimo Beato della Compagnia Titania Produzioni. Viste guidate al complesso monumentale (biblioteca e palazzo abbaziale di Loreto):

18-26 APR. 🕒 **9.30-11.00/15.30-17.00**

domenica solo mattina

Biblioteca Statale di Montevergine
Via Domenico Antonio Vaccaro, 1 - Tel. 0825 787191-789933
bmn-mnv@beniculturali.it
www.montevergine.librari.beniculturali.it

Prenotazione obbligatoria

Promosso da: Biblioteca statale di Montevergine con patrocinio del Comune di Mercogliano

MONTELLA

Nuova veste per un nuovo Museo. Riapertura parziale del Museo di San Francesco a Folloni di Montella

Nuove Aperture Il complesso di San Francesco a Folloni dei Frati Minori Conventuali, al centro dell'Alta Valle del Calore, svolge un ruolo di naturale raccordo tra i centri abitati posti sulle pendici delle colline circostanti e, pertanto, riveste una posizione strategica nell'ambito di un progetto di recupero globale e valorizzazione dell'intera valle; si pone, altresì, come "porta" verso l'Irpinia di Oriente e, quindi, verso monumenti ed itinerari che hanno beneficiato dei finanziamenti nell'ambito del POR Campania 2000/2006, con particolare riferimento all'itinerario culturale regionale "La Valle dell'Ofanto" all'interno del quale risulta organicamente inserito. Assurto nel 2003 anche a santuario, costituisce una delle principali mete del turismo culturale e devozionale irpino. Dall'immediato post-terremoto del 1980 l'area della fabbrica che gravita intorno al refettorio è uno spazio museale, in origine anche dotato di laboratori di restauro, attualmente gestito dalla Soprintendenza per i B.S.A.E. di Salerno e Avellino, mentre parte della zona conventuale ospita un "Museo dell'Opera" gestito dalla comunità francescana che l'intervento che volge al termine ha inteso valorizzare.

20 - 24 APR. 🕒 **9.00 - 13.00** lun - ven

Complesso di S. Francesco - spazi musealizzati - località Folloni - Tel. 082769221 - www.complexsosanfrancescoafolloni.beniculturali.it

Promosso da: Soprintendenza per i B.S.A.E. per le province di Salerno e Avellino. Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Salerno e Avellino. Frati Minori Conventuali del convento di San Francesco a Folloni (AV)

XI Settimana della Cultura

BENEVENTO

BENEVENTO

Milon di Kroton. Dalle fonti all'immagine.

Mostra Attraverso tavole a fumetti originali si ripercorrono gli avvenimenti della vita e dell'attività sportiva di uno dei più grandi atleti del mondo antico: Milone di Crotona (II metà VI sec. a.C.).

18 - 26 APR.

🕒 **9.00 - 19.00** lun - ven

🕒 **9.00 - 13.00** sab

dom chiuso

Archivio di Stato - Via G. De Vita, 3

Tel. 0824 21513 - as-bn@beniculturali.it

Prenotazione facoltativa

Promosso da: Archivio di Stato di Benevento

In collaborazione con Gutta Cavat s.n.c. Società di Servizi per i Beni Culturali.

CASERTA

CASERTA

Caserta: Reggia e non solo. Itinerari e accessibilità

Altro 1- "Dalla Reggia di Caserta al Complesso Monumentale del Belvedere di S. Leucio"; 2- Il Settecento casertano: dal Villaggio alla città radiale"; 3- "L' Ottocento casertano". Predisposizione di una miniguia dell'accessibilità dei percorsi comprensiva di: informativa con la storia e la descrizione dei monumenti che si incontrano lungo l'itinerario; informativa sull'accessibilità per persone con disabilità motorie e sensoriali; cartina topografica con l'evidenziazione degli itinerari e dei monumenti. Allestimento di un centro di accoglienza e orientamento per le persone con disabilità motorie, per gli ipoacusici e gli ipovedenti presso l'ufficio S.I.T.In. ubicato all'interno degli Uffici dell'Ente Provinciale per il Turismo di Caserta

18 - 26 APR. 🕒 **9.30 - 17.30**

Palazzo Reale, sede Ente Provinciale per il Turismo, ufficio S.I.T.In. - Viale Douhet, 2/A - Tel. 0823 - 550026
info@turismoocaserta.it - www.turismoocaserta.it
www.casertaaccessibile.it

Prenotazione obbligatoria

Promosso da: Cooperativa sociale Ability 2004

In collaborazione con l'Ente Provinciale per il Turismo - Caserta e Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Caserta e Benevento

CASERTA

Alla Corte di Vanvitelli

Mostra La mostra intende illustrare il mutamento del gusto e delle scelte stilistiche degli anni precedenti l'arrivo di Vanvitelli al servizio della Corte, alla nascita della Repubblica Napoletana (1799). Il percorso si svolgerà attraverso una selezione di dipinti e oggetti di arredo concesse in prestito da collezioni pubbliche e private italiane e straniere, utilizzando, in particolare, il materiale artistico attualmente distribuito tra le ex-residenze borboniche di Palazzo Reale al centro di Napoli, del Museo di Capodimonte, della Reggia di Caserta, ma anche dei musei Duca di Martina nella Villa Floridiana, di Villa Pignatelli, del Museo Filangieri a Napoli e del Museo Correale di Sorrento.

4 APR. - 31 AGO. 🕒 **8.30 - 19.30**

🕒 **19.00** ultimo ingresso: chiuso il mar

Palazzo Reale, Appartamenti Storici

Via Douhet, 2 - Tel. 0823 277335

sbap-ce@beniculturali.it - www.reggiadicaserta.org

Prenotazione obbligatoria

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania, Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici delle province di Caserta e Benevento, Soprintendenza Speciale per il Patrimonio storico, artistico ed etnoantropologico e per il Polo museale della città di Napoli



CASERTA

Il Roseto Borbonico e "l'Orto" del Giardino all'Inglese

Visita Guidata Il personale della IV Sezione Tecnica, del Laboratorio Fotografico e i giardinieri della Soprintendenza hanno elaborato un percorso nel Giardino all'Inglese che permetterà al visitatore di approfondire la conoscenza del Roseto Borbonico e dell' "Orto" del Giardino all'Inglese.

20 APR. ☉ 11.00

Palazzo Reale, Giardino all'Inglese
Viale Douhet
Tel. 0823 277353
sbap-ce@beniculturali.it
www.reggiadicaserta.org

Prenotazione obbligatoria

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici delle province di Caserta e Benevento

In collaborazione con l'Associazione "le Rose di Posillipo"

"Studi Campani"

Presentazione rivista La Rivista di Terra di Lavoro, fondata nel 2005 dall'Archivio di Stato di Caserta, ha sperimentato, per la prima volta in Italia, la forma digitale on-line per la pubblicazione ufficiale di un periodico di un Archivio di Stato, rivolto agli studi e alle ricerche sulla storia, l'arte e la cultura. Il successo dell'iniziativa ha spinto ad estendere l'esperienza al territorio delle altre province della Campania, grazie all'adesione dell'Archivio di Stato di Avellino, dell'Archivio di Stato di Benevento e dell'Archivio di Stato di Salerno. La presentazione, chiuderà l'esperienza della "Rivista di Terra di Lavoro" e costituirà il momento formale di nascita del periodico "Studi Campani" che ne raccoglierà l'esperienza.

21 APR. ☉ 18.30

Museo Michelangelo – ISISS "Buonarroti"
Viale Michelangelo - Tel. 0823 325088
ceis01200@istruzione.it - www.isissbuonarroti.it

Promosso da: Archivio di Stato di Caserta

In collaborazione con Archivio di Stato di Avellino, Archivio di Stato di Benevento, Archivio di Stato di Salerno. Museo "Michelangelo" – ISISS "M. Buonarroti" Caserta

Campania Felix, Cultural Landscape and Governance of Rural Environments

Conferenza Presentazione del REPORT 1 (ottobre 2008, Parigi), elaborato per l'International Research "Rural Vernacular Heritage" 2007-2011 istituita dal World Heritage Centre UNESCO (Parigi) con 14 Università internazionali, ed avente per oggetto l'indagine, la salvaguardia di architettura, ambiente e Paesaggio Rurale di valore storico culturale, nonché l'implementazione del V CRITERIO DEI BENI CULTURALI della World Heritage Convention (1972) - UNESCO. La lettura del territorio rurale e delle piccole aree urbane è stata ripensata attraverso l'articolazione dei paesaggi naturali e storici, con lo sviluppo dei sistemi culturali e architettonici, per formalizzare un'idea efficace di corretta sostenibilità dei luoghi.

24 APR. ☉ 17.00 - 19.00

Palazzo Reale - Teatro di Corte
Viale Douhet, 2/A
Tel. 081 5492868
sbap-ce@beniculturali.it - www.reggiadicaserta.org

Prenotazione obbligatoria

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Caserta e Benevento

In collaborazione con il Prof. Arch. Alessandro De Masi dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II" - Facoltà di Architettura - Napoli

CASERTAVECCHIA

Cappella di S. Rocco

Apertura Straordinaria Durante la Settimana sarà possibile visitare la cappella, normalmente aperta solo il 16 di agosto, che, posta all'incrocio delle strade provenienti da Caserta, Casola, Somma e Pozzovetere, si presenta con un caratteristico portico esterno ad un solo pilastro.

18 - 26 APR. ☉ 10.00 - 12.00/16.00 - 18.00

Cappella di S. Rocco - Piazza Vescovado, 7 - Tel. 0823 371127
proloco.casertantica@virgilio.it - www.prolococasertantica.it

Prenotazione obbligatoria

Promosso da: Proloco Casertantica - Casertavecchia (Ce), Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Caserta e Benevento

XI Settimana della Cultura

PONTELATONE

Trebula Balliensis: un cantiere multidisciplinare per la didattica del patrimonio culturale

Didattica e non solo L'esperienza di cantiere di scavo archeologico, già realizzata da un gruppo di studenti del "Buonarroti" nel 2008, ha aperto la strada alla collaborazione con la direzione del cantiere di scavo di Trebula Balliensis e la Soprintendenza per i Beni Archeologici per le province di Caserta e Benevento. In attesa di ripetere l'esperienza entusiasmante dello scavo archeologico (si realizzeranno altri due stage estivi di cantiere) gli studenti realizzeranno alcune mostre documentarie: 1) Il territorio di "Trebula Balliensis" nell'antichità (documentazione dell'infrastruttura urbanistica e topografia antica); 2) "Percorsi nel parco archeologico": progetti di viabilità pedonale per la visita degli scavi; 3) "Il centro studi di Trebula: progetto di allestimento"; 4) "L'acropoli di Trebula: recupero archeologico e bosco didattico"; 5) "Lo scavo di Trebula e il restauro delle mura e delle terme". Le mostre saranno affiancate dall'inaugurazione del bosco didattico sull'acropoli sannitica di Trebula, dall'inaugurazione del Centro Studi sull'insediamento campano – sannitico di Trebula e dalla presentazione del progetto "Nunc est bibendum – vivande e bevande della valle trebulana" a cura dell'Asso-produttori della valle trebulana.

25 APR. ☀ **10.00**

Centro Studi sull'insediamento campano-sannitico di Trebula

Treglia di Pontelatone

Frazione di Treglia

Tel. 0823 876091-328 6504014

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Archeologici per le province di Caserta e Benevento, Museo "Michelangelo" – ISISS "M. Buonarroti" Caserta, Comune di Pontelatone e Centro studi sull'insediamento campano-sannitico di Trebula

NAPOLI

NAPOLI

'Ritratto di Masaniello'

Visita Guidata Il Museo di San Martino presenterà l'ultima opera acquistata dal Ministero per incrementare la sezione di storia e iconografia, che ne connota l'identità: il Ritratto di Masaniello di Andrea De Lione, esposto nella sala a lui dedicata all'interno del percorso di 'Immagini e memorie della città'. Si tratta di un'opera singolare nella produzione dell'artista e nella ritrattistica del rivoluzionario, solitamente descritto con connotati molto diversi. L'incontro è a cura di Ileana Creazzo e Giuseppe Porzio che illustreranno il dipinto, la storia di quella rivoluzione e il significato dell'opera nell'ambito della iconografia di Masaniello.

20 APR. ☀ **11.00**

Museo di San Martino

Largo San Martino

Tel. 081 2294502

Promosso da: Soprintendenza Speciale per il Patrimonio Storico, Artistico, Etnoantropologico e per il Polo Museale della città di Napoli

Buon compleanno Barisani

Mostra In occasione dei novanta anni del maestro Renato Barisani, gli studenti dell'Accademia di Belle Arti di Napoli organizzano presso la "Galleria del Giardino" una mostra-omaggio non convenzionale, forse più una festa o un incontro tra amici. La mostra comprenderà due opere "storiche" di Barisani, piccola ma significativa testimonianza della sua lunga vicenda di sperimentazioni, e una serie di opere di allievi dell'Accademia che riconoscono le proprie radici nella "tradizione" della pittura e della scultura materica, nelle avventure del segno astratto, nell'energia dell'informale e della pittura d'azione, che tanta parte hanno avuto nelle vicende del Novecento a Napoli. La mostra sarà l'occasione per un incontro con l'artista, che si terrà presso il Teatro dell'Accademia

20 - 26 APR. ☀ **10.00 - 14.00** mar al sab

☀ **14.00 - 18.00** ven

Galleria del Giardino - Accademia di Belle Arti di Napoli

Via S.M. di Costantinopoli, 107/A - Tel. 081 441900

napoli_accademia@libero.it

www.accademidinapoli.it

Promosso da: Accademia di Belle Arti di Napoli

NAPOLI

Il ponte e il giardino pensile dell'Appartamento Storico

Visita Guidata Si inaugura il ponte in ghisa che collega il superbo giardino pensile con l'Appartamento Storico del Palazzo Reale. Il ponte è stato recentemente ricostruito sotto la direzione dell'Arch. Enrico Guglielmo, dopo che quello originale, opera di Gaetano Genovese, fu distrutto a seguito di un bombardamento nel 1943. L'inaugurazione è il 20 apr. alle ore 17,00. Seguiranno: un aperitivo servito da camerieri in abiti d'epoca, offerto dalla ditta SIRE Ricevimenti d'Autore, e un concerto di musica da Camera, offerto da "Vesuvio Teatro" In collaborazione con "Le Musiche da Camera" - Ensemble vocale e strumentale. Saranno effettuate visite guidate gratuite al ponte e al giardino pensile, seguendo un percorso originale che passa attraverso lo Scalone dei Forestieri e il vestibolo neoclassico.

25 - 26 APR. ☀️ **11.00 e 16.30** visite guidate gratuite

Palazzo Reale, Appartamento Storico
giardino pensile
Piazza del Plebiscito, 1
Tel. 081 5808325 - 081 5808326
sbappsaena@beniculturali.it
www.palazzorealenapoli.it

Prenotazione facoltativa

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per Napoli e provincia

POMPEI

Archeologia e Natura nella baia di Napoli

Didattica e non solo Un viaggio nel verde delle aree archeologiche, partendo da Cuma, passando per Baia, Pozzuoli e Posillipo, fino a giungere a Punta Campanella, inclusi i siti di Pompei, Ercolano, Oplontis, la Villa Iovis e la Villa di Damecuta sull'isola di Capri. Grazie al ripristino dei giardini e degli antichi sentieri, realizzato dalla Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Napoli e Pompei, che propongono la magia del Gran Tour tra rovine e verde, sarà possibile intraprendere un suggestivo itinerario tra natura e archeologia. Il tutto arricchito da spettacoli e letture al tramonto.

18 - 26 APR.

☀️ **9.00** a un'ora prima del tramonto: Acropoli di Cuma, Castello di Baia, Villa Iovis e Villa Damecuta a Capri, Punta Campanella e Villa di Pollio Felice a Sorrento, Villa di Vedio Pollione a Posillipo; Serapeo di Pozzuoli: sempre visibile dall'alto;

☀️ **8.30 - 19.30:** Pompei, Oplontis, Ercolano

Villa dei Misteri, 2 - Tel. 081 8575347 - info@pompei.it

Prenotazione obbligatoria

Promosso da: Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Napoli e Pompei - Ufficio Laboratorio di Ricerche Applicate

In collaborazione con l'Assessorato al Turismo della Regione Campania

SALERNO

CONTRONE

"Genius Loci" - Scuola Aperta itinerari guidati

Didattica e non solo Gli allievi dell'Istituto Comprensivo di Castelcivita presentano la loro attività in favore della salvaguardia e valorizzazione del loro paese. A partire dal 2003 la scuola di Controne promuove la formazione culturale e civica dei propri studenti avviandoli, in collaborazione con il servizio educativo della Soprintendenza e della Pro Loco Controne 2001, ad una coscienza collettiva e ad un senso di appartenenza al proprio territorio. La manifestazione prevede la visita guidata a cura degli alunni nella chiesa Madre in cui sono conservate le opere d'arte già recuperate nell'ambito dei laboratori didattici "Se faccio capisco..." e del laboratorio in corso presso la scuola.

22 APR. ☀️ **10.00 - 13.00 e 15.00 - 18.00**

Chiesa di San Nicola
Centro Storico
Tel. 089 2573 256 - 227 - 245
www.ingenioloci.beniculturali.it

Promosso da: Soprintendenza Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici di Salerno e Avellino Servizio Educativo

In collaborazione con l'Istituto Comprensivo di Castelcivita

XI Settimana della Cultura

NOCERA INFERIORE

L'arte è servita

Mostra Il percorso è costituito da una selezione di testimonianze fotografiche dei beni culturali locali impressa su artistici piatti da portata. Le immagini hanno accompagnato il viaggio "I tempi del gusto", singolare progetto di itinerario eno-gastronomico in quattro menù realizzato dai docenti e dagli studenti delle classi terze dell'IPSSAR di Nocera Inferiore.

18 e 26 APR. ☀️ **10.00 - 12.00 / 16.00 - 18.00**

Museo Didattico della Fotografia

Via Villanova, 2/12

Tel. 0815179573 340903148

ildidrammo@ildidrammo.it

www.ildidrammo.it

Prenotazione nessuna

Promosso da: Associazione Culturale IL DIDRAMMO – Centro Provinciale per il restauro e la conservazione della fotografia - IPSSAR di Nocera Inferiore

In collaborazione con il Comune di Nocera Inferiore

SALERNO

Seicentine della Biblioteca provinciale

Mostra Presentazione del catalogo "Le Seicentine della Biblioteca Provinciale di Salerno" a cura di Giuseppe Gianluca Cicco e Anna Maria Vitale (progettazione e organizzazione scientifica Vittoria Bonani e Matilde Romito), 4 voll.

Interverranno: Marco Santoro, Marina Venier e Giuseppina Zappella. Seguirà l'inaugurazione della Mostra" Il testo e l'immagine: l'illustrazione nel libro del Seicento", a cura di Vittoria Bonani, Gianluca Cicco e Anna Maria Vitale.

20 APR. - 5 GIU.

☀️ **9.00 - 13.00** lun -ven

☀️ **14.30 - 18.30** mar e gio

20 APR. ☀️ **10.00** inaugurazione

Biblioteca Provinciale di Salerno - Via Laspro 1

Tel. 089 250644 - 800664850

Assistenzautenti@bibliotecaprovincialedisalerno.com

www.bibliotecaprovincialedisalerno.com

Prenotazione facoltativa

Promosso da: Biblioteca Provinciale di Salerno promosso da Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

POLLA

Settimana della Cultura a POLLA

Mostra Futurismo a Polla, a cento anni dalla nascita del Movimento, si celebra il genio di Marinetti e Company. Ricordando, in particolare, tre futuristi pollesi: Stabile, Trimarco e Roccamonte. Mostra, Proiezione "Qui crea Sta" e consultazione opuscolo "Avanguardia del '900" - Collaborazione Università Popolare della Terza Età – Vallo di Diano. Celebrazione del bicentenario della nascita di Luis Braille (scopritore della scrittura Braille per ciechi): Mostra di Testi in Braille ed esposizione di materiale Tiflotecnico (Sezione ciechi e ipovedenti della Bibliomediateca). Per le Scuole attuazione del progetto "Leggimi un libro". Collaborazione Biblioteca Nazionale di Monza, Unione Italiana Ciechi – Sede Provinciale di Salerno e Forum Comunale Giovanile di Polla.

18 - 26 APR. orari diversi

Bibliomediateca Comunale "Don Lorenzo Milani"

Via Campo La Scala - Tel. 0975 391611

Promosso da: Comune di Polla promossa da Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania

VALLO DELLA LUCANIA

Adotta un paesaggio: Frammenti di storia...Alla ricerca delle origini

Didattica e non solo Presentazione dei lavori multimediali, conferenza e percorsi guidati

21 APR.

☀️ **9.00 - 13.00/16.00 - 18.00**

Scuola secondaria di I° grado ad indirizzo musicale "A. TORRE"

Via Canonico di Vietri, 2

Tel. 0974 4148 - 089 2573227

Promosso da: Soprintendenza Beni Architettonici e Paesaggistici di Salerno e Avellino

In collaborazione con la Scuola Media Statale "A.Torre" di Vallo della Lucania e la sede distaccata di Moio della

SALERNO

La Campania e la Grande Guerra. I Monumenti ai caduti della Provincia di Salerno

Presentazione volume La Campania e la Grande Guerra- I Monumenti ai caduti della Provincia di Salerno, a cura di Maria Rosaria Nappi, edito dalla Gangemi Editrice-Roma e realizzato dalla Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania con il contributo della Provincia di Salerno - Assessorato all'Ambiente. I monumenti alla Grande Guerra costituiscono un patrimonio di arte, storia e memoria presente in ogni piccolo centro a ricordare la partecipazione ad uno dei maggiori conflitti della storia.

Il volume sarà presentato da Guido D'Agostino e da Rita Bernini Comitato Speciale per la tutela del patrimonio storico della Prima guerra Mondiale, presso il Ministero Beni e Attività Culturali. Saranno presenti Pio Baldi, Direttore regionale per i Beni culturali e Paesaggistici della Campania, Angelo Villani, Presidente della Provincia di Salerno, Angelo Paladino, Assessore all'ambiente della Provincia di Salerno.

23 APR. ☾ 9.30

☾ **18.00** presentazione a Sala Consilina, nella scuola elementare



Salone Bottiglieri Palazzo Sant'Agostino
Via Roma, 104 - Tel. 089614465

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Campania Provincia di Salerno

XI Settimana della Cultura

EMILIA ROMAGNA

BOLOGNA

BOLOGNA

Il Palazzo pubblico di Bologna: un monumento e la sua storia - In ricordo di Richard James Tuttle

Visite guidate e conferenze In occasione della realizzazione - attualmente in corso - di un modello digitale di Palazzo Comunale a scopo didattico, vengono organizzate conferenze e visite guidate per promuovere la conoscenza di questo principale monumento storico, anche nel suo rapporto col contesto urbano. Il ciclo è dedicato a Richard James Tuttle, illustre studioso del Rinascimento bolognese, di Piazza Maggiore e Palazzo Comunale, recentemente scomparso.

Visite guidate:

18 APR. ☉ 10.30

Le fasi costruttive del palazzo e la storia politica

a cura di Giancarlo Benevolo

19 APR. ☉ 16.30

La scultura in Palazzo comunale, secoli XV-XIX

a cura di Antonella Mampieri

25 APR. ☉ 16.30

Dalla fine dell'Ancien Régime alla Restaurazione

a cura di Elisabetta Berselli

Conferenze:

21 APR. ☉ 16.30

Il Palazzo e la piazza nella città rinascimentale

di Anna Maria Matteucci

23 APR. ☉ 16.30

Un'antica idea di galleria pubblica in Palazzo Pubblico e la pittura di Donato Creti

di Carla Bernardini

Palazzo Comunale, Collezioni Comunali d'Arte
Piazza Maggiore, 6
Tel. 051 2193998 - 2193631 - 2193921 - 2194998
museiarteantica@comune.bologna.it
www.comune.bologna.it/iperbole/MuseiCivici/

Promosso da: Comune di Bologna, Collezioni Comunali d'Arte - Università degli Studi di Bologna, Facoltà di Ingegneria, Dipartimento di Architettura e Pianificazione Territoriale

Palazzo Pepoli Campogrande

Visite Guidate e conferenze Il palazzo, costruito a partire dalla seconda metà del XVII secolo dal Conte Odoardo Pepoli e affrescato nell'ultimo trentennio del secolo da Domenico Maria Canuti e Donato Creti, ospita imponenti saloni del piano nobile la Quadreria Zambecconi, donata allo Stato dal marchese Giacomo alla fine dell'Ottocento.

Visite guidate:

Simboli e stemmi 18 APR. ☉ 16.30

Percorso guidato per adulti e bambini all'interno delle collezioni di Palazzo Pepoli Campogrande.

La collezione Zambecconi 26 APR. ☉ 17.30

Visita guidata alla quadreria Zambecconi, importante nucleo della Pinacoteca Nazionale di Bologna, esposta nelle sale di Palazzo Pepoli

Conferenze:

I Pepoli nella Bologna del Seicento e del primo Settecento 20 APR. ☉ 17.30

Ruolo e immagine di una famiglia senatoria nella Bologna legatizia della fine del Seicento e inizi del Settecento

Il Palazzo Nuovo dei Pepoli 21 APR. ☉ 17.30

Il magnifico palazzo senatorio iniziato dal conte Odoardo Pepoli è di grande importanza nel panorama dell'architettura bolognese del XVII secolo

Domenico Maria Canuti a palazzo Pepoli 22 APR. ☉ 17.30

Legato alla famiglia Pepoli, Domenico Maria Canuti è il protagonista della prima fase decorativa del palazzo che coinvolge lo scalone, il salone e la cappellina Palazzo Pepoli Campogrande

Ercole chiappescure e il trionfo di Felsina 23 APR. ☉ 17.30

Curiosità iconografiche nel ciclo decorativo del Palazzo

Giuseppe Maria Crespi o delle contaminazioni e Donato Creti il trionfo della grande decorazione 24 APR. ☉ 17.30

La bizzarria estrosa e popolareasca di Giuseppe Maria Crespi a confronto con la squisita eleganza di Donato Creti

Il ciclo decorativo del Palazzo 25 APR. ☉ 17.30

Visita guidata alle sale decorate del Palazzo che riassumono cinquant'anni di arte bolognese

Palazzo Pepoli Campogrande - Via Castiglione, 7
Tel. 051 229858 - 4209411-412
sbsae-bo@beniculturali.it - www.pinacotecabologna.it

Promosso da: Soprintendenza Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici per le province di Bologna, Ferrara, Forlì-Cesena Ravenna e Rimini - Pinacoteca Nazionale di Bologna

LA CULTURA È DI TUTTI: PARTECIPA ANCHE TU

Avanti c'è posto... Le collezioni e gli archivi della Biblioteca Renzo Renzi (Cineteca di Bologna)

Visite Guidate La Biblioteca Renzo Renzi in via straordinaria apre le porte in occasione della XI Settimana della Cultura e conduce il pubblico attraverso le proprie collezioni di libri, carte, fotografie, audiovisivi, manifesti. Prevede inoltre l'allestimento di un piccolo percorso espositivo con alcuni esempi significativi dei materiali custoditi. Il personale dell'Archivio fotografico è anche a disposizione di coloro che, conservando fotografie antiche, vogliono sapere qualcosa di più sulle tecniche con cui sono state eseguite e sul modo migliore per conservarle.

18 - 26 APR. ☾ 10.00 - 18.00

Biblioteca Renzo Renzi
Via Azzo Gardino, 65 B
Tel. 051 2195325 - 2195345
www.cinetecadibologna.it

Prenotazione obbligatoria

Promosso da:

Cineteca di Bologna - Biblioteca Renzo Renzi



La cultura è di tutti: partecipa anche tu! la Biblioteca si racconta

Visite Guidate Iniziative di promozione e valorizzazione. Visite guidate alla sede storica, al patrimonio bibliografico antico e moderno, e, in particolare, al Museo Marsiliano, per l'occasione riaperto e riallestito nel suo apparato didascalico; visite ai nuovi spazi (torre libraria robotizzata), ai nuovi servizi e alle nuove risorse on-line della ricerca e ai nuovi strumenti del lavoro bibliografico (sito web, banche dati, etc.); presentazione del primo numero della Rivista "In Bub".

18 - 26 APR. ☾

18 APR. ☾ 9.00-18.00

19 APR. ☾ 9.30-13.00

negli altri giorni: orari di apertura della Biblioteca

Biblioteca Universitaria di Bologna
Via Zamboni 35
Tel. 051.2088300
www.bub.unibo.it

Prenotazione facoltativa

Promosso da: Biblioteca Universitaria di Bologna

Palazzo Segni Masetti – Sede di ASCOM Bologna

Visita Guidata Apertura straordinaria e visita guidata della sede dell'Associazione Commercianti di Bologna in occasione della XI Settimana della Cultura.

18 APR. ☾ 11.30

Palazzo Segni Masetti
Strada Maggiore, 23
Tel. 051 6487520
segreteria@ascom.bo.it
www.ascom.bo.it

Prenotazione obbligatoria

Promosso da: ASCOM BOLOGNA - Associazione Commercianti della Provincia di Bologna

XI Settimana della Cultura

La biblioteca fantasma. Codici bobbiensi esposti a Bologna, secc. X-XVII

Mostra Lo scriptorium del monastero benedettino di Bobbio fu, in età tardo longobarda, carolingia e ottoniana, un centro di cultura europea che ha permesso di tramandare ai posteri testi di straordinaria importanza. Sin dal XV secolo iniziò però la dispersione. Da due secoli gli studiosi l'hanno ricostruita con pazienza, ignorando però i frammenti rimasti a Bobbio ritrovati da Leandra Scappaticci, che oggi vengono presentati nella nuova sede della Soprintendenza Archivistica per l'Emilia-Romagna.

20 APR. - 15 MAG. ☉ **9.00 -12.30** lun., ven.

Soprintendenza Archivistica per l'Emilia Romagna,
Sala di Enea
Strada Maggiore, 51
Tel. 051 261107
sa-ero@beniculturali.it
www.archivi.beniculturali.it/sabo

Prenotazione obbligatoria

Promosso da: Soprintendenza Archivistica per l'Emilia-Romagna - Archivio Diocesano di Bobbio e la Casa dell'Arte di Piacenza

Il cielo degli antichi: "Col favore del buio" e "Archeologite" nell'anno internazionale dell'astronomia

Conferenza Simona Lembi, Assessora Cultura e Pari Opportunità della Provincia di Bologna, Luigi Malnati, Soprintendente Archeologo dell'Emilia-Romagna, Flavio Fusi Pecci, Direttore Osservatorio Astronomico di Bologna, Antonio Gottarelli, Dipartimento di Archeologia Università di Bologna, presentano l'edizione 2009 di "Col favore del buio" e "Archeologite". Queste due importanti rassegne di divulgazione dell'Astronomia e dell'Archeologia dialogano e collaborano in manifestazioni comuni per celebrare il 2009 Anno Internazionale dell'Astronomia

20 APR. ☉ **16.30-19.00**

Università degli Studi di Bologna, Aula Prodi
Piazza S. Giovanni in Monte, 2
Tel. 051 2099216
www.provincia.bologna.it/cultura
www.colfavoredelbuio.it

Promosso da: Provincia di Bologna, Assessorato cultura e pari opportunità - osservatorio astronomico di bologna inaf - Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Emilia-Romagna - Università di Bologna, Dipartimenti di astronomia e archeologia

Templum. L'architettura dello spazio e del tempo tra gli Etruschi di Marzabotto e di Monte Bibele

Conferenza La conferenza di Antonio Gottarelli, docente presso il Dipartimento di Archeologia dell'Università degli Studi di Bologna, illustra le recenti scoperte archeologiche che connotano il territorio bolognese come uno dei principali luoghi di formazione della cultura astronomica antica al mondo. Tradizione, questa, che il nostro territorio conserverà nei secoli a venire, ospitando tra le più eminenti personalità del pensiero scientifico, quali Copernico, Cassini e Grimaldi. La conferenza rientra nell'iniziativa "Archeologite bolognesi 2009"

20 APR. ☉ **16.30**

Dipartimento di Archeologia dell'Università di Bologna,
Aula Prodi
Piazza San Giovanni in Monte, 2
Tel. 051 2097606
www.archeobologna.beniculturali.it/mostre/archeologite_bolognesi_09.htm

Promosso da: Assessorato alla Cultura e Pari Opportunità della Provincia di Bologna - Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Emilia-Romagna - Università degli Studi di Bologna, Dipartimento di Archeologia e Dipartimento di Astronomia

Il Santuario della Beata Vergine di San Luca sul Colle della Guardia.

Visita Guidata La visita del complesso comprende la cripta, la basilica e la sacrestia con l'illustrazione della storia, dell'impianto architettonico settecentesco, delle ricche decorazioni interne e delle tradizioni religiose legate alla vita della città.

23 APR. ☉ **15.00**

Via San Luca, 36
Tel. 051 6451311
sbap-bo@beniculturali.it

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Bologna, Modena e Reggio Emilia in collaborazione con il Santuario Beata Vergine di San Luca., l'Emilia-Romagna - Archivio Diocesano di Bobbio e la Casa dell'Arte di Piacenza

LA CULTURA È DI TUTTI: PARTECIPA ANCHE TU

Palazzo della Mercanzia, sede della Camera di Commercio Industria Artigianato e Agricoltura di Bologna

Visita Guidata Il Palazzo della Mercanzia, uno degli edifici di maggior valore storico-architettonico di Bologna, apre le porte al pubblico in occasione della XI Settimana della Cultura. Le visite guidate, per gruppi di 30 persone, portano i visitatori attraverso le sale che raccontano la storia economica di Bologna dalla fine del Trecento ad oggi.

24 - 25 APR.

24 APR. ☉ **16.00 E 16.30**

25 APR. ☉ **10.00, 11.00 E 12.00**

Palazzo della Mercanzia

Piazza Mercanzia, 4

Tel. 051 6093439

fax 051 6093451

segreteria.generale@bo.camcom.it

www.bo.camcom.it

Prenotazione obbligatoria: al fax 051 60.93.451 o consegnando alla Segreteria Generale della Camera di Commercio il modulo reperibile presso le sedi della stessa Camera di Commercio di Bologna, in piazza Mercanzia 4, del Palazzo degli Affari, in piazza Costituzione 8, o sul sito della Camera di Commercio, www.bo.camcom.it.

Promosso da: Camera di Commercio Industria Artigianato e Agricoltura di Bologna



La Resistenza di Bologna: fatti, luoghi e protagonisti dall'8 settembre 1943 al 21 aprile 1945

Visita Guidata L'incontro si snoda su due percorsi diversi: uno nella sala "Resistenza agita", inquadra storicamente e la definisce la struttura organizzativa del movimento resistenziale; l'altro, nella sala "La guerra subita e la Resistenza a Bologna", analizza lo svolgersi e l'intersecarsi della vita sociale con le vicende dell'occupazione e della lotta. Il fine ultimo è quello di dare un quadro del significato storico e sociale della Resistenza a Bologna, chi erano i partigiani, le staffette, i giovani che hanno combattuto per la libertà, in relazione alla situazione nazionale ed europea.

25 APR. ☉ **12.00 - 13.00**

Museo della Resistenza di Bologna, presso Istituto Storico Parri Emilia-Romagna

via Sant'Isaia, 20

Tel. 051 3397211 - 051 3397250

www.museodellaresistenzadibologna.it

Prenotazione facoltativa

Promosso da: Istituto Storico Parri Emilia-Romagna - Museo della Resistenza di Bologna

Museo per la Memoria di Ustica

Visita Guidata Visita guidata gratuita al Museo per la Memoria di Ustica. L'installazione permanente di Christian Boltanski al Museo per la Memoria di Ustica di Bologna circonda i resti del DC9 abbattuto il 27 giugno 1980 mentre si dirigeva verso l'aeroporto di Palermo. Il relitto dell'aereo passeggeri viene mostrato nella cornice suggestiva ed evocativa che l'artista francese ha generosamente e appositamente creato per la città.

26 APR. ☉ **15.00 - 16.00**

Museo per la Memoria di Ustica

Via di Saliceto, 3/22 - Tel. 051 6496628

mamboedu@comune.bologna.it

www.mambo-bologna.org

www.museomemoriaustica.it

Prenotazione obbligatoria (a partire dal 16 apr, dal lun. al ven. ore 9.30-13.00)

Promosso da: MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna

XI Settimana della Cultura

I tesori "dell'Osservanza"

Visita Guidata "L'Osservanza", sull'omonimo colle che offre una suggestiva vista sulla città, apre le porte della chiesa, del convento e dei suoi musei in occasione della XI Settimana della Cultura.

26 APR. ☀️ **17.00 - 19.00**

Convento dell'Osservanza
Via dell'Osservanza, 88
Tel. 051 580597-582424
panesantonio@yahoo.it

Promosso da: Convento dell'Osservanza - Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici dell'Emilia-Romagna,



BOLOGNA E RAVENNA

Tra i libri del passato e le tecnologie del presente. Seminario sulla catalogazione degli incunaboli

Convegno Seminario relativo a metodologie e esperienze italiane ed europee di catalogazione e di studio dei libri stampati nel Quattrocento. Interventi di: Rosaria Campioni (IBC Emilia-Romagna), Alberto Petrucciani (Università di Pisa), Pasquale Avigliano (Biblioteca Nazionale, Roma), Bettina Wagner (Bayerische Staatsbibliothek, Munchen), Piero Scapecchi (Biblioteca Nazionale, Firenze), Claudia Giuliani (Biblioteca Classense, Ravenna), Edoardo Barbieri (Università Cattolica di Milano), John Goldfinch (British Library, London), Lorenzo Baldacchini (Università di Bologna), Neil Harris (Università di Udine), Anna Manfron (Biblioteca dell'Archiginnasio, Bologna), Marco Santoro (Università La Sapienza, Roma)

22 - 23 APR

22 APR. ☀️ **14.30 - 18.30**

23 APR. ☀️ **9.00 - 13.00**

Bologna - Biblioteca dell'Archiginnasio,
Piazza Galvani 1, Sala dello Stabat Mater
Ravenna - Biblioteca Classense, Via Baccharini 3,
Sala Dantesca - www.dismec.unibo.it/ -
www.archiginnasio.it - www.classense.ra.it
INFO: Lorenzo Baldacchini (Università di Bologna):
tel. 0544 936731- e-mail: lorenzo.baldacchini@unibo.it
Biblioteca dell'Archiginnasio: tel. 051-276811
archiginnasio@comune.bologna.it
Biblioteca Classense: tel. 0544 482112
egreteriaclass@classense.ra.it

Promosso da: Università di Bologna, Facoltà di conservazione dei beni culturali, Dipartimento di Storie e metodi per la conservazione dei beni culturali - Istituto per i beni artistici culturali naturali della Regione Emilia-Romagna, Comune di Bologna, Biblioteca dell'Archiginnasio - Istituzione Biblioteca Classense, Ravenna - Fondazione Flaminia, Ravenna



BUDRIO

I disegni di Augusto Majani (1867-1959)

Mostra In occasione del Cinquantesimo della scomparsa di Augusto Majani detto Nasica si espongono alcuni disegni della ricca collezione civica del comune di Budrio. Augusto Majani, nato a Budrio nel 1867, è uno dei cittadini più illustri: pittore, disegnatore, caricaturista, illustratore e docente. La sua produzione grafica è di straordinaria ricchezza.

19 APR. - 31 MAG.

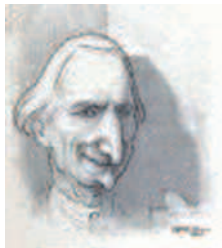
🕒 **15.30-18.30** dom.

🕒 **10.30-12.30 E 15.30-18.30** la prima dom. del mese aperture su richiesta previo appuntamento

Pinacoteca Civica
Domenico Inzaghi
Via Mentana, 32
Tel. 051 6928306-279
www.comune.budrio.bo.it

Prenotazione facoltativa

Promosso da: Comune di Budrio



IMOLA

Palazzo Tozzoni, Rocca Sforzesca e Museo di San Domenico

Visita libera Nelle giornate di sabato 18, domenica 19, sabato 25 e domenica 26 aprile Palazzo Tozzoni, la Rocca Sforzesca e il Museo di San Domenico saranno aperti al pubblico gratuitamente

18 - 26 APR.

🕒 **15.00 - 19.00** sab., dom.

🕒 **10.00 - 13.00 e 15.00 - 19.00**

Palazzo Tozzoni, Casa Museo: via Garibaldi 18
Rocca Sforzesca: piazzale G. Dalle Bande Nere
Museo di S. Domenico, Pinacoteca, Sezione Archeologica del Museo G. Scarabelli: Via Sacchi, 4
Tel. 0542 602609 - 0542 602608
musei@comune.imola.bo.it
www.comune.imola.bo.it/museicomunali

Promosso da: Comune di Imola, Musei civici



MARZABOTTO

Sulle orme degli Etruschi di Marzabotto: conoscere il museo e l'antica città

Visite Guidate Sei visite guidate per conoscere il museo e i resti strutturali dell'antica città di Marzabotto, un sito archeologico unico tra quelli etruschi. A differenza di altre città qui l'abbandono ha garantito la conservazione dell'impianto urbano nel suo disegno originale. A margine della città ci sono anche due necropoli e un'acropoli. Le visite guidate saranno a cura degli specializzandi in Archeologia del Dipartimento di Archeologia di Bologna (il 18 e 19 aprile) e dei funzionari della Soprintendenza (il 25 e il 26 aprile).

18 APR. 🕒 **15.00**

19 APR. 🕒 **10.00 e 15.00**

25 APR. 🕒 **15.00**

26 APR. 🕒 **10.00 e 15.00**

Museo Nazionale Etrusco "Pompeo Aria" ed annessa zona archeologica
Via Porrettana Sud, 13
Tel. 051 932353
museonazionaletrusco@arti.beniculturali.it www.archeobologna.beniculturali.it/mostre/settimana_cultura_09.htm

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Emilia-Romagna - Università degli Studi di Bologna, Dipartimento di Archeologia

XI Settimana della Cultura

MINERBIO

“Marzabotto” di Carlo Lucarelli e Matteo Belli; interpretato da Matteo Belli. Spettacolo in occasione della ricorrenza della Liberazione

Teatro In un armadio, nascosto con le ante contro il muro, in fondo a un corridoio della Procura militare di Roma, è rimasto nascosto, fino al 1994, il fascicolo 1976. Seguendo le tracce di questo documento la narrazione procede nel racconto del massacro compiuto da più formazioni tedesche, che alla fine di settembre del 1944 trucidarono, nei dintorni di Marzabotto, circa ottocento civili. La scrittura esperta di un “giallista-detective” come Carlo Lucarelli e l’attorialità di Matteo Belli s’incontrano in una prova difficile ma appassionata.

23 APR. ☀️ **21.00**

Palazzo Minerva
Via Roma, 2
Tel: 051 878337
cultura@comune.minerbio.bo.it
www.comune.minerbio.bo.it

Promosso da: Comune di Minerbio

Il complesso di Rocca Isolani e gli affreschi di Amico Aspertini

Visita Guidata Visita guidata alla scoperta della storia del complesso di Rocca Isolani e degli affreschi delle sale di Marte e dell’Astronomia realizzati a metà del XVI secolo dal pittore bolognese Amico Aspertini. Trattasi di immobile di proprietà privata eccezionalmente aperto al pubblico.

26 APR. ☀️ **15.00, 16.00, 17.00**

Via Garibaldi, 1
Tel. 051 878337 - 348 3551058
cultura@comune.minerbio.bo.it
www.comune.minerbio.bo.it

Prenotazione obbligatoria: max 30 partecipanti

Promosso da: Comune di Minerbio - Proprietà Cavazzo Isolani - Associazione Dimore Storiche, Sezione Emilia-Romagna

SASSO MARCONI

Chiesa di Sant’Antonio da Padova a Colle Ameno: il contributo del restauro alla conoscenza storico-artistica degli altari settecenteschi

Visita Guidata Visita guidata alla chiesa di Sant’Antonio da Padova a Colle Ameno, a cura di Gianfranca Rainone; saranno illustrate le vicende storiche legate alla costruzione ed all’ampliamento della chiesa; il progetto scenografico degli altari in legno policromo e le scoperte emerse nei recenti lavori di restauro.

25 APR. ☀️ **15.00**

Chiesa di Sant’Antonio da Padova
Pontecchio Marconi Colle Ameno
Tel. 051 4209411 - 4209450

Prenotazione facoltativa

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici per le province di Bologna, Ferrara, Forlì-Cesena Ravenna e Rimini in collaborazione con la Fondazione Marconi

FERRARA

COMACCHIO

Culto e devozione a Comacchio: le immagini mariane lungo le strade della città'

Visita Guidata Itinerario a piedi di Comacchio alla riscoperta delle immagini devozionali mariane nelle architetture religiose e civili accompagnati dal prof. Aniello Zamboni.

19 APR. ☾ **15.00 - 18.00**

Trepponti di Comacchio
Tel. 0533 314003 - 347 8973798
milenameditici@parcodeltapo.it

Prenotazione obbligatoria

Promosso da: Parco del Delta del Po Emilia-Romagna - Comune di Comacchio



FERRARA

**XI Settimana della Cultura:
18 - 26 aprile 2009**

Visita libera Entrata ad ingresso ridotto per tutti al Museo del Castello, in occasione della XI Settimana della Cultura.



18 - 26 APR ☾ **9.30 - 16.45**

Museo del Castello Estense
Largo Castello, 1
Tel. 0532 299233
www.provincia.fe.it

Ingresso ridotto €6.00

Prenotazione facoltativa

Promosso da: Istituzione Castello Provincia di Ferrara

XI Settimana della Cultura

FERRARA

Ingresso gratuito ai Musei Civici e al Museo della Cattedrale in coincidenza con la XI Settimana della Cultura

Visita libera Ingresso gratuito ai musei civici sotto elencati

18 - 26 APR.

Museo Giovanni Boldini e Museo dell'Ottocento

🕒 **09.00 - 13.00 / 15.00 - 18.00** chiuso lun.

Palazzo Massari

Corso Porta Mare, 9

Museo d'arte moderna e contemporanea Filippo de Pisis

🕒 **09.00 - 13.00 / 15.00 - 18.00** chiuso lun.

Palazzo Massari

Corso Porta Mare, 9

Palazzo Schifanoia e Civico Lapidario

🕒 **09.00 - 18.00** chiuso lun.

Via Scandiana, 23

Via Camposabbionario, 1

Casa di Ludovico Ariosto

🕒 **10.00-13.00 / 15.00 - 18.00** lun., sab.

🕒 **10.00-13.00** dom. Chiuso lun.

Via Ludovico Ariosto, 67

Palazzina Marfisa d'Este

🕒 **09.00 - 13.00 / 15.00 - 18.00** chiuso lun.

Corso Giovecca, 170

Museo di Storia Naturale

🕒 **09.00 - 18.00** chiuso lun.

Via De Pisis, 24

Museo del Risorgimento e della Resistenza

🕒 **09.00 - 13.00 / 15.00 - 18.00** chiuso lun.

Corso Ercole I d'Este, 19

Museo della cattedrale

🕒 **09.00 - 13.00 / 15.00 - 18.00** chiuso lun.

Via S. Romano

Centro di Documentazione del Mondo Agricolo Ferrarese

🕒 **9.00 / 12.00** mart., ven.

🕒 **15.30 / 18.30** dom. Chiuso lun. e sab.

Via Imperiale, 265, San Bartolomeo in Bosco

Palazzo Bonacossi

🕒 **10.00 - 13.00 / 15.00 - 18.00** chiuso dom. e lun.

Via Cisterna del Follo, 5

Tempio di San Cristoforo alla Certosa

🕒 **8.15 - 10.00 / 11.00 - 17.15** dom.

🕒 **12.15 - 13.15** mart., giov., sab.

Piazza Borso, 50 - Tel. 0532 244949

www.comune.fe.it

Prenotazione facoltativa

Promosso da: Comune di Ferrara



LA CULTURA È DI TUTTI: PARTECIPA ANCHE TU

I 60 anni della Costituzione della Repubblica italiana. Una mostra per ricordare

Mostre La mostra, già allestita nel gennaio 2008 per l'anniversario della Costituzione, ripercorre quei mesi fondamentali della storia repubblicana, dalla fine di dicembre del 1947 alla metà di maggio del 1948, dalla promulgazione della Carta costituzionale all'elezione, l'11 maggio 1948, del primo presidente Luigi Einaudi, che ebbero come momento centrale le elezioni politiche del 18 aprile. L'evento è illustrato con documenti dell'archivio di Gabinetto della Prefettura di Ferrara, conservato presso l'Archivio di Stato, per la maggior parte inediti.

18 - 26 APR.

Carte dell'Archivio di Stato

Viene riproposta al pubblico la mostra già allestita nel dicembre 2004 in occasione del convegno "1924-2004. Ferrara ricorda Giacomo Matteotti" per l'ottantesimo anniversario del suo assassinio. Sono esposti documenti originali relativi al clima politico e sociale a Ferrara negli anni '20-'21 e diversi inediti riguardanti l'illustre socialista.

20 - 21 APR. ☀ **9.00 - 19.00** lun., mer., ven ☀ **9.00 - 14.00** mar. e gio. ☀ **9.00 - 13.00 e 16.00-20.00** sab. e dom.

Archivio di Stato di Ferrara - Corso della Giovecca, 146 - Tel. 0532 206668/208700
as-fe@beniculturali.it - Prenotazione facoltativa

Promosso da: Archivio di Stato di Ferrara - Prefettura di Ferrara

Nel dolce dell'oblio

Concerto Cantate e concerti per commemorare gli anniversari dei grandi musicisti George Frideric Handel scomparso nel 1759 ed Henry Purcell nato nel 1659. I brani sono proposti da studenti e docenti di musica antica del Conservatorio di Bologna, con la collaborazione del soprano Miho Kamiya. L'iniziativa rientra nella manifestazione "Musica e Arte al Palazzo di Ludovico il Moro" che prevede dieci concerti in forma di dialogo e 11 prove aperte che si tengono nel Museo Archeologico Nazionale di Ferrara fino al 20 dicembre.

18 APR. ☀ **15.30**

Museo Archeologico Nazionale - Palazzo Costabili
Via XX Settembre, 122 - Tel. 0532 66299
sba-ero.museoarchferrara@beniculturali.it
www.archeobologna.beniculturali.it/mostre/fe_musica_arte_09.htm

Promosso da: Associazione Bal'danza - con Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici dell'Emilia-Romagna - Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Emilia-Romagna - Conservatorio di Musica



FORLI'

BAGNO DI ROMAGNA, LOC. SAN PIERO IN BAGNO

Parrocchia di Poggio alla Lastra.
Un affresco riscoperto, una storia sacra ritrovata

Mostra Esposizione su 12 pannelli del restauro e della storia dell'affresco. L'evento è inserito in un progetto pilota della Direzione Regionale per i beni Culturali e Paesaggistici dell'Emilia Romagna che persegue l'obiettivo di offrire un'opportunità di Integrazione alle persone escluse dal mondo culturale, a causa di loro impedimenti fisici o sensoriali. L'esposizione sarà affiancata da rilievi tattili dell'affresco e descrizione in braille per consentire una corretta fruizione dell'opera ai non vedenti.

24 APR. ☀ **16.00 - 18.00**

Palazzo Comunale
Piazza Martiri 25 luglio 1944, 1
Tel. 0543 900411
www.comune.bagnodiromagna.fc.it

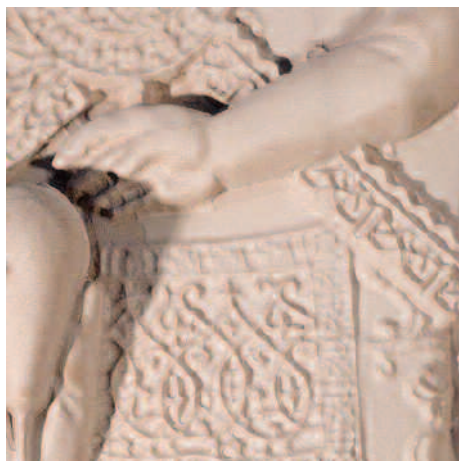
Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici dell'Emilia - Romagna Comune di Bagno di Romagna - Parrocchia di Poggio alla Lastra

XI Settimana della Cultura

CESENA

La "Madonna della Pera" di Paolo Veneziano e il suo rilievo tattile

Mostra Viene presentato il rilievo tridimensionale dell'opera destinato prevalentemente all'esplorazione tattile per non vedenti. Realizzato con nuove tecnologie dalla ditta "Protesa" di Imola fa parte di un progetto pilota della Direzione Regionale che punta all'integrazione di persone escluse dal mondo culturale a causa di loro impedimenti fisici o sensoriali. Saranno presenti le associazioni di non vedenti e la presentazione si avvarrà di interpreti nel linguaggio dei segni per offrire un'opportunità di incontro a persone con difficoltà uditive.



20 APR. ☀ **20.30**

Cattedrale - Piazza Duomo - Tel. 0547 613304

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici dell'Emilia Romagna - Diocesi di Cesena-Sarsina, Ufficio Beni Culturali - Cassa di Risparmio di Cesena

SANTA SOFIA

Parrocchia di Poggio alla Lastra. Un affresco riscoperto, una storia sacra ritrovata

Mostra Esposizione su 12 pannelli del restauro e della storia dell'affresco. L'evento è inserito in un progetto pilota della Direzione Regionale che persegue l'obiettivo di offrire un'opportunità di integrazione alle persone escluse dal mondo culturale, a causa di loro impedimenti fisici o sensoriali. L'esposizione sarà affiancata da rilievi tattili dell'affresco e descrizione in braille per consentire una corretta fruizione dell'opera ai non vedenti. Previste esercitazioni pratiche in collaborazione con Associazione non vedenti.

25 APR. ☀ **16.00 - 18.00**

Palazzo Comunale - Piazza Matteotti, 1 - Tel. 0543 970345 - www.comune.santa-sofia.fo.it

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici dell'Emilia-Romagna - Comune di Santa Sofia Parrocchia di Poggio alla Lastra

DOVADOLA

Alla scoperta della Rocca dei Conti Guidi di Dovadola e dei suoi sistemi difensivi.

Visita GUIDATA Apertura straordinaria della Rocca. Costruita nel sec. XII, probabilmente sugli avamposti longobardi e fortificata nel secolo successivo, si distingue per l'eccezionale stato di conservazione del suo maschio e delle mura di cinta, dove è ancora visibile l'apparato a sporgere con i beccatelli. La Rocca è attualmente un cantiere e, per ragioni di sicurezza, i visitatori devono avere abbigliamento adeguato e calzature comode con suola antiscivolo. La direzione si riserva la facoltà di non far accedere al sito il visitatore che non rispetta tali prescrizioni.

18, 19, 25 e 26 APR.

☀ **9.00 - 12.00 e 14.00 - 18.00**

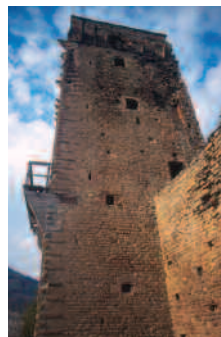
Nei giorni feriali visite guidate per le scuole

Rocca dei Conti Guidi
Via Tartagni Marvelli
Tel. 340 9373444 (9.00-12.00 e 14.00-18.00)
www.comune.dovadola.fc.it

Prenotazione obbligatoria

Promosso da:

Comune di Dovadola
Associazione Archeoclub
Italia Sede di Dovadola



TREDOZIO

Felice Giani – contemporaneo di Antonio Canova

Mostra Esposizione di opere di Felice Giani provenienti dalla Pinacoteca di Faenza, rappresentanti "Rea Silvia e Antò" e "Cecilia Metella".

18 APR. - 3 MAG.

🕒 **10.00 - 13.00/15.00 - 18.00** sab. e festivi

Palazzo Fantini, biblioteca
Via XX Settembre, 83
Tel. 051 330095 - 0546 943926
www.palazzofantini.net
Visita gratuita al giardino

Prenotazione facoltativa

Promosso da: *Palazzo Fantini di Tredozio (FC) - Comune di Faenza, Pinacoteca comunale

MODENA

FORMIGINE

16 Castelli modenesi da riscoprire e visitare

Presentazione Presentazione dell'opuscolo italiano-inglese "16 Castelli modenesi da riscoprire e visitare" a cura dell'IBC e realizzato nell'ambito del progetto Castrum, programma di iniziative comunitarie per la conoscenza dell'architettura medievale nel Mediterraneo. Castelli come oggetto di studi e di indagini, punti di partenza di percorsi storici e naturalistici, luoghi da recuperare e da allestire destinati a diventare documenti di storia del territorio. Il progetto, ormai concluso, realizza ora il secondo itinerario della Regione Emilia-Romagna dedicato alla scoperta dei 16 Castelli modenesi.

22 APR. 🕒 18.00 - 20.00

Castello di Formigine
Piazza Calcagnini, 1
Tel. 059 416145 - 244
cultura@comune.formigine.mo.it/turismo@comune.formigine.mo.it

Promosso da: Regione Emilia Romagna, IBC, Servizio Beni Architettonici e Ambientali - Provincia di Modena, Assessorato alla Cultura e Turismo - Comune di Formigine, Ente capofila del coordinamento dei Castelli della Provincia di Modena - Castelli della Provincia di Modena

TERRITORIO DELLA CITTÀ E DELLA PROVINCIA DI MODENA

Castelli modenesi da riscoprire

Aperture straordinarie e attività culturali Castelli visitabili durante la settimana della cultura **18 - 26 APR.**

Castello delle Rocche Comune di Finale Emilia
Via Trieste - **prenotazione obbligatoria:** 0535 788333

Rocca di San Felice sul Panaro Comune di San Felice
Via Mazzini - **prenotazione obbligatoria:** 0535.86320

Castello dei Pico Comune di Mirandola
P.zza Marconi, 23 - **visita libera:** 0535 609995

Palazzo dei Pio Comune di Carpi - P.zza dei Martiri, 68
prenotazione obbligatoria: 059 649360

Castello Campori Comune di Soliera - P.zza Fratelli Sassi - **prenotazione obbligatoria:** 059 649255

Castello di Formigine Comune di Formigine - P.zza Calcagnini - **prenotazione obbligatoria:** 059 416145

Rocca Rangoni Comune di Spilamberto
apertura del parco 🕒 **8.30-18.00**

Rocca di Vignola Fondazione di Vignola
P.zza dei Contrari, 4 - **19 APR. 🕒 10.30-13.00 e 15.30-19.00** visite guidate: 059 775246

Castello di Levizzano Rangone località del Comune di Castelvetro - **prenotazione obbligatoria:** 059 758880-11

Castello di Spezzano località di Fiorano Modenese
Via Castello, 12 - **18 e 25 APR.** visita libera
19 e 25 APR. visita guidata 🕒 **17.00:** 0536 833412

Castello di Montegibbio località del Comune di Sassuolo
25 e 26 APR - prenotazione obbligatoria: 0536 1844853

Castello di Guiglia Comune di Guiglia - Via Di Vittorio
prenotazione obbligatoria: 059 709951

Castello di Montecuccolo località del Comune di Pavullo nel Frignano - Via Montecuccolo **prenotazione obbligatoria:** 0536 29964

Castello di Montefiorino Comune di Montefiorino
prenotazione obbligatoria: 0536 962815

Castello di Sestola Comune di Sestola
Via Governatori del Frignano - **18 e 19 APR.:** 0536 623224

Promosso da: Castelli della Provincia di Modena: Carpi, Castelvetro, Finale Emilia, Fiorano Modenese, Formigine, Guiglia, Mirandola, Montefiorino, San Felice sul Panaro, Pavullo, Pievepelago, Sassuolo, Soliera, Sestola, Spilamberto, Fondazione di Vignola.

XI Settimana della Cultura

TERRITORIO DELLA CITTÀ E DELLA PROVINCIA DI MODENA

Musei da gustare: Il gusto di scoprire le storie, i luoghi, le passioni. Eventi, incontri, degustazioni nei Musei modenesi

Aperture straordinarie e attività culturali "Musei da gustare", è la rassegna di eventi che la Provincia di Modena propone con i musei del sistema modenese. Il 18 e 19 aprile i musei si aprono, a biglietto gratuito o ridotto, per esplorare un tema affascinante: "Il gusto di scoprire... le storie, i luoghi, le passioni", diventando così il luogo in cui sperimentare il gusto di scoprire le storie del passato, i sentieri del mondo, le passioni che alimentano la creatività. Nelle due giornate i musei accolgono visite guidate, tours, laboratori, mostre, conferenze, letture, concerti e giochi, suggestioni sensoriali ed enogastronomiche. "Guide" d'eccezione accompagnano i visitatori in piacevoli itinerari alla scoperta di aspetti curiosi del mondo animale; narrano di antichi sapori; svelano i poteri delle piante officinali e le cure da dedicare all'orto, o, ancora, gettano luce sulle invenzioni del Medioevo.

17 APR. anteprima a Carpi e Modena - **18 e 19 APR.** nelle altre località.
Informazioni sul programma completo: www.museimodenesi.it.

I musei del territorio provinciale di Modena

MODENA

Museo Civico d'Arte e Museo Civico Archeologico

Palazzo dei Musei - Viale Vittorio Veneto, 5

18 APR. ☀️ **10-13/15-18 - 19 APR.** ☀️ **10-13/15-19.30**

Ingresso alla mostra ridotto.

Prenotazione obbligatoria per la visita guidata.

Centro d'Arte e Cultura Chiesa di S. Paolo

Via F. Selmi

18- 19 APR. ☀️ **10-19**

Galleria Civica

Corso Canalgrande,103

18 APR. ☀️ **10.30-18.00/21-24 - 19 APR.**

☀️ **10.30-18.00**

Museo della Figurina

Corso Canalgrande, 103

18 APR. ☀️ **10.30-20 - 19 APR.** ☀️ **10.30-18**

Musei del Duomo

Via Lanfranco, 6

18-19 APR. ☀️ **9.30-12.30/15.30 -18.30**

Fotomuseo Giuseppe Panini

Via Giardini, 160

18 -19 APR. ☀️ **10-13/15-19**

Mostra allestita c/o Ex Ospedale S. Agostino

Via Emilia 228

18 -19 APR. ☀️ **11-19**

Museo del Combattente

Via Carlo Sigonin, 54

18-19 APR. ☀️ **9-12.30/15-19**

Musei dell'Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia

- Gemma 1788 - L.go S. Eufemia, 19

18 -19 APR. ☀️ **10-13/15-18**

- Orto Botanico - Viale Caduti in Guerra, 127

19 APR. ☀️ **15-19**

- Musei Anatomici - Via Berengario, 14

18 -19 APR. ☀️ **15-19**

- Sala dei Dinosauri e dei Mammiferi - Via Berengario, 14

19 APR. ☀️ **15-19**

- Museo di Zoologia ed Anatomia Comparata

Via Università, 4

19 APR. ☀️ **15-19**

Museo d'Auto e Moto d'epoca Umberto Panini

Via Corletto sud, 320

18-19 APR ☀️ **9-12.30/15-18.30**

BASTIGLIA - Museo della Civiltà Contadina

Piazza Repubblica, 67

19 APR. ☀️ **10-19**

CAMPOGALLIANO - Museo della Bilancia

Via Garibaldi, 34/A

18-19 APR. ☀️ **10-12,30/15,30-19-18 APR.**

anche ☀️ **21-23** conferenza

CARPI - Musei di Palazzo dei Pio

Palazzo dei Pio, piazza dei Martiri, 68

18-19 APR. ☀️ **10-19**

LA CULTURA È DI TUTTI: PARTECIPA ANCHE TU

CASTELFRANCO EMILIA - Museo Civico Archeologico

Palazzo Piella, corso Martiri, 204

18-19 APR. ☀️ **10-19**

CASTELVETRO - Musa - Museo dell'Assurdo

Via Cavedoni, 14

18 APR. ☀️ **17-20.30** - **19 APR.** ☀️ **16-19.30**

FINALE EMILIA - Museo Civico

Castello delle Rocche, Piazza Gramsci

18-19 APR. ☀️ **9-12 /15-19**

FIORANO MODENESE (loc. Spezzano)

Museo della Ceramica - Via Castello,12

18 APR. ☀️ **15-19** - **19 APR.** ☀️ **15-20**

FIUMALBO - Museo di Arte Sacra

chiesa di Santa Caterina, Piazza Umberto

18-19 APR. ☀️ **10-12.30/16-19**

FORMIGINE - Museo e Centro di documentazione

del Castello - Piazza Calcagnini

18 -19 APR. ☀️ **10-13/15-19**

MARANELLO - Galleria Ferrari - Via Dino Ferrari, 43

18 -19 APR. ☀️ **9.30-19** - ingresso ridotto €11

MIRANDOLA - Museo Civico

Castello dei Pico, Piazza Marconi, 23

18 -19 APR. ☀️ **10-13 /16-18**

CASTELNUOVO RANGONE (loc. Montale)

Parco della Terramara - Statale 12 Nuova Estense

19 APR. ☀️ **10-13.30/14.30 -19**

MONTEFIORINO - Museo della Repubblica

Partigiana - Via Rocca, 1

18 e19 APR. ☀️ **10-12.30/15-18.30**

MONTESE (loc. Iola) - Raccolta di cose Montesine

Via Trebbo, 2

18 -19 APR. ☀️ **10-19**

NONANTOLA - Museo di Nonantola - Via Marconi, 11

18-19 APR. ☀️ **9.30-12.30/15,30 -18,30**

Museo Benedettino Nonantolano e Diocesano di Arte Sacra - Via Marconi, 3

18-19 APR. ☀️ **9-12/15-18.30** - ingresso: €1,50

PAVULLO NEL FRIGNANO - Centro Museale

Montecuccolo - Castello di Montecuccolo

18-19 APR. ☀️ **10-13/15-19**

SAN FELICE SUL PANARO - Mostra Archeologica

"G. Venturini" - Rocca Estense, Via Mazzini, 28

18 APR. ☀️ **15.30-19**

19 APR. ☀️ **10-12.30/15.30-19**

SASSUOLO - Raccolte civiche d'Arte e Storia -

Residenza Municipale, via Fenuzzi 5

18 APR. ☀️ **8-18** - **19 APR.** **10-12/15-18**

Collezione ornitologica Andrea Fiori

Presso scuola Media "P. Levi"

Via Mercadante, ingresso da via Giacobazzi

18 APR. ☀️ **15-18** - **19 APR.** ☀️ **10-12/15-18**

SPILAMBERTO - Antiquarium - Corso Umberto I

18 APR. ☀️ **20-24** - **19 APR.** ☀️ **10-24**

Museo dell'Aceto Balsamico - Tradizionale di

Modena - Villa Fabriani, Via Roncati, 28

18-19 APR. ☀️ **9.30-13/15-19**

SESTOLA - Musei del Castello

Rocca di Sestola, Via Castello

18 APR. ☀️ **11.30-18** (su prenotazione apertura anticipata alle ore 10 per visite guidate tel. 347 4889626)

19 APR. ☀️ **10 -12/14-18**

S. PELLEGRINO IN ALPE (LU) - Museo Etnografico

Provinciale Don Luigi Pellegrini - Via del Voltone, 4

18-19 APR. ☀️ **10-13/14-16.30**

Ingresso ridotto: €1,50

VIGNOLA - Museo Civico - Piazza Carducci, 3

18 APR. ☀️ **15-17** - **19 APR.** ☀️ **10-12/15-18**

Prenotazioni: Provincia di Modena, Assessorato alla Cultura Tel: 059 200 029-27-32 - URP tel. 059 209199/198 Ufficio Stampa tel. 059 209 364

cultura@provincia.modena.it - www.museimodenesi.it
www.provincia.modena.it - www.ellastudio.it

XI Settimana della Cultura

MODENA

Visite guidate alle sale della Biblioteca.

Visita Guidata In occasione della XI Settimana della Cultura, vengono effettuate visite guidate alle scaffalature storiche settecentesche dell'architetto ducale Pietro Termanini, alle sale ottocentesche e ai depositi moderni.

18 APR.

🕒 10.30-11.30-12.30-14.30-15.30-16.30

19 APR.

🕒 11.30-12.30-14.30-15.30-16.30-17.30

Biblioteca Estense Universitaria

Largo S. Agostino, 337

Tel. 059 222248

biblio.estense@cedoc.mo.it

<http://www.cedoc.mo.it/estense>

Prenotazione obbligatoria presso segreteria

lun ven ore 9.00-13.00

Promosso da: Biblioteca Estense Universitaria - Modena

Conferenze in Galleria Estense

21 APR. 🕒 20.30

"Armerie estensi in Galleria"

Pezzi unici che testimoniano la storia di una grande casata. L'argomento sarà svolto da Mario Scalini, Soprintendente per i beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici di Modena e Reggio Emilia, noto studioso e conoscitore del tema trattato.

23 APR. 🕒 20.30

"Il Pontormo tedesco". Due capolavori della Galleria Estense

L'incontro a cura di Lorenz Seelig, vicedirettore Bayerisches Nationalmuseum di Monaco Hans Baldung Grien, fa parte di "Raccontare l'Arte", serie di conferenze a tema su argomenti vicini alla Collezione estense che si tengono presso la Galleria Estense. I relatori sono studiosi italiani e stranieri, ma anche funzionari della Soprintendenza.

Galleria Estense - Largo Porta Sant'Agostino, 337

Tel. 059 4395711- sbsac-mo@beniculturali.it

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici per le province di Modena e Reggio Emilia

Duomo di Modena: restauri in corso.

Visita Guidata Nel corso della visita ai restauri in corso del fianco meridionale del Duomo di Modena vengono illustrate le patologie di degrado del materiale lapideo con riscontro delle analisi chimico-fisiche che possono essere confrontate con quanto rilevato nella facciata e nel fianco settentrionale, restaurati con gli interventi già conclusi.

18 APR. 🕒 11.00

Corso Duomo

Tel. 051 6451311

sbap-bo@beniculturali.it

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Bologna, Modena e Reggio Emilia.




PARMA

COLLECCHIO, LOC. OZZANO T.

La settimana guatelliana

Apertura Straordinaria In occasione della XI Settimana della Cultura, la Fondazione Museo Ettore Guatelli propone l'apertura gratuita con visite guidate e una speciale settimana dedicata al fondatore del Museo di Ozzano T. (PR), Ettore Guatelli.




18 APR. presentazione del volume "Zanādi", scritti inediti di Ettore Guatelli a cura di Marianna Martinelli con la collaborazione di Pietro Clemente (Palazzo J. Sanvitale, 1 - 43100 Parma). Alle 16.00 presso il Museo Guatelli di Ozzano T., Meta Playback Theatre presenta la performance di playback theatre "amori di campagna...amori di città...amori chissà...". Apertura straordinaria dello spazio ristoro con degustazione prodotti del territorio

19 APR. dalle  **15.00** visite guidate gratuite al Museo; presentazione dell'installazione "Uomini e donne"; laboratorio didattico per bambini "Costruiamo insieme gli spaventapasseri";

Apertura straordinaria dello spazio ristoro con degustazione prodotti del territorio

20 - 24 APR. dono a tutti i visitatori di una copia della guida "Il museo Guatelli", utile strumento per conoscere gli itinerari culturali ed enogastronomici del territorio.

25 e 26 APR. apertura straordinaria dello spazio ristoro con degustazione prodotti del territorio.

18 - 26 APR. apertura del museo:
sab. e dom.  **10.00 - 12.00** (ultimo ingresso) e
 **15.00-18.00** (ultimo ingresso)
lun.e ven.  **9.00 - 12.00**

Museo Guatelli
via Nazionale, 130
Tel. 0521 333601
info@museoguatelli.it
www.museoguatelli.it

Prenotazione facoltativa

Promosso da: Fondazione Museo Ettore Guatelli


PARMA

"Un pericolo per il nostro buon nome". Tracce dell'emigrazione parmense e italiana dal XVI al XX secolo

Mostra L'intento è quello di fornire gli strumenti per favorire la comprensione delle problematiche relative all'emigrazione parmense e italiana fra il XVI e il XX secolo. La mostra, grazie alla essenziale eloquenza dei documenti ufficiali conservati presso l'Archivio, vuole restituire un'immagine delle vicende dei migranti il più possibile slegata da stereotipi che tendono a divulgare una storia artefatta: eravamo sì poveri, ma belli, onesti e rispettosi delle leggi e per questo eravamo apprezzati e ben accolti.

16 APR - 27 GIU

16 APR  **17.30** inaugurazione

17 APR - 27 GIU lun., gio.  **9.00 - 17.00;**

ven., sab. **9.00 - 13.00;**

18 APR e 24 APR  **9.00 - 18.00**

Archivio di Stato di Parma, sede monumentale dell'antico Ospedale Vecchio
Via Massimo D'Azeglio, 45
Tel. 0521 233185
as-pr@beniculturali.it

Promosso da: Archivio di Stato di Parma

Capolavori in tournée. Opere della Galleria Nazionale alle grandi mostre

Visite guidate

18, 22 e 24 APR

18 APR  **10.30**

Goya e la pittura alla corte dei Borbone, incontro a cura di Mariangela Giusto

22 APR  **17.30**

Il trittico di Agnolo Gaddi: ultimo erede della tradizione gottesca, incontro a cura di Angelo Loda e Ines Agostinelli

24 APR  **17.30**

Ritratto e allegoria nella scultura di Antonio Canova, incontro a cura di Carla Campanini e Clelia Alessandrini

Galleria Nazionale
Piazzale della Pilotta
Tel. 0521 233309 - 233617
www.gallerianazionaleparma.it

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici di Parma e Piacenza

XI Settimana della Cultura

Visite guidate al Museo Archeologico Nazionale di Parma

Visite guidate e conferenza

18 APR ☀️ **10.00** visita guidata offerta da Artemilia (servizi di visite guidate)

19 APR ☀️ **10.00** visita guidata offerta da Artemisia (servizi di visite guidate)

20 APR ☀️ **16.30** "La collezione egizia", visita guidata condotta da Luciana Saviane

21 APR ☀️ **16.30** "Veleia", visita guidata condotta da Luciana Saviane

22 APR ☀️ **16.30** "Parma romana", visita guidata condotta da Luciana Saviane

23 APR ☀️ **17.00** conferenza: "Pietre che parlano: le necropoli di Parma Romana"

24 APR ☀️ **16.30** "I longobardi a Parma", visita guidata condotta da Luciana Saviane,

Museo Archeologico Nazionale

Palazzo della Pilotta - Piazzale della Pilotta

0521.233718

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Emilia-Romagna, Museo Archeologico Nazionale di Parma



Allievi e antagonisti di Giambattista Bodoni

Mostra L'evento intende ripercorrere le tappe fondamentali della vita e dell'attività degli Amoretti, da fabbri ferrai a ideatori di caratteri. Imparata l'arte dal Maestro Giambattista Bodoni, a cui furono legati da rapporti di amicizia, all'inizio degli anni '90 del Settecento rupero la collaborazione con il saluzzese e impiantarono la propria getteria. In occasione della mostra saranno pubblicate in facsimile prove di fregi e di caratteri della fonderia dei fratelli Amoretti.

18 APR. ☀️ **16.00**

Biblioteca Palatina, Sala Dante - Strada alla Pilotta, 3
Tel. 0521 220412-235662 - www.bibpal.unipr.it

Promosso da: Biblioteca Palatina, Museo Bodoniano - Associazione "Amici della Biblioteca Palatina e del Museo Bodoniano"



I bambini incontrano l'arte

19 e 26 APR. ☀️ **10.00**

Un giornata speciale: tutti insieme al museo

Didattica e non solo incontro rivolto ai bambini da 4 a 6 anni. Un viaggio nel tempo alla scoperta dei tesori della Galleria Nazionale attraverso quattro itinerari tematici dedicati ai bambini e alle loro famiglie.

19 e 26 APR. ☀️ **11.00**

Il teatro delle meraviglie Incontro rivolto ai bambini da 7 a 10 anni. Un viaggio nel tempo alla scoperta dei tesori della Galleria Nazionale attraverso quattro itinerari tematici dedicati ai bambini e alle loro famiglie.

Un invito a corte Incontro rivolto ai bambini da 7 a 10 anni. Un viaggio nel tempo alla scoperta dei tesori della Galleria Nazionale attraverso quattro itinerari tematici dedicati ai bambini e alle loro famiglie.

Colore, luce, gesto: la pittura si svela Incontro rivolto ai bambini da 11 a 14 anni. Un viaggio nel tempo alla scoperta dei tesori della Galleria Nazionale attraverso quattro itinerari tematici dedicati ai bambini e alle loro famiglie.

Galleria Nazionale - Piazzale della Pilotta

Tel. 0521 233309 - 233617 - www.gallerianazionaleparma.it

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici di Parma e Piacenza

Disegni di Lattanzio Gambara per la Cattedrale di Parma

Mostra Mostra temporanea dei disegni a sanguigna di Lattanzio Gambara preparatori per il ciclo della vita di Cristo nella Cattedrale di Parma

24 APR. - 30 MAG. ☀️ **9.00 - 12.30/15.00 - 18.30**

Museo Diocesano di Parma
Vicolo del Vescovado, 3a
Piazza Duomo
Tel. 0521 208699

Promosso da:

Museo Diocesano di Parma - Fabbriceria della Basilica Cattedrale di Parma
Diocesi di Parma



SORAGNA

Narrazioni femminili della Shoah, di Brunella Manotti

Conferenza Negli ultimi decenni l'analisi del rapporto delle donne con la letteratura, sviluppatosi con il movimento femminista, è stato affrontato da diversi quadri disciplinari. Con il fiorire dei gender studies, con la crescita di interesse per le fonti orali, si iniziano ad indagare le voci sommerse, le storie femminili perdute dentro diari, autobiografie, a cui non era stata riconosciuta nessuna importanza, spesso per l'assenza di una scrittura propriamente letteraria. In questo panorama di studi, si è cercato di storicizzare alcune delle scritture femminili della Shoah.

19 APR. ☀️ **16.00 - 18.00**

Museo Ebraico Fausto Levi
Via Cavour, 43
Tel. 0524 599399 - 331 9230750
www.museoebraicosoragna.net

Prenotazione facoltativa

Promosso da: Museo Ebraico Fausto Levi - ISREC di Parma

PIACENZA

CAORSO

Capolavori restaurati nelle province di Parma e Piacenza

Presentazione Gli affreschi ritrovati, presentazione del restauro degli affreschi cinquecenteschi della Rocca municipale, presentazione a cura di Angelo Loda e Roberta Dallaturca

21 APR. ☀️ **11.00**

Rocca Municipale
Aula Consiglio Comunale
Piazza Rocca, 1
Caorso (PC)
Tel. 0523 814720

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici e Etnoantropologici di Parma e Piacenza – Comune di Caorso

XI Settimana della Cultura

LUGAGNANO VAL D'ARDA, LOC. RUSTIGAZZO

Baebia Bassilla a Veleia: una donna, una città

Nuova esposizione Bella, ricca, nobile e devota, Bassilla non era certo una romana qualsiasi. La sua famiglia era molto nota non solo a Parma ma nell'intera Regio Octava Aemilia e il cognomen della gens Baebia è inciso più volte anche sulla Tabula Alimentaria redatta ai tempi di Traiano. Il busto che la raffigura è esposto al Museo Archeologico di Parma dal 1760. Ora una copia torna a casa, nella nativa Veleia, diventando protagonista di un angolo espositivo che racconta la storia del reperto e della donna che raffigura

18 - 26 APR. ☀ 9.00 - 19.00

Antiquarium annesso all'area archeologica del municipium romano di Veleia
Tel. 0523 807113 www.archeobologna.beniculturali.it/mostre/veleia_baebia.htm

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Emilia-Romagna



MONTICELLI D'ONGINA



Il Castello Pallavicino-Casali: le mostre

Mostre

Disegnare a pastello di Giuseppe Fornasari

In questa occasione, Giuseppe Fornasari - Direttore dell'Acquario e Museo Etnografico del Po - abbandona la tecnica della pirografia castellata e della grafica con china, per dedicarsi al disegno a pastello. La rappresentazione del Po, sempre al centro della sua opera, veniva espressa in passato attraverso la fotografia, prima passione dell'artista.

Fotografare il Po e la sua gente – Davide Magri

Primo appuntamento della rassegna 2009 di "Fotografare il Po e la sua gente", con il fotografo cremonese Davide Magri. Nato a Cremona nel 1974, fin da piccolo coltiva la passione per il fiume Po, alla quale unisce l'amore per la fotografia che lo porta a fotografare molto il fiume.

Il Po dei Savoia

Seguendo il criterio cronologico, le immagini inquadrano l'ambiente geografico e storico dell'asta fluviale negli ultimi tre secoli, documentando la scansione quotidiana delle attività umane sul fiume e i mestieri legati alle acque. I modelli delle imbarcazioni tradizionali, realizzati da Luciano Varetto, ricercatore di Archeologia Navale ricostruttiva, rievocano le imbarcazioni tradizionali dell'Alto Po, dal barcé alla batlin-a, dal battèl alla nau.

Interazioni – Percorsi neo-sperimentali fra informale e astrazione

L'astrattismo e l'informale costituiscono una delle pagine più importanti della storia dell'arte moderna: queste due tendenze creative, hanno infatti aperto le porte a nuovi modi di esprimersi mediante linguaggi iconici in grado di andare oltre la figurazione. Da queste due grandi esperienze, prende le mosse questa rassegna, che accoglie le opere di otto noti artisti

25 APR. - 24 MAG. ☀ 10.00 - 12.00 e 15.00 - 18.00 pre festivi e festivi

Castello Pallavicino-Casali - Piazza Casali, 10 - Tel. 0523 827048
casarola@museodelpo.it - www.museodelpo.it

Promosso da: Gruppo Culturale Mostre Onlus - Luigi Griva
(Istituto di Archeologia ed Etnologia Navale di Venezia)



PIACENZA

La Biblioteca Passerini Landi: dal manoscritto al dvd

Visita Guidata Visita guidata alle collezioni e ai servizi della biblioteca

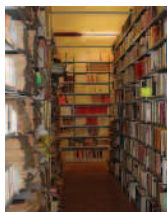
18 APR. ☀ **11.00-12.30/16.00-17.30**

20 APR. ☀ **16.00-17.30**

23 APR. ☀ **11.00-12.30**

Biblioteca Comunale Passerini Landi
Via Carducci, 14
Tel. 0523 492401
biblioteche@comune.piacenza.it
www.comune.piacenza.it

Promosso da: Comune di Piacenza, Settore Cultura - Biblioteca Comunale Passerini Landi



Margherita e il suo Palazzo

Visita Guidata L'incontro di Margherita d'Austria con i personaggi storici del tempo che hanno voluto la costruzione di Palazzo Farnese

18 APR. ☀ **11.30 - 13.00**

Musei Civici di Palazzo Farnese - Palazzo Farnese
Piazza Cittadella, 29 - Tel. 0523 492661
musei.farnese@comune.piacenza.it
www.comune.piacenza.it

Promosso da: Comune di Piacenza, Settore Cultura - Musei Civici di Palazzo Farnese

Il recupero dell'antica chiesa dei Teatini

Apertura Straordinaria La chiesa dei Teatini viene restituita alla città: in occasione della Settimana della Cultura il pubblico può apprezzare l'impegnativo intervento di recupero dell'immobile, gli allestimenti tecnici e i restauri pittorici.

20 e 23 APR. ☀ **9.00 - 12.00**

24 APR. ☀ **14.30 - 17.30**

Chiesa dei Teatini - Via Scalabrini
Tel. 0523 492224
urp@comune.piacenza.it - iat@comune.piacenza.it

Promosso da: Comune di Piacenza, Settore Cultura e Settore Infrastrutture

ConferenzArchivio. Storie di casa: un tris d'assi: gli archivi Barattieri, Marazzani e Scotti

Conferenza La conferenza intende presentare a studiosi e cittadini gli ultimi interventi operati sugli archivi gentilizi conservati presso l'Archivio di Stato di Piacenza. Si tratta dei lavori curati da Ugo Bruschi sui Barattieri di San Pietro in Cerro (1292-sec. XIX), da Paola Agostinelli sui Marazzani Visconti Terzi (1328-1863) e da Valentina Inzani ed Elena Nironi sugli Scotti di Fombio e di Sarmato (sec. XIII-1899). Parteciperà Marzio Dall'Acqua Soprintendente Archivistico per l'Emilia-Romagna.

18 APR. ☀ **10.30**

Archivio di Stato di Piacenza
Piazza Cittadella, 29 (Palazzo Farnese)
Tel. 0523 338521
aspc.segreteria@archivi.beniculturali.it
www.archiviodistatopiacenza.beniculturali.it

Promosso da: Archivio di Stato di Piacenza.

In collaborazione con: Banca di Piacenza e Fondazione di Piacenza e Vigevano



XI Settimana della Cultura

Conoscere la Basilica di Sant'Antonino, patrono di Piacenza

Visita Guidata Visita guidata all'interno della basilica, a cura di Marco Carubbi

20 APR. ☀ **15.30 - 17.00**

Basilica di Sant'Antonino
Piazza Sant'Antonino - Tel. 0523 492224
urp@comune.piacenza.it - iat@comune.piacenza.it
www.comune.piacenza.it

Promosso da:

Comune di Piacenza, Settore Cultura
Basilica di Sant'Antonino



ConferenzArchivio. Storie di casa. I Libè: l'avventura della ricerca genealogica (XVI-XX secolo)

Conferenza Il tradizionale appuntamento annuale di ConferenzArchivio quest'anno, oltre alla presentazione di alcuni interventi sugli archivi gentilizi, dà spazio ad una cospicua ed emblematica ricerca genealogica condotta con passione dal Sig. Sergio Libè. Egli, assiduo frequentatore dell'Archivio di Stato e degli archivi storici comunali ha ricostruito la genealogia della famiglia Libè a partire dalla cognomizzazione del sostantivo "livello" in Livelli-Libelli indi Libè.

22 APR. ☀ **17.30**

Archivio di Stato di Piacenza
Piazza Cittadella, 29 (Palazzo Farnese)
Tel. 0523 338521
aspc.segreteria@archivi.beniculturali.it
www.archiviodistatopiacenza.beniculturali.it

Promosso da: Archivio di Stato di Piacenza. In collaborazione con Banca di Piacenza

La Cattedrale di Piacenza

Visita Guidata Presentazione degli ultimi restauri nella sacrestia e nell'archivio della cattedrale

25 - 26 APR.

25 APR. ☀ **10.30 - 12.30 e 15.30 - 17.30**

26 APR. ☀ **15.30 - 17.30**

Duomo - Piazza Duomo
Tel. 0523 335154 - 328 3241971
info@duomopiacenza.it - www.comune.piacenza.it

Promosso da:

Comune di Piacenza,
Settore Cultura -
Associazione
Domus Justiniae



SAN PIETRO IN CERRO

Arte in Parco

Mostra Nell'ambito di "Arte e artisti nel paesaggio rurale di pianura - Le Terre Traverse", opere di Brunivo Buttarelli, Graziano Pompoli, Stefano Soddu, Cristian Zucconi. E' il racconto che questo paesaggio rurale della pianura fa di se' attraverso l'idea e la riflessione degli artisti. Materiali residua-ti come il legno, emergenze da un passato come i ferri, elementi carichi di potenza evocativa come il marmo e di suggestione come la terra si inseriscono nel verde della natura

24 APR. - 30 NOV.

☀ **11.00 - 12.30 / 15.00 - 18.00** festivi
feriali ingresso dalla Locanda Re Guerriero

Castello di San Pietro - parco del Castello
Tel. 0523 839056 - info@locandareguerriero.it
www.castellodisanpietro.com

gratuita solo la visita parco

Prenotazione per gruppi 0523839056

Promosso da: Associazione Terre Traverse - Fondazione D'Ars- Oscar Signorini onlus di Milano - MIM Museum in Motion del Castello di San Pietro

RAVENNA

CERVIA

Viaggio emozionale nella cultura del sale a MUSA

Apertura Straordinaria e visite guidate Attraverso l'apertura straordinaria del museo del sale e con visite guidate gratuite si può percorrere un viaggio emozionale attraverso la magia della produzione del sale con l'antico metodo artigianale e conoscere la storia della città di Cervia, una storia singolare scandita dalla produzione del sale. Oggi moderno centro di attrazione turistica Cervia mantiene vive le proprie radici.

18 - 26 APR. ☾ **15.00 - 19.00**

18 e 25 APR. ☾ **16.00** visite guidate

MUSA, Museo del sale di Cervia, Magazzini del sale Via Nazario Sauro - Tel. 0544 977592
musa@comunecervia.it - www.turismo.comunecervia.it

Prenotazione obbligatoria per le visite guidate al 338 9507741

Promosso da: Musa, museo del sale di Cervia
In collaborazione con Gruppo Culturale Civiltà Salinara

FAENZA

"L'Officina Neoclassica" a Palazzo Milzetti

Mostra e visite guidate Le domeniche 19 e 26 aprile, e visite guidate a Palazzo Milzetti e alla mostra ospitata al suo interno: "L'Officina Neoclassica. Giani e Minardi: dall'Accademia de' Pensieri all'Accademia d'Italia".

Mostra

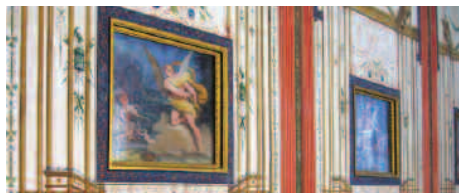
15 MAR.-21 GIU ☾ **09.30-18.30** mar, dom
aperto tutti i festivi infrasettimanali-chiuso lunedì

Visite guidate 19 e 26 APR. ☾ **15.30**

Museo Nazionale dell'età neoclassica in Romagna in Palazzo Milzetti - Via Tonducci, 15 - Tel. 0546 26493
spsae-bo.palazzomilzetti@benculturali.it

Prenotazione obbligatoria

Promosso da: Soprintendenza beni storici artistici ed etno-antropologici per le province di Bologna, Ferrara, Forlì-Cesena Ravenna e Rimini - Palazzo Milzetti, Museo Nazionale dell'età neoclassica in Romagna



FUSIGNANO

I am musician: Emiliano Bindelli, Filippo Molinari

Mostra Una mostra di fotografia che documenta le Rock Bands di Ravenna e dintorni ritratte nei loro luoghi della creatività. Dopo la ricerca sugli Atleti in provincia di Ravenna, questo è il nuovo progetto dedicato alle passioni giovanili del vulcanico duo di artisti romagnoli,

18 APR. - 3 MAGGIO. ☾ **15.00 - 18.00**

Centro Culturale "Il Granaio" - Piazza Corelli, 16
Tel. 0545 955672 - cultura@comune.fusignano.ra.it
www.comune.fusignano.ra.it

Promosso da: Comune Fusignano - Provincia Ravenna

RAVENNA

L'artista viaggiatore. Da Gauguin a Klee da Matisse a Ontani

Mostra L'esposizione intende presentare i percorsi di alcuni dei più significativi artisti che hanno viaggiato e vissuto fuori dall'Europa. I luoghi diventano i veri protagonisti del progetto: la Tahiti di Gauguin e Matisse, il Siam di Chini, la Nuova Guinea di Nolde e Pechstein. Una sezione è dedicata a vario materiale etnografico ed artistico di quei paesi, proveniente dal Museo Nazionale Preistorico ed Etnografico "Luigi Pigorini".



22 FEB. - 21 GIU. ☾ **9.00 - 19.00**

La biglietteria chiude un'ora prima
25 apr: ingresso ridotto €6.00

Museo d'Arte della città di Ravenna
Via di Roma, 13 - Tel. 0544 482477
info@museocitta.ra.it - www.museocitta.ra.it

Prenotazione facoltativa

Promosso da: MAR - Museo d'Arte della città di Ravenna

XI Settimana della Cultura

Otium Ludens - Stabiae, cuore dell'Impero Romano

Mostra Vita e piaceri nelle ville dell'antica Stabiae sepolte dal Vesuvio in questa mostra che vive a Ravenna la sua unica tappa italiana. "Otium Ludens" presenta 170 straordinari reperti tra affreschi, stucchi ed oggetti, tutti provenienti da 8 ville marittime dell'antica Stabiae, molti restaurati e proposti per la prima volta al pubblico italiano. Di grande bellezza e suggestione sono soprattutto un centinaio di affreschi, alcuni stucchi e oggetti in bronzo recuperati lungo la collina stabiese di Varano, sommersa nel 79 dopo Cristo dalle ceneri del Vesuvio.

14 MAR. - 4 OT.T ☀️ **10.00 - 18.30**

Complesso di San Nicolò, detto la Cavallerizza
Via Rondinelli, 6
Tel. 0544 36136
www.otiumludens.com
€4,00 - ridotto €3,00

Promosso da: Fondazione RavennAntica, Comune di Ravenna, Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Emilia-Romagna, Regione Campania, Assessorato al Turismo e ai Beni Culturali, Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Napoli e Pompei e Fondazione Restoring

La nuova Sede dell'Archivio di Stato nel complesso di San Vitale

Visita Guidata Visite guidate ai locali nella nuova sede in Piazzetta dell'Esarcato e alla mostra documentaria "L'archivio dell'Abbazia di San Vitale".

20 - 24 APR.

20, 21 e 24 APR. ☀️ **9.00 - 13.00**

22 e 23 APR. ☀️ **9.00 - 13.00 e 15.00 - 17.00**

Archivio di Stato di Ravenna, nuova sede
Piazzetta dell'Esarcato, 1 - Tel. 0544 213674

Prenotazione obbligatoria

Promosso da: Archivio di Stato di Ravenna
as-ra@beniculturali.it - www.archivi.beniculturali.it/ASRA/

L'Archivio Arcivescovile di Ravenna

Visita Guidata Visita guidata all'Archivio Arcivescovile di Ravenna, con illustrazione storica dell'Istituzione e dei documenti conservati

23 APR. ☀️ **10.30 - 12.00**

Archivio Arcivescovile, Palazzo del Seminario Diocesano
Piazza Duomo, 4 - Tel. 0544 215539
info@archivioarcivescovileravenna.org

Prenotazione obbligatoria

Promosso da: Archivio Arcivescovile di Ravenna

Il Museo dei Ragazzi

Didattica e non solo In occasione dell'XI Settimana della Cultura i Servizi educativi della Soprintendenza di Ravenna propongono narrazioni letterarie accompagnate da musiche e immagini, itinerari tematici guidati e attività ludico-creative.

18 APR. ☀️ **10.00** sab. "Dalla poesia alla musica passando per il mito"

19 APR. ☀️ **16.00** dom. "Antiche trame"

24 APR. ☀️ **10.30** ven. "Dal mito alla musica: racconti dalle stelle"

25 APR. ☀️ **16.00** sab. "Fila al Museo!"

26 APR. ☀️ **16.00** dom. "La tela di Penelope"

Museo Nazionale di Ravenna -
Via Fiandrini
sbap-ra.museonazionale@beniculturali.it
sbap-ra@beniculturali.it
www.soprintendenzaravenna.beniculturali.it

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Ravenna, Ferrara, Forlì-Cesena, Rimini - Museo Nazionale di Ravenna in collaborazione con Liceo Classico "Dante Alighieri", Istituto Superiore di Studi Musicali "Giuseppe Verdi" e Scuola Primaria "Filippo Mordani" di Ravenna



RAVENNA E BOLOGNA

Tra i libri del passato e le tecnologie del presente. Seminario sulla catalogazione degli incunaboli

Convegno Seminario relativo a metodologie e esperienze italiane ed europee di catalogazione e di studio dei libri stampati nel Quattrocento. Interventi di: Rosaria Campioni (IBC Emilia-Romagna), Alberto Petrucciani (Università di Pisa), Pasquale Avigliano (Biblioteca Nazionale, Roma), Bettina Wagner (Bayerische Staatsbibliothek, Munchen), Piero Scapecchi (Biblioteca Nazionale, Firenze), Claudia Giuliani (Biblioteca Classense, Ravenna), Edoardo Barbieri (Università Cattolica di Milano), John Goldfinch (British Library, London), Lorenzo Baldacchini (Università di Bologna), Neil Harris (Università di Udine), Anna Manfron (Biblioteca dell'Archiginnasio, Bologna), Marco Santoro (Università La Sapienza, Roma)

22 - 23 APR

22 APR. ☀ 14.30 - 18.30

23 APR. ☀ 9.00 - 13.00

Bologna - Biblioteca dell'Archiginnasio
Piazza Galvani, 1
Sala dello Stabat Mater
Ravenna - Biblioteca Classense
Via Baccharini 3
Sala Dantesca

INFO: Lorenzo Baldacchini (Università di Bologna):
tel. 0544 936731 - e-mail: lorenzo.baldacchini@unibo.it ;
Biblioteca dell'Archiginnasio: tel. 051-276811
archiginnasio@comune.bologna.it
Biblioteca Classense: tel. 0544 482112
segreteriaclas@classense.ra.it
www.dismec.unibo.it/
www.archiginnasio.it
www.classense.ra.it

Promosso da: Università di Bologna, Facoltà di conservazione dei beni culturali, Dipartimento di Storie e metodi per la conservazione dei beni culturali - Istituto per i beni artistici culturali naturali della Regione Emilia-Romagna - Biblioteca dell'Archiginnasio Bologna - Istituzione Biblioteca Classense, Ravenna - Fondazione Flaminia, Ravenna

RUSSI

Tre passi fra storia e natura

Visita GUIDATA La Villa Romana di Russi è inserita in un parco naturalistico -gestito dal WWF- che ha ricostituito gli ambienti tipici della pianura alluvionale. In occasione della Giornata delle Oasi del WWF i volontari del Gruppo Ravennate Archeologico guidano il pubblico alla scoperta dell'importante complesso di epoca romana, affiancando i volontari del WWF che condurranno visite guidate all'oasi naturalistica. Sabato 18 aprile sarà aperto anche il Museo Civico di Russi (nella Rocca) dove sono esposti i materiali archeologici rinvenuti negli scavi della villa

18 - 19 APR.

18 APR. ☀ 14.00 - 18.00

19 APR. ☀ 9.00 - 18.00

Complesso archeologico della Villa Romana
Via Fiumazzo - Tel. 0544 587656-70

Promosso da: Pro Loco Russi - Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Emilia-Romagna - Comune Di Russi - Gruppo Archeologico Ravennate

RUSSI, LOC GODO

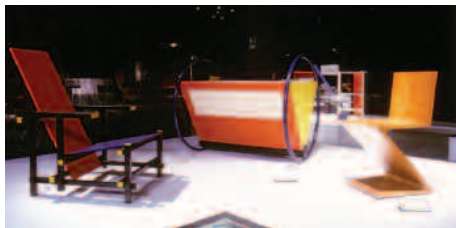
Il Museo dell'arredo contemporaneo

Apertura Straordinaria Il Museo dell'arredo contemporaneo raccoglie una collezione di design e di arredamento d'interni tra le più importanti in Europa. Nata come esposizione permanente sulla storia del design e dell'arredo dal 1980 al 1980, con pezzi selezionati da una commissione d'esperti composta dai Giovanni Klaus Koenig, Giuseppe Chigiotti e Filippo Alison, la collezione si è poi trasformata in un museo che, nelle sigole sezioni, illustra i periodi, i movimenti e i grandi personaggi del design e dell'arredo.

19 e 25 APR. ☀ 15.00 - 24.00

Museo dell'arredo contemporaneo
S.S. S.Vitale, 253 - Tel. 0544 587656-419299
info@museoarredocontemporaneo.com
www.museoarredocontemporaneo.com

Promosso da: Museo dell'arredo contemporaneo



XI Settimana della Cultura

REGGIO EMILIA

CANOSSA

Una settimana lunga sette mesi - Progetto di valorizzazione del museo "Naborre Campanini" e del castello di Canossa

Visite Guidate A Canossa, nel gennaio 1077, al culmine del contrasto fra Chiesa e Impero nella lotta per le investiture, l'imperatore Enrico IV, scomunicato, ottenne il perdono da Papa Gregorio VII grazie all'intercessione della contessa Matilde. La storia del luogo e dei personaggi è raccontata nel corso della XI Settimana della Cultura con visite guidate in italiano, inglese o tedesco che utilizzano anche strumenti multimediali. L'attività di valorizzazione, realizzata all'interno di un più ampio progetto finanziato da ARCUS SpA e dal MiBAC continuerà fino al 1 novembre 2009.



28 MAR. - 1 NOV.

apertura del castello e del museo:

🕒 **9.00 - 16.30** mart, dom

Visite guidate:

🕒 **9.30, 11.00, 15.30, 17.00** mart, ven

🕒 **9.30, 11.00, 15.00, 16.30, 18.00** sab, dom e festivi

Via Castello - Tel. 0522 877104-532094

info@castellodicanosca.it - www.castellodicanosca.it

Prenotazione obbligatoria per i gruppi

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici dell'Emilia-Romagna - ARCUS SpA - Soprintendenza per i Beni Architettonici per le province di Bologna, Modena e Reggio Emilia - Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Emilia-Romagna - Archeosistemi Società cooperativa di archeologia e servizi culturali

GUALTIERI

Celebrazioni e concerti in occasione del XXV aprile

Celebrazioni e folklore Celebrazioni nella mattinata - Concerti nel pomeriggio e sera
- gnocco fritto - "Motori e sapori" raduno FIAT 500

25 APR. da mattina a sera

per il programma: Ufficio Cultura 0522 221869
e p.vergnani@comune.gualtieri.re.it

Centro storico di Gualtieri

Piazza Bentivoglio

Tel. 0522 221869

p.vergnani@comune.gualtieri.re.it

www.comune.gualtieri.re.it

Promosso da: Comune di Gualtieri - Associazioni e scuole del territorio comunale

REGGIO EMILIA

Fiori del Parnaso. Ritratti di artisti della scena reggiana

Mostra All'interno dell'archivio privato dei fratelli Vivi, a lungo cassieri del Teatro municipale di Reggio Emilia, è presente una raccolta di stampe di artisti e compositori di musica, che hanno animato la scena del Teatro municipale nei secc. XVIII-XIX. I ritratti, tutti incorniciati, non sono mai stati esposti al pubblico, e sono per lo più anche inediti. La mostra si snoda lungo la veranda di accesso, e nelle sale affrescate del secondo piano.

18 - 26 APR. 🕒 **10.00 - 12.30**

Archivio di Stato di Reggio Emilia

Corso Cairoli, n. 6

Telefono: 0522/451328

mbac-as-re@mailcert.beniculturali.it

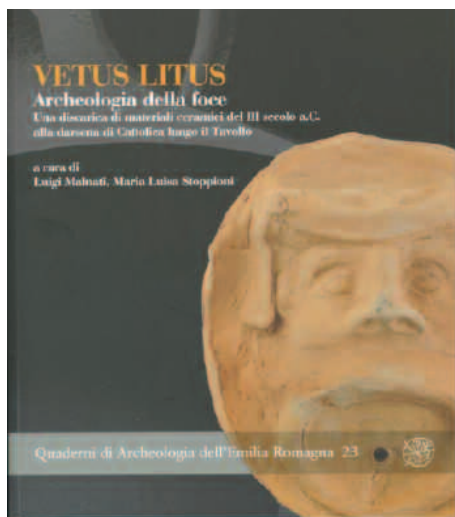
Promosso da: Archivio di Stato di Reggio Emilia in collaborazione con Fondazione "I Teatri di Reggio" - Archivio Biblioteca Mediateca

RIMINI

CATTOLICA

Vetus Litus. Archeologia della foce

Mostra Centinaia di anfore vinarie di tipo greco-italico, contenitori (dolia) per derrate alimentari, vasi da mensa e da cucina, materiale per edifici votivi, frammenti di statua, oggetti per decorare edifici e giardini, scarti di fornace e una tale mole di frammenti ceramici da riempire più di 700 casse. E' questo l'eccezionale ritrovamento archeologico avvenuto nel 2004 a Cattolica durante i lavori per la costruzione della Nuova Darsena, protagonista della mostra aperta fino al 21 giugno



18 - 26 APR.

🕒 **9.00 - 13.00** mar., gio.

🕒 **9.00 - 13.00 e 16.30 - 19.00** ven., dom.

Museo della Regina, Galleria Comunale S.Croce
e Sala Lavatoio

Via Pascoli, 21/23 - Tel. 0541 966577

museo@cattolica.net

www.archeobologna.beniculturali.it/mostre/cattolica_vetus_litus.htm

Promosso da: Comune di Cattolica in collaborazione con Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Emilia-Romagna, Università degli Studi di Bologna, Istituto Beni Culturali della Regione Emilia-Romagna e Provincia di Rimini

Progetto Famiglia (da zero a sei anni):
"Il bambino competente".

Gioco e conoscenza per crescere

Conferenza Giocare con le arti del dottor Piero Sacchetto - pedagogista

21 APR. 🕒 **20.30 - 22.00**

Salone Snaporaz - Piazza Mercato, 15

Tel. 0541 966685-966683 - www.cattolica.net

Promosso da: Comune di Cattolica, settore Pubblica Istruzione - Provincia di Rimini - Comune di San Giovanni in Marignano - Comune di Morciano - Comune di Mondaino

Fantasie d'opera nell'ottocento italiano

Concerto L'Ensemble Trio clarinetti e pianoforte dell'Istituto Musicale Pareggiato "G. Lettimi" con Paolo Fantini e Marco Torsani (clarinetti) e Fabrizio Di Muro (pianoforte) eseguirà brani del repertorio romantico. Il concerto è organizzato in collaborazione con l'Archivio di Stato di Rimini a chiusura della giornata dedicata a "Esperienze d'Archivio" nell'ambito della XI Settimana della Cultura 2009.

18 APR 🕒 **17.00 - 18.00**

Istituto Musicale G. Lettimi - Via Asili Baldini, 27

Tel. 0541 786385 - www.istitutolettimi.it

Promosso da: Istituto Musicale Pareggiato "Giovanni Lettimi" - Archivio di Stato di Rimini



XI Settimana della Cultura

Il Museo della Città: la sezione archeologica con la domus del chirurgo e la sezione medioevale e moderna

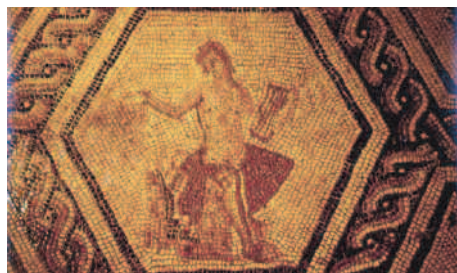
Visita Guidata Visite guidate alla sezione archeologica con i materiali della Rimini imperiale (II-III sec) e al complesso archeologico della domus del Chirurgo, nonché alle sale medioevali e moderne, con opere della Scuola riminese del Trecento, capolavori Malatestiani, opere del Seicento...

18 APR. ☀ **11.00 - 12.30 e 17.00 - 18.30**

19, 25 e 26 APR. ☀ **15.15 - 16.45**

Museo della Città
Via L. Tonini, 1 - Tel: 0541 21482
www.comune.rimini.it

Promosso da: Comune di Rimini, Settore Cultura
Musei Comunali



Arte e fede nelle chiese riminesi Nel Museo della Città, la memoria delle chiese scomparse

Conferenza e visita guidata Michela Cesarini, storica dell'arte, ricostruisce la memoria del ricchissimo patrimonio architettonico e artistico delle numerose chiese riminesi cancellate dal tessuto urbano.

19 APR. ☀ **10.00-12.00**

Primo appuntamento al Museo della Città per illustrare le chiese di cui sopravvive soltanto il ricordo: Santa Colomba e San Cataldo.

26 APR. ☀ **10.00-12.00**

Secondo appuntamento per camminare nelle strade, sulle tracce di antiche chiese che non sono giunte fino ai giorni nostri: San Michelino in foro, Sant'Innocenza, i Teatini, San Girolamo

Museo della Città - Via L. Tonini, 1
Tel 0541 21482 - www.comune.rimini.it

Promosso da: Comune di Rimini, Settore Cultura - Musei Comunali

Passeggiando nel Passato

Visita Guidata In coincidenza con la Festa della Liberazione, torna l'appuntamento con il percorso guidato gratuito nel centro storico di Rimini, con visita al Museo della Città e al sito archeologico "la domus del chirurgo". Il percorso tocca i più significativi monumenti della Città, testimoni delle diverse epoche: dall'età romana, a quella medievale, dalla città rinascimentale alla città moderna.

25 APR. ☀ **15.30**

ingresso ridotto alla domus del chirurgo €3

Centro storico e museo
Ritrovo c/o Urp C.so d'Augusto, 158
Tel. 0541 704421-785183
www.riminiturismo.it/CMS2

Prenotazione facoltativa

Promosso da: Comune di Rimini

SALUDECIO

Percorsi nel borgo

Visita Guidata Visite guidate e ingresso gratuito e a:

- I Murales del Borgo: circa 50 opere pittoriche dipinte ogni estate in occasione di "800 Festival" sui muri delle case del Borgo. Un policromo ed originale percorso in plain air si snoda fra vicoli e piazzette del centro storico

- Museo di Saludecio: collocato nel torrione adiacente alla Chiesa Parrocchiale di San Biagio, il Museo raccoglie un ricco patrimonio di ex-voto, suppellettili, paramenti, arredi e dipinti raccolti nei secoli intorno al culto del Beato Biagio. Il complesso chiesa-santuario-museo racchiude anche una vera e propria pinacoteca.

19, 25 e 26 APR.

Piazza Beato Amato Ronconi, 1
Programma e orari: 0541 86971
info@comunosaludecio.it
www.comunesaludecio.it/

Promosso da: Comune di Saludecio (Rn) - Paesi Dipinti

FRIULI VENEZIA GIULIA

GORIZIA

“Itinerari Danteschi”

Mostra di pittura di Antonio Mazzaglia nell'ambito del progetto percorsi danteschi, inserita nella manifestazione nazionale - Settimana della Cultura 2009 - XI Edizione. Introduce Antonia Blasina Miseri, presidente del Comitato di Gorizia della Società Dante Alighieri.

18 APR - 2 MAG. 18 APR. ☪ **18.00** inaugurazione

Biblioteca Statale Isontina

sala mostre

Via Mameli, 12

Tel. 0481 580210

bs-ison@beniculturali.it

www.isontina.librari.beniculturali.it

Prenotazione obbligatoria

Promosso da: Società Dante Alighieri - Comitato di Gorizia
in collaborazione con la Biblioteca Statale Isontina di Gorizia



TRIESTE

Medioevo a Trieste. Istituzioni, arte e società nel Trecento

Visita guidata di Giorgio Potocco alla mostra ospitata negli ambienti del Castello di San Giusto, che ha ottenuto un grande favore di pubblico e che sta per chiudere. Il percorso iniziando dalla città permetterà di conoscere storia, amministrazione, economia, giustizia, vita religiosa e civile, nonché l'arte a Trieste nel Trecento, uno dei periodi meno noti e finora poco approfonditi dagli studiosi.



25 - 26 APR. ☪ **11.00 - 15.00**

Civici Musei di Storia ed Arte

Piazza Cattedrale, 3

Tel. 040 309362 - 040 6754334

museostoriaarte@comune.trieste.it

Promosso da: Civici Musei di Storia ed Arte di Trieste

XI Settimana della Cultura

UDINE

“Codici in digitale”

Presentazione Illustrazione dell'attività di digitalizzazione avviata per rendere accessibile al pubblico e agli studiosi la consultazione di alcuni preziosi codici conservati presso il Museo Archeologico Nazionale di Cividale.

24 APR. ☪ **11.30**

Museo Archeologico nazionale di Cividale
Piazza Duomo, 13
Tel. 0432 700700
museoarcheocividale@arti.beniculturali.it

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Archeologici del Friuli Venezia Giulia



CIVIDALE DEL FRIULI - FRAZ. RUALIS

La chiesa di San Giorgio in Vado a Rualis: un gioiello d'arte riscoperto

Visita Guidata La dottoressa Cristina Vescul e l'ispettore onorario Lorenzo Favia condurranno i visitatori in un percorso che, attraverso la presenza di importantissimi affreschi, ricostruisce un tessuto artistico e culturale che abbraccia cinque secoli (dal XIII al XVII)

19 APR. ☪ **10.00, 11.00, 15.00, 17.00**

Via Firmano, 10
Tel. 0432504559

Promosso da: Soprintendenza per i beni storici, artistici ed etnoantropologici del Friuli Venezia Giulia
in collaborazione con Centro Internazionale di studi monastici. Filosofia, Scienza, Vita



LAZIO

ROMA

ROMA

“Gian Gaspare Napolitano: Un viaggiatore curioso”

Mostra Inaugurazione della mostra dedicata ad un personaggio di spicco nel mondo del cinema documentario e giornalistico italiano, scrittore e sceneggiatore, e prende spunto dalla sua presenza in Messico nel 1933. In particolare va a ricercare tra le diverse esperienze giornalistiche del reporter quella che per un Istituto museale è la più interessante e cioè quella dedicata al Messico “Indio”, consistente nella descrizione, partecipata, di una spedizione etnografica presso la popolazione india dei Seris, allora in via d'estinzione. I suoi appunti sulla spedizione sono la fonte per alcuni articoli pubblicati su “La Gazzetta del Popolo” nel 1934 e di un capitolo di un libro “Magia Rossa” uscito postumo nel 1968 che raccoglie in forma di diario le sue diverse esperienze fatte durante quel soggiorno. La narrazione, sempre accattivante nello stile del racconto, rappresenta un documento antropologico di singolare interesse anche per la storia stessa della disciplina.

18 APR. - 18 MAG. ☀ 9.00 - 14.00

Museo Nazionale Preistorico Etnografico “L. Pigorini”
Piazza G. Marconi, 14
Tel. 06 54952269
smn-pe.comunicazione@beniculturali.it
www.pigorini.beniculturali.it

Promosso da: Soprintendenza al Museo Nazionale Preistorico Etnografico “L. Pigorini”



Gli strumenti per l'accesso semantico e il recupero dell'informazione: i nuovi thesauri ICCD

Presentazione La giornata prevede l'illustrazione di tre thesauri realizzati per agevolare la ricerca dei termini da parte degli utenti e ampliare l'accesso ai contenuti sul patrimonio artistico e culturale realizzati attraverso la catalogazione. Il thesaurus architettonico dedicato all'edilizia residenziale è frutto di una ricerca congiunta di ICCD e l'Università Roma TRE, Dipartimento progettazione e Studio dell'Architettura (DiPSA). Sarà inoltre presentato il progetto di thesaurus per i reperti archeologici, e il thesaurus dedicato ai beni storici artistici- oggetti d'arte.

23 APR. ☀ 9.30 - 13.00

Chiesa delle Zitelle
Complesso Monumentale del San Michele
Via di San Michele, 18
Tel. 06 58552240
iccd@iccd.beniculturali.it
www.iccd.beniculturali.it
Promosso da: Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione

XI Settimana della Cultura

Opere in Bianco. Storie e accadimenti del primo novecento

Apertura Straordinaria del capannone 27/B del Mattatoio con la visita della raccolta dei Gessi in buona parte appartenenti ai concorsi per la costruzione del monumento a Vittorio Emanuele II tra il 1906 e il 1926

18 - 26 APR. ☾ 10.00 - 18.00

All'ex-mattatoio in via di Monte Testaccio 26, a Roma, il capannone denominato 27/B, dato in consegna dal Comune alla Soprintendenza ai Beni Architettonici di Roma, viene aperto straordinariamente per mostrare la Gypsoteca del Vittoriano.

Via di Monte Testaccio, 26

Tel. 06 5810656

federica.dinapolirampolla@beniculturali.it

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni culturali e Paesaggistici del Lazio



La vetrina del mese: "Gioie d'Africa". Incontro in Museo con Egidio Cossa

Didattica e non solo Riprendendo una formula inaugurata con successo per la Festa di S. Valentino, la nuova vetrina del mese, dedicata ai nuovi gioielli africani, sarà presentata al pubblico dall'africanista dr. Egidio Cossa domenica 26 aprile. Presso gli Akan l'ostentazione di gioielli in oro o di antiche perle di pasta vitrea, generalmente di provenienza veneziana o boema, ha da sempre avuto la funzione di sottolineare lo status sociale. In particolare l'oro è strettamente associato alla celebrazione del potere politico, e la sua ostentazione da parte del re e della sua corte manifesta la ricchezza e la prosperità del regno. Oggi molti gioielli tradizionali sono stati sostituiti con altri, in argento dorato, che riproducono oggetti-culto e simboli di status di matrice occidentale: i re indossano bracciali in oro o bronzo dorato realizzati sui modelli di orologi delle marche più famose come Rolex, Swatch, Cartier, per attestare la conversione del loro prestigio in forme sovranazionali.

26 APR. - 31 MAG. ☾ 10.30

Museo Nazionale Preistorico Etnografico "L. Pigorini"

Sala Africa

Piazza G. Marconi, 14

Tel. 06 54952269

smn-pe.comunicazione@beniculturali.it

www.pigorini.beniculturali.it



LIGURIA

GENOVA

GENOVA

Da Baroni a Piacentini. Immagine e memoria della Grande Guerra a Genova e in Liguria

Mostra La Mostra nasce con l'intento di presentare i restauri, appena ultimati, del Sacrario ai Caduti della I Guerra Mondiale nel cimitero monumentale di Genova - Staglieno, e di far conoscere la storia, le opere, la vita di quanti in Liguria, tra artisti, scrittori e soldati, parteciparono all'evento bellico. Sono esposte opere di artisti di grande interesse quali Umberto Boccioni, Eugenio Baroni, Umberto Calamida, Duilio Cambellotti, Giuseppe Caselli, Giuseppe Cominetti, Edoardo De Albertis, Marcello Dudovich, Eugenio Fuselli, Alberto Helios Gagliardo, Guido Galletti, Francesco Gamba, Giuseppe Giglioli, Riccardo Lombardo, Emilio Mantelli, Arturo Martini, Rubaldo Merello, Pietro Morando, Antonio Maria Morera, Cesare Musacchio, Plinio Nomellini, Marcello Piacentini, Gaetano Prevati, Antonio Rubino, Antonio Giuseppe Santagata, Mario Sironi.

14 MAR. - 14 GIU.

🕒 **9.00 - 13.30** mar e mer.

🕒 **9.00 - 19.00** gio a dom - lun chiuso

Palazzo Reale - Teatro del Falcone

Via Balbi, 10 - Tel. 010 27101

sbap-lig@beniculturali.it - www.palazzorealegenova.it

Prenotazione facoltativa

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici della Liguria - Museo di Palazzo Reale

In collaborazione con Fondazione CARIGE



Adotta un documento

Mostra E' un'iniziativa che l'Archivio di Stato di Genova propone al pubblico (privati, associazioni, imprese) per sensibilizzarlo nei confronti dei documenti antichi e coinvolgerlo nel problema della loro conservazione. A tale scopo sono stati selezionati alcuni documenti di epoca medievale (sec. x-xv) e di particolare rilevanza storica, che necessitano di urgente restauro per contenere i danni provocati dal tempo e dall'uso. Appartengono nella quasi totalità al fondo Archivio Segreto, serie Materie politiche - Trattati e Negoziazioni e costituiscono una testimonianza unica per lo studio della storia di Genova nei suoi rapporti con l'Impero, il Papato e le altre potenze di tutto il mondo allora conosciuto.

20 APR. 🕒 **16.00**

presentazione dell'iniziativa e inaugurazione della mostra; visita della mostra

21 - 24 APR.

🕒 **10.00 - 17.30** mart.,giov.

🕒 **8.30 - 13.30** ven.

Archivio di Stato di Genova, complesso monumentale di S. Ignazio, antica sede del noviziato dei Gesuiti sorto su una villa patrizia (sec. XVI-XVIII)

Via Santa Chiara, 28 rosso

Tel. 010 5957581

as-ge@beniculturali.it

www.archivi.beniculturali.it/ASGE/asge.htm

Prenotazione facoltativa

Promosso da: Archivio di Stato di Genova

“Attraverso il tempo attraversato dal tempo... Un secolo con Gillo Dorfles”

Proiezione Cinematografica Alla presenza di Gillo Dorfles, del regista Francesco Leprino, di Edoardo Sanguineti e di Renzo Piano verrà proiettato il documentario intervista sulla sua vita, le sue esperienze estetiche e la sua personalità di critico.

21 APR. 🕒 **17.00**

Museo di Palazzo Reale

Via Balbi, 10

Tel. 010 24 88 01

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Liguria, Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici della Liguria, Biblioteca Universitaria e Associazione Pasquale Anfossi

XI Settimana della Cultura

IMPERIA

MONTALTO LIGURE

L'altare dell'oratorio di San Vincenzo Ferrer a Montalto Ligure. L'opera, l'autore, il restauro

Conferenza Si tratta della presentazione del restauro condotto sul monumentale altare dell'oratorio di San Vincenzo a Montalto Ligure (Imperia): un singolare e suggestivo manufatto in legno scolpito, policromo e dorato, eseguito negli anni novanta del seicento da un artista locale, Giovanni Battista Borgogno detto il "Buscaglia" (1659-1706).

26 APR. ☉ 16.00

Oratorio di San Vincenzo Ferrer
Tel. 010 27051 - 0184 407004

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici della Liguria

In collaborazione con il Comune di Montalto Ligure e la Parrocchia di San Giovanni Battista



VENTIMIGLIA

Archéologies transfrontalières. Alpes du Sud, Côte d'Azur, Piémont et Ligurie. Bilan et perspectives de recherche

Presentazione Presentazione degli Atti del Convegno di Nizza del dicembre 2007, tenutosi in occasione della firma della Convenzione italo-francese per la collaborazione scientifica in campo archeologico nell'area di confine tra le due nazioni. Relatori: Azzedine Beschouch in rappresentanza dell'Unesco e dell'ICCROM; Stefano De Caro, Direttore Generale per i Beni Archeologici del MiBAC; Xavier Delestre, Conservateur Régional de l'Archéologie du Sud-Est du Ministère de la Culture et de la Communication; Pasquale Bruno Malara, Direttore Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Liguria; Fabio Morchio Assessore alla Cultura della Regione Liguria; Giovanna Maria Bacci, Soprintendente per i Beni Archeologici del Piemonte e della Liguria; Gabriella Airaldi, Presidente della Fondazione Regionale per la Cultura e lo Spettacolo della Liguria.

18 APR. ☉ 10.00

Teatro Comunale
Via Arosio
Tel. 010 24 88 016

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Liguria, Direction régionale des affaires culturelles de Provence-Alpes-Côte d'Azur, Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria, Soprintendenza per i Beni Archeologici del Piemonte

LOMBARDIA

BERGAMO

BERGAMO

Sotto il Palazzo del Podestà: la città si svela

Presentazione progetti culturali Una giornata ricca di eventi sul Palazzo del Podestà, oggetto di restauri e di scavi archeologici degli ultimi anni, alla presenza di autorità cittadine, ministeriali e dei tecnici: illustrazione del progetto di valorizzazione del patrimonio archeologico condiviso tra MiBAC e Comune di Bergamo, presentazione degli scavi effettuati e degli importanti ritrovamenti con diapositive e filmati, visita al cantiere aperto e alla Torre del Campanone. In conclusione viene presentato il futuro museo che avrà sede nel Palazzo del Podestà.

18 APR. ☀ **10.00-18.00**

Palazzo del Podestà - Sala dei Giuristi

Piazza Duomo, 8 - Città Alta - Tel. 02 89400555 - maria.fortunati@beniculturali.it - www.archeologica.lombardia.beniculturali.it

Promosso da: Direzione Regionale per i beni culturali e paesaggistici della Lombardia, Soprintendenza per i beni archeologici per la Lombardia con Comune di Bergamo, Assessorato alla Cultura



L'Altomedioevo nel territorio di Bergamo

Conferenza La lezione illustrerà la ricchezza di testimonianze archeologiche di età altomedievale del territorio bergamasco e il ruolo svolto, all'interno del regno longobardo settentrionale, dalla città ducale di Bergamo.

21 APR. ☀ **16.00-18.00**

Civico Museo Archeologico

Piazza della Cittadella, 9

Tel. 035 242839

archeomuseo@comune.bg.it

www.museoarcheologicobergamo.it

Promosso da: Soprintendenza per i beni archeologici per la Lombardia con Civico Museo Archeologico di Bergamo



BRESCIA

BRESCIA

La Valle delle Incisioni

Mostra 1909-2009 cento anni di scoperte, 1979-2009 trent'anni con l'UNESCO in Valle Camonica. Mostra archeologica e documentaria, dal 21 marzo al 9 maggio 2009. Celebrazione del centenario della scoperta delle incisioni rupestri e del trentennale dell'iscrizione al Patrimonio Mondiale (sito UNESCO n. 94 "Arte Rupestre della Valle Camonica").

18-26 APR. ☀ **9.00-12.00 e 15.00-19.00** mar-dom; lun chiuso

Palazzo Martinengo - Via Musei, 30

Tel. 030 2807934 - 3753003 - 2942353

info@palazzomartinengo.it - www.palazzomartinengo.it

Promosso da:

Soprintendenza per i Beni Archeologici per la Lombardia con Provincia di Brescia Assessorato Cultura e Turismo



XI Settimana della Cultura

Cos'è un Archivio

Visite guidate all'Archivio di Stato con l'illustrazione delle attività istituzionali e culturali che vi si svolgono nei giorni 24, 26, 31 marzo, 2, 7, 9, 21, 22, 23 aprile. È prevista una breve introduzione descrittiva delle funzioni ed attività svolte, la visita ad una mostra sul tema ed una visita guidata ai locali con l'indicazione delle modalità di accesso e di fruizione dei servizi offerti. La visita sarà possibile per gruppi organizzati su appuntamento.



24 MAR.-23 APR. 🕒 **9.00-13.00**

Archivio di Stato di Brescia saletta conferenze, sala mostra, locali di deposito e sala di studio
Via G. Galilei, 42 - Tel. 030 305204 - as-bs@beniculturali.it

Prenotazione obbligatoria

Promosso da: Archivio di Stato di Brescia

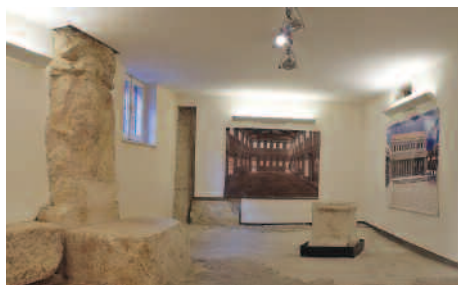
Basilica romana

Apertura straordinaria del sito archeologico con presentazione delle nuove vetrine dell'allestimento.

18 APR. 🕒 **16.00-20.00**

Basilica romana - Piazza Labus - Tel. 030 290196
filomena.rossi@beniculturali.it
www.archeologica.lombardia.beniculturali.it

Promosso da: Soprintendenza per i beni archeologici per la Lombardia



CIVIDATE CAMUNO

Valcamonica romana

Apertura Straordinaria Visita organizzata con l'Università Popolare di Milano, al Museo Archeologico Nazionale di Cividate Camuno e ai parchi del Teatro e dell'Anfiteatro e del Santuario di Minerva a Breno, con la guida di Ermanno Arslan. Visite per tutta la giornata.

22 APR. orario continuato

Cividate Camuno e Breno
Via Roma, 23
Tel. 0364 344301
filomena.rossi@beniculturali.it
www.archeologica.lombardia.beniculturali.it

Promosso da: Soprintendenza per i beni archeologici per la Lombardia

DESENZANO DEL GARDA

Alla scoperta dei mosaici della villa romana

Didattica e non solo Visita guidata per gli scolari di Desenzano del Garda (V elementare) tra i mosaici della villa romana con l'aiuto della nuova scheda didattica, presentata in questa occasione.



22 APR. 🕒 **9.30-10.30 e 11.00-12.00**

Villa romana
Via Crocefisso, 22
Tel. 030 9143547
www.archeologica.lombardia.beniculturali.it

Promosso da: Soprintendenza per i beni archeologici per la Lombardia

SIRMIONE

La Rocca di Sirmione nel contesto dello Scacchiere Scaligero del Garda

Mostra Si offre ai visitatori un percorso didattico/divulgativo sulla costruzione della Rocca vista nell'ambito dello Scacchiere Scaligero del Garda.

18 - 26 APR. ☀ **9.00-19.00**

Rocca Scaligera - Piazza Castello, 1

Tel. 030 916468 - 030 28965218

sbap-bs@beniculturali.it

www.architettonicibrescia.lombardia.beniculturali.it

Promosso da: Soprintendenza per i beni architettonici e paesaggistici di Brescia



Alla scoperta delle grotte

Didattica e non solo Visita guidata per gli scolari di Sirmione (V elementare) al Museo e all'area archeologica con laboratorio didattico.

23 APR. ☀ **11.00**

Grotte di Catullo - Piazzale Orti Manara, 4

Tel. 030 916157 - www.archeologica.lombardia.beniculturali.it

Prenotazione obbligatoria

Promosso da: Soprintendenza per i beni archeologici per la Lombardia



COMO

COMO

Sacro Monte della Beata Vergine del Soccorso di Ossuccio: relazione sui lavori in corso

Conferenza La conferenza, aperta a tutti, si propone di illustrare i lavori di restauro in corso o già programmati nelle cappelle del Sacro Monte, finanziati dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali.

21 APR. ☀ **11.00**

Civiche Raccolte d'Arte di Palazzo Volpi

Via Diaz, 84

Tel. 031 269869 - 031 252550

musei.civici@comune.como.it

www.comune.como.it

Promosso da: Diocesi di Como, Ufficio d'Arte Sacra con Direzione Regionale per i beni culturali e paesaggistici della Lombardia e Soprintendenza per i beni storici artistici ed etnoantropologici di Milano



I miracoli di Sant'Ingegno

Presentazione progetti culturali Interventi culturali realizzati presso l'Archivio di Stato di Como grazie al generoso contributo di tempo e denaro da parte di studenti, amici e cultori.

23 APR. ☀ **18.00-19.00**

Archivio di Stato di Como

Via Briantea, 8

Tel. 031 306368

as-co@beniculturali.it

Promosso da: Archivio di Stato di Como

XI Settimana della Cultura

CREMONA

CREMONA

Ex tenebris ad lucem: frammenti di codici liturgico-musicali della Biblioteca Statale di Cremona

Mostra bibliografica di frammenti di codici dell'XI- XV secolo recuperati da operazioni di restauro. La mostra, oltre a presentare una descrizione accurata dei frammenti, accompagna la visione con la trascrizione della notazione musicale (se presente) e la possibilità di ascoltare con una audio-guida l'esecuzione del componimento esemplato.

18 APR.-2 MAG. ☾ **9.00-13.30** lun e sab,
☽ **9.00-17.30** mar-ven

Biblioteca Statale di Cremona, Sale dei Magio
Via Ugolani Dati, 4 - Tel. 0372 495611
bs-cr@beniculturali.it - <http://www.bibliocremona.it>

Promosso da: Biblioteca Statale di Cremona

MANTOVA

MANTOVA

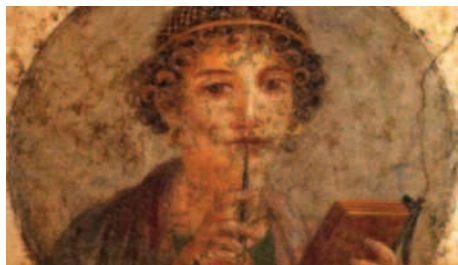
Libri d'archeologia. Tra ricerca scientifica e divulgazione. Mostra mercato. V edizione

Mostra La mostra vuole essere sia un momento di incontro per addetti ai lavori, sia un'occasione per un più vasto pubblico per conoscere quanto l'editoria di settore offre. Ci si propone, inoltre, di dare spazio alle pubblicazioni che editori ed enti vogliono presentare a un pubblico attento e disposto a un vivace dibattito.

18 APR. ☾ **14.30-19.00**
19 APR. ☽ **10.00-18.00**

Museo Archeologico Nazionale di Mantova - Piazza Castello
Tel. 0376 320003-9223 - archeologica.mn@inwind.it
www.archeologica.lombardia.beniculturali.it

Promosso da: Soprintendenza per i beni archeologici per la Lombardia-Nucleo Operativo di Mantova



Una nuova stagione per il museo di Palazzo Ducale: restauri e valorizzazione dei suoi ambienti, delle sue collezioni.

L'appartamento di Isabella D'Este in Corte Vecchia e il suo Viridarium

Apertura Straordinaria L'apertura straordinaria interesserà gli ambienti dell'Appartamento vedovile di Isabella d'Este in Corte Vecchia che per la prima volta si potranno vedere, restaurati e ricomposti nella loro inedita, originaria unità. Il fulcro del recupero sta nel Viridarium, ambiente che nei decenni scorsi non era più godibile, occultato da strutture di servizio che adesso sono state rimosse. I cospicui frammenti di affreschi individuano nel piccolo, prezioso, ambiente i gusti di Isabella e, in assoluto, la prima utilizzazione, fuori da un contesto sacro, del decoro inventato dal Mantegna nell'architettura arborea che fa da sfondo nella pala della Madonna della Vittoria, qui intesa come un bersaux, incunabolo di tutte le decorazioni da interno a venire. Nell'appartamento sarà esposta la collezione di marmi proveniente dai depositi di Palazzo Ducale. Infine salendo lo Scalone Neoclassico, nel cui vano è stato installato l'ascensore di vetro, strumento tecnologicamente avanzato per abbattere le barriere architettoniche, si potranno visitare, presso l'appartamento di Maria Teresa, raccolti in una stanza, alcune incisioni, i rami di Antonio Carbonati con il torchio, manufatti appartenenti alla sua donazione.



18-26 APR. ☾ **8.30-19.00**

Museo di Palazzo Ducale - Piazza Sordello, 40
Tel. 0376 352100 - 352111 - sbsae-mn@beniculturali.it
www.mantovaducale.beniculturali.it

Promosso da: Soprintendenza per i beni storici artistici ed etnoantropologici di Mantova

Gonzagando

Didattica e non solo I Servizi Educativi del Museo di Palazzo Ducale, diretti da Renata Casarin, propongono ai ragazzi dai 6 ai 14 anni tre percorsi didattici che consentiranno di visitare ambienti segreti del Castello di San Giorgio, di conoscere le vicende e la fortuna dei signori Gonzaga attraverso i ritratti esposti nell'appartamento del duca Vincenzo I, infine di apprendere i segreti delle erbe magiche che crescono nel Giardino dei Semplici. La storia meravigliosa della famiglia Gonzaga verrà così svelata in scenari misteriosi con una guida.



- 18 APR.** ☉ **10.00** e **11.00** Identikit di corte,
☾ **15.00** e **16.00** Nel giardino magico di frate Zenobio
- 19 APR.** ☉ **10.00** e **11.00** Le segrete stanze del Castello di San Giorgio,
☾ **15.00** e **16.00** Nel giardino magico di frate Zenobio
- 24 APR.** ☉ **10.00** e **11.00** Le segrete stanze del Castello di San Giorgio, ☾ **15.00** e **16.00** Identikit di corte
- 25 APR.** ☉ **10.00** e **11.00** Le segrete stanze del Castello di San Giorgio,
☾ **15.00** e **16.00** Nel giardino magico di frate Zenobio
- 26 APR.** ☉ **10.00** e **11.00** Identikit di corte,
☾ **15.00** e **16.00** Le segrete stanze del Castello di S. Giorgio

Museo di Palazzo Ducale - Piazza Sordello, 40
Tel. 0376 352152/104 (sabato e domenica 0376 352100)
sbsae-mn@beniculturali.it - www.mantovaducale.beniculturali.it

Prenotazione obbligatoria

Promosso da: Soprintendenza per i beni storici artistici ed etnoantropologici di Mantova

"Terra e cielo", Giordano Bruno. Galileo Galilei, Athanasius Kircher

Conferenza e mostra Nell'anno internazionale dell'Astronomia Giulio Giorello, filosofo della scienza, tiene una conferenza sui grandi temi legati alle scoperte terrestri e celesti, che hanno rivoluzionato la concezione dell'universo. Nell'occasione saranno esposte lettere autografe di Galileo Galilei (il primo, nel 1609, a usare il cannocchiale per scrutare i corpi celesti), di Athanasius Kircher (gesuita, uno dei più singolari geni tedeschi del Seicento, fondatore a Roma di un celebre museo di antichità, arte, tecnologia, scienza, definito Teatro del Mondo), del suo allievo Ulderico Goering.

22 APR. ☉ **17.30** conferenza

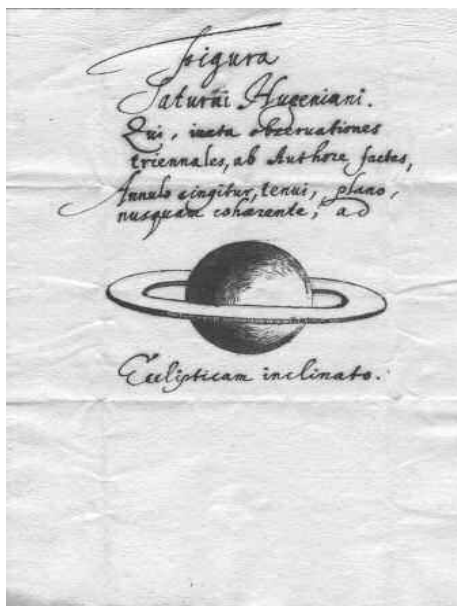
22-30 APR.

☉ **8.15-17.45** lun-gio

☾ **8.15-13.45** ven-sab mostra

Archivio di Stato di Mantova
Sala Convegni (Sacrestia della SS. Trinità)
Via Dottrina Cristiana, 4
Tel. 0376 324441
as-mn@beniculturali.it
<http://www.archivi.beniculturali.it/ASMN/>

Promosso da: Archivio di Stato di Mantova



XI Settimana della Cultura

MARMIROLO

I ragazzi alla Palazzina del Bosco

Visite guidate dedicate ai ragazzi dell'Associazione "Casa del Sole" di Curtatone e delle scuole secondarie di primo grado dell'Istituto Comprensivo di Marmirolo alla Palazzina gonzaghesca che si trova all'interno del bosco Fontana, oggi riserva naturale orientata di proprietà del Corpo Forestale dello Stato.

22 APR. ☀️ **9.00-13.00**

Fraz. Bosco Fontana
Palazzina gonzaghesca
Strada Mantova, 29
Tel. 030 28965247
www.architettonicibrescia.lombardia.beniculturali.it

Prenotazione obbligatoria

Promosso da: Soprintendenza per i Beni architettonici e paesaggistici di Brescia con Corpo Forestale dello Stato, Centro Nazionale per lo Studio e la Conservazione della Biodiversità Forestale "Bosco Fontana", Verona



Il castello, il bosco. Musica e letture alla Palazzina del Bosco Fontana

Concerto La palazzina di caccia si offre come palcoscenico per un concerto – lettura a cura degli allievi del Conservatorio "Campiani" di Mantova. Musiche evocanti i suoni del bosco si alterneranno con la lettura di brani sul tema della natura e del castello, modello architettonico e motivo fiabesco a cui si ispira la villa gonzaghesca. Per il concerto, che si terrà anche in caso di maltempo, non sono previsti posti a sedere. L'evento è gratuito; per visitare il Bosco, di proprietà del Corpo Forestale dello Stato, è previsto il pagamento di un biglietto.

26 APR. ☀️ **16.00-17.30**

Prenotazione obbligatoria dal 23 mar. al 14 apr.
☀️ **9.00-13.00** Lun-ven massimo 100 adesioni

Fraz. Bosco Fontana
Palazzina gonzaghesca
Strada Mantova, 29
Tel. 030 28965247 - 030 28965239 - 030 28965254
320 4689038
prenotazione@hotmail.it
www.architettonicibrescia.lombardia.beniculturali.it

Promosso da: Soprintendenza per i Beni architettonici e paesaggistici di Brescia con Corpo Forestale dello Stato, Centro Nazionale per lo Studio e la Conservazione della Biodiversità Forestale "Bosco Fontana", Verona e Conservatorio "L. Campiani", Mantova

MILANO

CINISELLO BALSAMO

Musica in giardino

Concerto di musica Intrattenimento musicale nel giardino Silva Ghirlanda.

24 APR. ☀️ **16.00**

Villa Ghirlanda Silva
Via Frova, 10 - Tel. 02 66023524
laura.pelissetti@comune.ciniseello-balsamo.mi.it

Promosso da: Centro Documentazione Storica Villa Ghirlanda con Soprintendenza per i beni architettonici e paesaggistici di Milano

MILANO

1809-2009:

il Bicentenario della Pinacoteca

Raffaello, *Lo Sposalizio della Vergine*. Presentazione dei restauri

Mostra Dopo un anno di lavori, effettuati dal Laboratorio di Restauro della Soprintendenza, torna nella Sala XXIV il capolavoro di Raffaello, "Lo sposalizio della Vergine", accompagnato da una videoproiezione che illustra la storia del dipinto, i risultati delle indagini diagnostiche e le fasi dei lavori.

19 MAR. - 31 DIC. ☀ **8.30-19.15**

la biglietteria chiude alle 18.30

Pinacoteca di Brera - Sala XXIV - Via Brera, 28

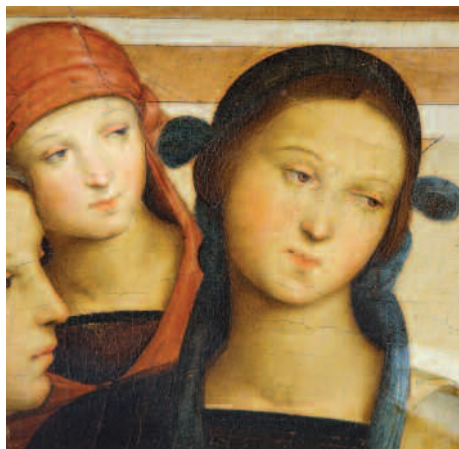
Tel. 02 72263203-204 -

segreteria.artimi@arti.beniculturali.it

www.brera.beniculturali.it

Prenotazione 02 89421146 - 199 199 111

Promosso da: Soprintendenza per i beni storici artistici ed etnoantropologici



La Sala dei Paesaggi, 1817-1822

Mostra La mostra ricostruisce l'aspetto dell'antica Sala dei Paesaggi della Pinacoteca, attuale sala XX, allestita agli inizi dell'Ottocento con dipinti raffiguranti scenografie, paesaggi ideali e vedute di Lombardia, di vari artisti, fra i quali i Galliari, Gaetano Tambroni e Marco Gozzi, affiancati da soggetti mitologici di Andrea Appiani.

7 APR. - 2 GIU. ☀ **8.30-19.15**

la biglietteria chiude alle ☀ **18.30**

Pinacoteca di Brera - Sala XV - Via Brera, 28

Tel. 02 72263203-204 -

segreteria.artimi@arti.beniculturali.it

www.brera.beniculturali.it

Prenotazione 02 89421146 - 199 199 111

Promosso da: Soprintendenza per i beni storici artistici ed etnoantropologici di Milano



Le notizie diventano storia. Il 25 aprile 1945 attraverso la stampa periodica

Mostra La mostra documenta, attraverso la stampa periodica milanese dell'epoca che la Biblioteca Braidense conserva grazie al deposito legale, i momenti salienti legati alla Liberazione fino all'ufficializzazione del 25 aprile come festa nazionale. L'evento si svolge nel salone monumentale della Biblioteca disegnato dall'arch. Giuseppe Piermarini, caratterizzato da pregevoli scaffalature lignee e dal ritratto dell'imperatrice Maria Teresa, opera di Agostino Comerio. Dal 24 apr. al 12 maggio, inaugurazione il 23 apr. alle 17.00.

24 APR. - 12 MAG. ☀ **9.30-17.30** lun, ven
☀ **9.30-13.00** sab

Biblioteca Nazionale Braidense, Sala Maria Teresa

Via Brera, 28 - Tel. 02 86460907

b-brai@beniculturali.it - www.braidense.it

Promosso da: Biblioteca Nazionale Braidense



XI Settimana della Cultura

Lecture multimediali in lingua greca e latina

Conferenza Per il ciclo Lecture multimediali in lingua greca e latina, Franco Sanna legge e commenta brani di Ovidio.

23 APR. ☉ **18.30-20.00**

Mediateca Santa Teresa - Biblioteca Nazionale Braidense
Via della Moscova, 28 - Tel. 02 8739781 - 86460907-545-536
b-brai.mediabrerera.info@beniculturali
www.mediabrerera.it

Promosso da: Biblioteca Nazionale Braidense
Mediateca Santa Teresa

Alla scoperta della Milano romana

Visite libere all'Antiquarium Alda Levi ed al Parco dell'Anfiteatro Romano in collaborazione con i Volontari Touring per il Patrimonio Culturale.

18, 23 e 24 APR. ☉ **9.00-14.00**

Antiquarium Alda Levi e Parco dell'Anfiteatro Romano
Via De Amicis, 17 - Tel. 02 8526233
www.touringclub.it

Promosso da: Direzione Regionale per i beni culturali e paesaggistici della Lombardia e Soprintendenza per i beni archeologici per la Lombardia con Touring Club Italiano

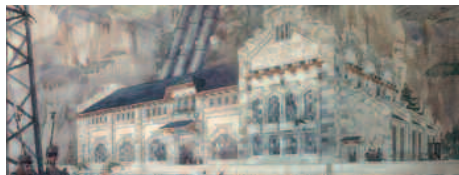
L'archivio Piero Portaluppi

Presentazione dell'archivio Piero Portaluppi (1888-1967), architetto, urbanista e sagace vignettista milanese. La Fondazione, nata nel 1999, dall'intento degli eredi di costituire un centro di studi, di ricerca e di divulgazione sull'opera dell'architetto milanese, ha sede nei locali del suo studio. Particolare attenzione verrà dedicata ai suoi interventi di progettazione e di restauro di importanti edifici milanesi quali Santa Maria delle Grazie, il Museo della Scienza e della Tecnologia, l'Ospedale e la Casa degli Atellani a Milano. Ne presentano l'archivio e la biblioteca: Letizia Castellini Baldissera (presidente), Guido Canella, Piero Maranghi, Luca Molinari, Massimo Martignoni, Ferruccio Luppi.

20 APR. ☉ **17.00-19.00**

Palazzo Litta, Sala Azzurra - Corso Magenta, 24
Tel. 02 86984548 - sami@archivi.beniculturali.it

Promosso da: Soprintendenza Archivistica per la Lombardia con Fondazione Portaluppi



Ritorno a palazzo: l'acquisizione e il restauro del ritratto di Giulio Renato Litta Visconti Arese di Giovanni Battista Lampi

Conferenza Presentazione del ritratto di Giulio Renato Litta Visconti Arese (1763-1839) dipinto da Giovanni Battista Lampi (1751-1830) e recentemente acquisito dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali con destinazione Palazzo Litta. Nell'incontro sarà illustrato anche l'intervento di restauro condotto sull'opera e il corredo di indagini diagnostiche, storico-critiche e tecnico-specialistiche realizzate prima, durante, e dopo i lavori. Saranno presenti Beatrice Bentivoglio-Ravasio, storico dell'arte, Michela Palazzo e Mari Mapelli, restauratori, funzionari della Direzione Regionale per i beni culturali e paesaggistici della Lombardia, Roberto Pancheri, storico dell'arte, Antonio Sansonetti, ricercatore di chimica dell'Istituto per la Conservazione e la Valorizzazione dei Beni Culturali (CNR), Nicola G. Ludwig ricercatore di fisica applicata ai beni culturali dell'Università degli Studi di Milano, Barbara Ferriani restauratore.

23 APR. ☉ **17.30**

Palazzo Litta - Corso Magenta, 24 - Tel. 02 802941
litta@lombardia.beniculturali.it - www.lombardia.beniculturali.it

Promosso da: Direzione Regionale per i beni culturali e paesaggistici della Lombardia

Invito a Palazzo

Apertura Straordinaria Si rinnova l'appuntamento dell'apertura di Palazzo Litta alla città per lasciarsi accompagnare tra lo splendore delle sue sale attraverso suggestive visite guidate animate da attori del Teatro Litta a gruppi di visitatori di massimo 25 persone. L'arte del teatro, ancora una volta, anima le silenziose sale del Palazzo: attori in costumi settecenteschi e musica stimolano la fantasia dei visitatori ad entrare nell'incanto e nel mistero di un tempo quando il palazzo ospitava grandiose e leggendarie feste.



25 - 26 APR. ☉ **11.00 - 13.30 e 15.30 - 18.30**

Palazzo Litta - Corso Magenta, 24 - Tel. 02 86454545
litta@lombardia.beniculturali.it - www.lombardia.beniculturali.it

Prenotazione obbligatoria

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Lombardia con Teatro Litta, TMC Pubblicità e Touring Club Italiano

Una settimana fra le groane. Polo Culturale insieme groane con Comuni della Brianza, Comune di Rho e Fondazione Fiera di Milano

Apertura Straordinaria Ville, chiese e palazzi aperti alla scoperta di tesori nascosti. Una settimana di apertura dei beni architettonici e culturali del territorio con visite guidate. I visitatori sono accompagnati da studenti degli Istituti Superiori e da guide volontarie. Per tutto il periodo in ogni luogo sono organizzati numerosi eventi: mostre e conferenze, concerti musicali, spettacoli teatrali, aperitivi, laboratori per bambini. Tutte le informazioni dettagliate sul sito www.settimana.insiemegroane.it.

18 - 26 APR. orari consultabili sul sito

Comuni di Arese: Centro stile

Alfa Romeo, Chiesa dei Santi Pietro e Paolo, Villa La Valera;

Baranzate: Chiesa Nostra Signora

della Misericordia (Chiesa di Vetro); **Bollate:** Chiesa di San

Martino, Palazzo Seccoborella (Biblioteca), Cappella della

Madonna della Neve, Villa Arconati in Castellazzo, Chiesa di

San Guglielmo e borgo di Castellazzo, Fabbrica Borroni;

Cesate: Chiesa dei Santi Alessandro e Martino, Chiesa della Beata Vergine delle Grazie (detta del Latte), Chiesa di San Francesco;

Garbagnate Milanese: Chiesa di Sant'Eusebio e Maccabei, Santuario della Beata Vergine del Rosario, Museo etnografico e mostra

permanente della cultura contadina, Corte Valenti, Sanatorio Vittorio Emanuele III (Ospedale); **Lainate:** Villa Visconti

Borromeo Litta, Santuario della Madonna delle Grazie, Chiesa di Sant'Andrea in Grancia, Chiesa di San Bernardo in Barbaiana,

Villa Osculati - Barbaiana, Villa Galluzzi detta La Prevostina;

Novate Milanese: Chiesa dei Santi Gervaso e Protaso, Villa Venino, Fabbrica Testori, Gesiò, Chiesa San Carlo Borromeo;

Senago: Villa San Carlo Borromeo, Chiesa di Santa Maria Nascente, Ex-chiesa Parrocchiale di Santa Maria Assunta in

Senaghino, Chiesa Santi Martino e Bernardo, Villa Sioli, Villa Monzino; **Solaro:** Chiesa dei SS. Quirico e Giulitta, Oratorio dei

SS. Ambrogio e Caterina, Villa Borromeo, Cappella dei Morti;

Cesano Maderno: Palazzo Arese Borromeo, Antica Chiesa S. Stefano; **Desio:** Villa Cusani Tittoni Traversi; **Limbrate:** Villa

Pusterla Crivelli; **Rho:** Santuario dell'Addolorata, Villa Burba, Palazzo Visconti Banfi, Palazzo Crivelli, Chiesa S. Vittore,

Centro storico; **Milano:** Archivio Storico Fondazione Fiera. Tel. 02 35005501 - 800 474747

cultura@comune.bollate.mi.it - www.settimana.insiemegroane.it

Promosso da: Polo Culturale Insieme Groane con Comuni della Brianza, Comune di Rho e Fondazione Fiera di Milano. Con il patrocinio della Direzione Regionale Beni Culturali e Paesaggistici della Lombardia.



PAVIA

CERTOSA DI PAVIA

Insieme al Museo

Visite guidate al Museo della Certosa di Pavia, riaperto al pubblico l'8 marzo 2008 dopo oltre sessant'anni di chiusura. L'evento è organizzato e coordinato da Letizia Lodi, Direttore del Museo.

23, 24, 25 e 26 APR. ☉ 14.30-17.00

Museo della Certosa di Pavia

Via Monumento, 4

Tel. 0382 539638 - info@dedalopv.it

Prenotazione obbligatoria

Promosso da: Soprintendenza per i beni storici artistici ed etnoantropologici di Milano con cooperativa Dedalo di Pavia



PAVIA

Thomas Jansens: il partito popolare europeo. Origini e sviluppo

Presentazione Presenteranno il libro Virginio Rognoni, più volte ministro e già vicepresidente del Consiglio Superiore della Magistratura; Giulio Guderzo ordinario a riposo di Storia del Risorgimento dell'Università di Pavia e Alberto Majocchi, Scienza della Finanza dell'Università di Pavia. Sarà presente l'autore Thomas Jansen ex segretario del Partito Popolare e segretario del Movimento Europeo Internazionale.

21 APR. ☉ 17.00

Salone Teresiano. Salone storico della Biblioteca

Universitaria, sec. XVIII, arredo coevo

Strada Nuova, 65 - Tel. 0382 24764-33223

bu-pv@beniculturali.it - <http://siba.unipv.it/buniversitaria>

Promosso da: Biblioteca Universitaria di Pavia con Centro Studi dell'Unione Europea dell'Università degli Studi di Pavia e Centro di Studi sul federalismo e l'Unificazione Europea "Mario Albertini"

XI Settimana della Cultura

SONDRIO

BORMIO

Recenti ricerche e scoperte archeologiche nella contea di Bormio

Conferenza Verranno illustrati i dati salienti degli scavi condotti in città e nel suo immediato circondario.

24 APR. ☾ **17.00**

Palazzo del Ginnasio
Via Sant'Ignazio
Tel. 0342 912211

Promosso da: Soprintendenza per i beni archeologici per la Lombardia con Comune di Bormio

SONDRIO

La Valtellina tra romanità e altomedioevo

Conferenza Illustrazione dei risultati di numerose indagini archeologiche eseguite nella città di Sondrio e nel territorio in questi ultimi anni.

23 APR. ☽ **17.00**

Palazzo Sassi, sede del Museo Valtellinese di Storia e d'Arte
Via Quadrio, 27
Tel. 0342 526269
museo@comune.sondrio.it

Promosso da: Soprintendenza per i beni archeologici per la Lombardia con Museo Valtellinese di Storia e d'Arte di Sondrio e Associazione Casteli e ville aperti in Lombardia



VARESE

BIANDRONNO

Settemila anni fa e oggi

Presentazione di un DVD didattico In occasione dell'apertura stagionale del Museo preistorico dell'Isolino Virginia verranno esposti al pubblico due strappi di sezioni stratigrafiche prelevati durante la campagna di scavo 2008. Gli strappi forniranno l'occasione per documentare e far conoscere i risultati della ricerca archeologica per ricostruire la storia di settemila anni fa nel territorio durante il Neolitico. Verranno realizzati pannelli e brochure didattici; alle 16,30 appuntamento al Bar ristorante tea con torta dell'Isola.



18 APR. ☽ **15.00-18.00**

Isolino Virginia
Via per l'Isola
Tel. 0332 255482 - 334 6659567 - 0331 924307
museoarcheologico.mirabello@comune.varese.it;
cspa.va@alice
www.cspa-va.it

Prenotazione facoltativa

Promosso da: Soprintendenza per i beni archeologici per la Lombardia con Museo Civico Archeologico di Villa Mirabello e Centro di Studi Preistorici e Archeologici di Varese

CASTELSEPRIO

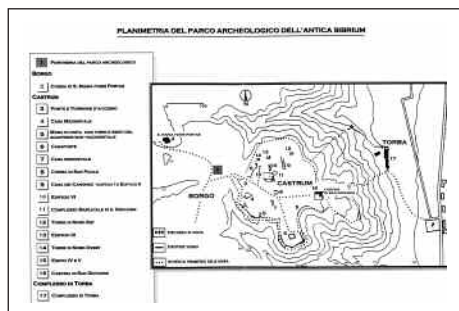
L'Antiquarium di Castelseprio

Nuove Aperture L'apertura dell'Antiquarium è l'occasione per comprendere al meglio il significato storico che Castelseprio, nelle sue diverse fasi di vita, ebbe nel vasto territorio che lo circonda. I materiali esposti illustreranno i primi insediamenti preistorici, la fioritura del castrum eretto in età tardo romana, il momento di massimo splendore nell'altomedioevo. In particolare si avrà modo di vedere per la prima volta ciò che resta della decorazione ad affresco della fase altomedievale degli edifici di culto e la ceramica rinascimentale emersa nel corso degli scavi del monasterino di San Giovanni.

24 APR. ☾ 15.30

Parco Archeologico di Castelseprio, San Giovanni
Via Castelvechio - Tel. 0331 820438
sba-lom@beniculturali.it -
www.archeologica.lombardia.beniculturali.it

Promosso da: Soprintendenza per i beni archeologici per la Lombardia



VARESE

I luoghi della cultura dal 1948 a oggi in provincia di Varese

Convegno Il dettato costituzionale stimolò fin dall'inizio la diffusione della cultura come bene comune indispensabile per la crescita della società e dei cittadini. Oggi possiamo riflettere sulla straordinaria trasformazione di "opportunità culturale" nella provincia di Varese a 60 anni dalla Costituzione Italiana. L'incontro, non potendo allargare lo sguardo a tutto l'attraente panorama, si propone di riflettere su alcuni luoghi tra i più significativi e tradizionali della cultura aperta a tutti. Si parlerà di come si sono moltiplicati i musei, le biblioteche, gli istituti di istruzione superiore, l'associazionismo culturale, i luoghi dello spettacolo. Si potrà riflettere peraltro anche sul ruolo dell'Archivio di Stato che nella provincia di Varese fu istituito nel 1963.

21 APR. ☾ 10.30-13.00

Villa Recalcati - Piazza Libertà, 1 - Tel. 0332 312196
as-va@beniculturali.it - www.asva.archivi.beniculturali.it

Promosso da: Archivio di Stato di Varese



IN LOMBARDIA...

Castelli e Ville aperti in Lombardia

Apertura straordinaria L'Associazione Castelli e Ville aperti in Lombardia aderisce per la seconda volta alla Settimana della Cultura con visite guidate, eventi e iniziative appositamente ideati nelle più suggestive dimore del circuito. Durante la Settimana della Cultura inoltre, l'ottocentesca sede milanese dell'Associazione, Porta Nuova in Piazza Principessa Clotilde, ospita la mostra "Nascondendo svelo" (a cura del Comune di Varese - Castello di Masnago), percorso didattico di esplorazione sensoriale sulle spezie con focus sul Rinascimento che, per l'occasione, sarà possibile visitare gratuitamente. Il programma della giornata è consultabile sul sito www.castellievillite.it o è possibile contattare l'Associazione, tel. 02 65589231 info@castellievillite.it.



XI Settimana della Cultura

MARCHE

ANCONA

SENIGALLIA

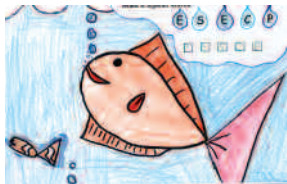
Il progetto regionale "La strada europea della pace da Lubeca a Roma"

Convegno In occasione dell'XI Settimana della Cultura, la Direzione Regionale per i beni culturali e paesaggistici delle Marche organizza, presso la Rocca Roveresca, un Convegno conclusivo di presentazione del progetto "La strada europea della pace da Lubeca a Roma. Il percorso italiano", nell'ambito del territorio marchigiano, ha coinvolto le scuole di ogni ordine e grado del pesarese, nello specifico i Comuni Acqualagna, Cagli, Fano, Fossombrone, Pesaro e Urbino. Il filo conduttore di tutte le attività è stato individuato nel sentimento del paesaggio, in particolare il paesaggio marchigiano che passa attraverso l'immagine, lo sguardo che abbraccia il territorio e che si è concretizzato in una ricerca e sperimentazione con gli studenti sull'utilizzo di molteplici tecniche di rappresentazione del paesaggio stesso. Le scuole hanno aderito con entusiasmo al progetto, sono stati definiti i confini geografici delle attività di studio e ricerca, procedendo all'individuazione dei beni culturali e paesaggistici esistenti sul tracciato. Le tematiche affrontate vanno da "gli animali a corte" - progetto ideato dalle scuole di primo grado che, attraverso una ricerca iconografica, ha portato alla rappresentazione di animali nel sacro e nel profano, a "la pietra del Furlo" - dove la pietra viene interpretata come elemento peculiare del paesaggio, come risorsa ma anche come ferita nel paesaggio - basti pensare all'impatto ambientale delle cave - la pietra, materia prima ed oggetto di antichi e moderni mestieri, la pietra come elemento caratterizzante, anche coloristicamente, l'architettura locale. Solo un cenno a progetti che hanno riguardato poi il folclore e le tradizioni popolari, come per esempio quello su "La fiorita Corpus Domini", con palese riferimento alle nuove accezioni di "bene culturale" come testimonianza di civiltà. I materiali prodotti nell'ambito del progetto verranno pubblicati nel sito della Direzione Regionale per i beni culturali e paesaggistici delle Marche.

21 APR. 9.00

Rocca Roveresca di
Senigallia
Viale Gioacchino
Antonio Rossini
Tel. 071 63258
50294232-3

Promosso da: Direzione regionale per i beni culturali e paesaggistici delle Marche - Agenzia Nazionale per lo sviluppo dell'autonomia scolastica ex IRRE Marche - Soprintendenza per i beni architettonici e per il paesaggio delle Marche - Regione Marche



ASCOLI PICENO

ASCOLI PICENO

"Sedendo e Mirando - i paesaggi" (1966 - 2009)

Mostra La mostra di Tullio Pericoli, "Sedendo e Mirando, i paesaggi", citazione leopardiana che dà il nome anche a un dipinto in mostra, prende in esame l'intera ricerca sul paesaggio condotta dall'artista marchigiano (nato a Colli del Tronto in provincia di Ascoli Piceno, nel 1936 e vissuto dal 1961 a Milano) notissimo come disegnatore e ritrattista. Con 130 opere esposte, per gran parte inedite, è la più grande finora realizzata da Tullio Pericoli su questo tema. "Si tratta di un tema che non ho mai abbandonato, che ho trattato in periodi diversi, ora in forma di racconto, ora in modo più astratto", racconta l'artista. La mostra, curata da Elena Pontiggia e organizzata dalla Provincia di Ascoli Piceno e dalla Fondazione Carisap con il Patrocinio del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, il sostegno della Regione Marche e del Comune di Ascoli Piceno, costituisce l'evento più prestigioso del ricco programma del FESTIVAL SAGGI PAESAGGI centrato sul valore estetico che il paesaggio piceno ha rivestito nei secoli passati e nell'età contemporanea. Paesaggio nel quale è racchiusa l'idea stessa di bellezza.

21 MAR. - 13 SET. 16.00 - 19.00 sab.
10.00 - 19.00 dal mar. alla dom.

Galleria Osvaldo Licini - Polo Sant'Agostino
Tel: 0736 248663 - 0736 277553
Costo biglietto: intero €6,00 ridotto €4,00

Prenotazione obbligatoria

Promosso da: Amministrazione Provinciale di Ascoli Piceno e Fondazione Cassa di Risparmio di Ascoli Piceno

In collaborazione con: la Regione Marche, il Comune di Ascoli Piceno e i Musei Civici di Ascoli Piceno



MOLISE

CAMPOBASSO

CAMPOBASSO

Costituzione italiana e "questione regionale" molisana

Conferenza e presentazione del CD-ROM realizzato dall'Archivio di Stato di Campobasso relativo alla mostra "La Repubblica e la Costituzione nel Molise".

22 APR. ☀️ **16.00-19.00**

Archivio di Stato di Campobasso
Sala "E. Gencarelli"
Via Orefici, 43
Tel. 0874 90349 - 0874 411488
as-cb@beniculturali.it
www.archivi.beniculturali.it/ASCB

Promosso da: Archivio di Stato di Campobasso in collaborazione con il Comitato provinciale per la valorizzazione della cultura della Repubblica nel contesto dell'unità europea

SAN MARTINO IN PENSILIS

"Il Convento di Gesù e Maria, una storia mai dimenticata" tra Fede Arte e Tradizioni

Mostra e convegno L'occasione per conoscere un monumento la cui storia ha origine nel 1490 e che i lavori di restauro, eseguiti dalla Soprintendenza Architettonica del Molise, restituiscono a chiunque voglia godere della sua bellezza.

18-26 APR. ☀️ **9.00-13.00/15.00-19.00**

Contrada Convento
Tel. 339 2445356

Prenotazione facoltativa

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici del Molise in collaborazione con il comune di San Martino in Pensilis(CB)

ISERNIA

VENAFRO

La mia scultura

Mostra Una carrellata di sculture in marmo di Carrara abilmente modellate da Giuseppe Verracchia, un appassionato, un autodidatta. La mostra si svolge presso il Castello Pandone di Venafro. Il castello demaniale è sede di Soprintendenza e custodisce preziosi affreschi di cavalli a grandezza naturale e la bellissima e rinnovata mostra "Prove per una Pinacoteca".

18 APR. ☀️ **17.30**

Inaugurazione

18 APR. - 31 OTT.

☀️ **9.00 - 15.30** lun - sab

Castello Pandone di Venafro
Piazza Castello - Tel. 0865 904698 – 333 9529661

Prenotazione obbligatoria

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici del Molise



XI Settimana della Cultura

PIEMONTE

CUNEO

RACCONIGI

“Il Palazzo delle Immagini Celesti”. Alla scoperta di Dei, Eroi e Costellazioni

Visita Guidata In occasione delle celebrazioni dell'Anno dell'Astronomia, il primo di una serie di appuntamenti del Castello dedicati alle stelle. Il progetto prevede l'arricchimento del percorso di visita al Castello con informazioni che richiamino il cielo, i miti e leggende a esso correlati, che si ritrovano negli apparati decorativi del Castello di Racconigi.

18-26 APR. ☾ **9.00-18.30**

Castello Reale - Piazza Carlo Alberto, 1 - Tel. 0172 84005
comunica@castellodiracconigi.org -
www.ilcastellodiracconigi.it

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici del Piemonte-Castello di Racconigi



TORINO

Trattati di cucina: una “gustosa” selezione dalle collezioni della Biblioteca Reale

Mostra Forse a causa di un pregiudizio dovuto alla destinazione pratica e alla veste editoriale spesso modesta, i trattati di cucina non figurano nelle raccolte storiche della Biblioteca Reale, con la pregevole eccezione del bel libro *Les royal-diners del cuoco reale Hélouis*. Per contro, tali libri sono ampiamente rappresentati nel Fondo Pallavicino Mossi, un'interessante raccolta di circa 7.500 volumi donata alla Biblioteca Reale nel 1966. In tale fondo i ricettari veri e propri sono ben 53, in più della metà dei casi sono scritti in lingua francese (29 volumi) e, pur concentrandosi in prevalenza nei secoli XVIII e XIX, coprono un arco cronologico che va dall'Opera di Bartolomeo Scappi del 1581, stampata a Venezia dagli eredi Tramezzino, al *Grand dictionnaire de cuisine* di Dumas padre del 1873. Attraverso le ricette contenute in questi testi, talvolta corredati da illustrazioni, riemerge il gusto di un'epoca e di un mondo – nobile o borghese, secondo i ricettari – che si declina per mezzo di salse e frittture, zuppe e consigli per l'allestimento della tavola, carni e pesci, verdure e pasticceria. E poiché la cultura passa anche dalla tavola, è parso interessante e degno di curiosità il proporre una selezione di questi trattati in occasione della Settimana della Cultura 2009.



18-26 APRILE ☾ **14.00-18.00** giorni feriali
(ultimo ingresso ☾ 17.30)

19/25 APRILE ☾ **10.00-18.00**
(ultimo ingresso ☾ 17.30)

Biblioteca Reale - piazza Castello, 191
Tel. 011 543855

b-real.tutela_valorizzazione@beniculturali.it -
www.bibliotecareale.beniculturali.it

Promosso da: Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Direzione Generale per i Beni Librari, gli Istituti Culturali e il Diritto d'Autore, Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici del Piemonte, Biblioteca Reale di Torino

Beni Architettonici 360°

Conferenza Un anno di lavoro, molti interventi, molti risultati. Inevitabilmente qualche rinuncia, qualche ritardo. Ma anche lavori iniziati che cominciano a dare i loro frutti, oppure nuovi progetti che daranno risultati solo a lunga scadenza. Un'attività di studio continua, che si realizza attraverso pubblicazioni e collaborazioni con Università. La Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici del Piemonte riunisce in un pomeriggio di studi solo alcuni dei contributi che documentano una attività a 360°. A cura di Gennaro Napoli e Emanuela Zanda. Interventi: 1) ore 14.30 Francesco Pernice: Saluti e introduzione; 2) ore 15.00 "In ricordo di Franco Ormezzano" (Daniela Biancolini, Maria Grazia Vinardi); 3) ore 15.20 "Piano Strategico di valorizzazione dei Beni Culturali per i comuni del basso vercellese" (Gianni Bergadano); 4) ore 15.40 "I mosaici dell'Abbazia di Fruttuaria a San Benigno Canavese" (Giuse Scalva); 5) ore 16.00 "La canonica di Santa Maria di Vezzolano e la Transromanica" (Paola Salerno); 6) ore 16.20 museo del cinema "L'Archivio fotografico storico della Soprintendenza" (Laura Moro e Pieralberto Cavanna); 7) ore 16.40 "Il restauro delle statue della Cappella della Sindone" (Roberto Medico, Mirella Macera, Salvatore Esposito); 8) ore 17.00 Liliana Pittarello: Conclusioni.

23 APR. ☀ **14.30-18.00**

Palazzo Chiabrese - Piazza San Giovanni, 2
Tel. 011 5220411 - 011 5220457

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici del Piemonte, Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici del Piemonte

XI Settimana della Cultura

PUGLIA

BARI

BARI

Albania e Adriatico Meridionale. Studi per la conservazione del patrimonio culturale

Mostra La mostra fotografica documenta gli studi svolti negli ultimi tre anni da ricercatori internazionali sul patrimonio monumentale di un'area dell'Albania ricca di testimonianze delle civiltà bizantina, ottomana e albanese, proponendo analoghe esperienze condotte sugli insediamenti rurali monastici medievali del territorio di Bari.

18 APR. - 9 MAG. ☀ **8.30 - 19.30**

Castello Svevo - Piazza Federico II di Svevia
Tel. 080 5286210 / 218
castellodibari@beniculturali.it
www.sbap-ba.beniculturali.it

Promosso da: Centro Interdipartimentale Studi Balcanici; Università Cà Foscari Venezia;- Politecnico Milano;- Università degli Studi di Bari; -Koç University Istanbul; Istituto Monumenti Cultura Tirana; Assessorato Mediterraneo Regione Puglia

In collaborazione con: Direzione Regionale per i Beni Culturali e paesaggistici della Puglia e Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le Province di Bari e Foggia

Scene del mito in Peucezia. Vasi corinzi figurati da Monte Sannace

Mostra Al centro delle Murge, nell'agro di Gioia del Colle, a metà strada tra Bari e Taranto, la collina di Monte Sannace custodisce una delle più ricche zone archeologiche del territorio pugliese: l'antica città di Thuriae, fra le più importanti della Peucezia, citata dagli storici antichi in occasione di episodi bellici del IV secolo a.C. Nella mostra si espongono alcuni fra i più rilevanti reperti provenienti da questa località, risalenti al VI secolo a.C., vasi figurati importati dalla Grecia che illustrano episodi del mito connessi alle vicende e agli eroi della guerra di Troia.



24 APR. - 18 OTT. ☀ **10.00-18.00**

23 APR. ☀ **18.00** inaugurazione

Palazzo Simi - Strada Lamberti, 1
Tel. 080 5275451
palazzo.simi@beniculturali.it

Prenotazione facoltativa

Promosso da: Direzione Regionale Beni Culturali e Paesaggistici della Puglia, Soprintendenza per i Beni Archeologici della Puglia, Museo Nazionale Archeologico di Gioia del Colle, Centro Operativo per l'Archeologia di Bari

In collaborazione con: Soc. Coop ARES

BITONTO

Inaugurazione della Galleria Nazionale della Puglia "Girolamo e Rosaria Devanna"

Nuove Aperture Inaugurazione della prima Galleria Nazionale della Puglia, in cui sarà esposta stabilmente una cospicua collezione di dipinti di arte moderna e contemporanea donata di recente allo Stato, proveniente da una collezione privata.

18 APR. ☀ 18.00

Palazzo Sylos Calò - Via Giandomenico Rogadeo, 14
Tel. 080 5285231

Promosso da: Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Puglia, Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici della Puglia



BRINDISI

BRINDISI

Dai documenti d'Archivio alla ricerca XI incontro

Presentazione Appuntamento annuale che l'Archivio di Stato promuove al fine di divulgare i risultati delle ricerche condotte sui propri fondi documentari. Luisa Così, docente di Storia e Critica del Testo Musicale presso l'Università del Salento e di Storia della Musica presso il Conservatorio di Lecce, presenterà l'opera di Concetta Pomarico "Il suono della festa. Oria: quasi due secoli di musica bandistica".

24 APR. ☀ 17.00

Archivio di Stato - Piazza Santa Teresa, 4
Tel. 0831 523412/13
as-br@beniculturali.it - www.archivi.beniculturali.it/ASBR

Promosso da: Archivio di stato di Brindis

"Il suono della festa. Oria: quasi due secoli di musica bandistica di Concetta Pomarico"

Attività varie Esibizione musicale e presentazione volume.

24 APR. ☀ 17.00

Chiostro Archivio di Stato

Promosso da: Banda musicale di Oria

In collaborazione con: l'Archivio di Stato di Brindisi

FOGGIA

ASCOLI SATRIANO

Cartografia e governo del territorio. Le immagini del paesaggio agrario della Capitanata nelle mappe dell'Archivio di Stato di Foggia

Mostra Le mappe che riproducono le trasformazioni del paesaggio agrario nel corso dei secoli costituiscono una delle attrattive principali per i frequentatori di archivi. L'Archivio di Stato di Foggia, custode della documentazione della Dogana delle pecore di Puglia - organismo che per oltre quattro secoli ha gestito i territori riservati al pascolo ed alla coltivazione di cinque regioni - conserva una grande quantità di elaborati cartografici, sciolti o riuniti in atlanti, che testimoniano il governo del territorio dal XVI al XIX secolo. La mostra presenta alcuni elaborati cartografici significativi riguardanti l'intera Capitanata riservando un'attenzione particolare al territorio della cittadina che ospita la manifestazione.

21 APR. - 17 MAG. ☀ 10.00 - 12.00/16.00 - 19.00 dom mattina-lun chiuso

Polo museale - Via S. Maria del Popolo, 66 - Tel. 0885 662621

Promosso da: Archivio di Stato di Foggia

In collaborazione con: Comune di Ascoli Satriano e Centro culturale polivalente di Ascoli Satriano



XI Settimana della Cultura

Dove il sì Suona - Mostra della lingua Italiana

Mostra itinerante sulla storia della lingua italiana Dal XXXIII canto dell'Inferno della Divina Commedia trae origine il titolo della prestigiosa esposizione, curata dal noto linguista Luca Serianni, offrendo un affascinante percorso culturale e didattico sulla evoluzione della nostra lingua, dalle origini sino ad oggi. In particolare, le riproduzioni su pannelli di opere letterarie, artistiche e musicali, consentiranno al visitatore di compiere un lungo viaggio nella tradizione della lingua di cultura, a partire dall'affermazione del fiorentino trecentesco, per giungere alle contaminazioni con altri idiomi (dal gallicismo dei primi secoli, agli spagnolismi tra Cinquecento e Seicento, alla moda francesizzante del secolo dei lumi, sino all'anglicismo nel secondo dopoguerra), con gli stilemi iconico - espressivi delle arti figurative (dai grandissimi del Rinascimento, come Michelangelo, Raffaello, Leonardo, Tiziano che contribuirono ad 'esportare' in molte lingue termini tecnici dell'arte pittorica, alla popolarità dei grandi musicisti e librettisti italiani che influenzarono il linguaggio dei compositori stranieri) e, più di recente, con i codici della comunicazione di massa (il linguaggio in movimento influenzato da radio tv, cinema e internet).

23 APR. - 30 MAG.

23 APR. ☀ **17.30** gio inaugurazione presso l'Aula Consiliare della Provincia di Foggia

24 APR. ☀ **9.30** ven al Teatro del Fuoco, in vico Cutino 1 a Foggia, la cerimonia di premiazione dei giovani studenti che hanno partecipato alla XXVII edizione del "Premio di Cultura" della Società Dante Alighieri.

Tribunale della Dogana- Palazzo Dogana
Piazza XX Settembre 20 - 0881 791416 - 791218
www.provinciafoggia.it

Promosso da: Provincia di Foggia

In collaborazione con: il locale Comitato della "Società Dante Alighieri" e sotto l'Alto Patrocinio della Presidenza della Repubblica

LECCE

LECCE

Scrivere per immagini, stemmi, simboli allegorie ed iconografia sacra nelle miniature d'archivio

Mostra La mostra mira a far cogliere al visitatore un particolare aspetto dei documenti d'archivio, quello artistico-simbolico rilevabile in alcuni tra i più preziosi esemplari, in massima parte in pergamena, custoditi dall'Istituto. Pannelli didattici e didascalici essenziali offriranno una serie di informazioni sulla miniatura.

18 - 26 APR. ☀ **9.00 - 13.00 / 16.00 - 19.00**

Castello di Carlo V - Via XXV Luglio - Tel. 0832246788
as-le@beniculturali.it - www.archiv.beniculturali.it/ASLE

Prenotazione facoltativa

Promosso da: Archivio di Stato Lecce

In collaborazione con: Città di Lecce, Soprintendenza Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Lecce Brindisi e Taranto

TARANTO

TARANTO

Quattro gentiluomini, un pittore di paesaggi e la Puglia del Grand Tour- 1778- Gli acquerelli di Louis Ducros

Mostra Ad un anno dalla riapertura, il rinnovato Museo Nazionale Archeologico di Taranto mette in esposizione le opere di Louis Ducros realizzate in Puglia nel corso del Grand Tour del 1778 che coinvolse anche quattro nobiluomini olandesi.

18 - 26 APR. ☀ **8.30 - 19.30**

Museo Nazionale Archeologico
Via Cavour, 10 - Tel. 099 4532112

Prenotazione facoltativa

Promosso da: Soprintendenza beni archeologici Puglia, Museo Nazionale Archeologico di Taranto, Direzione regionale beni culturali e paesaggistici Puglia, Regione Puglia Ass. Mediterraneo e Turismo, Fondazione Cassa di Risparmio Puglia, RijksMuseum Amst., Camera Commercio Taranto



SARDEGNA

CAGLIARI

CAGLIARI

Anteprima Sant'Efisio

Conferenza Per la prima volta verranno presentati al pubblico i più importanti argenti del Tesoro di Sant'Efisio oggetto di un approfondito studio e di un prossimo restauro. Anche la scultura lignea di Sant'Efisio sarà oggetto delle cure della Soprintendenza per i beni storici, artistici e etnoantropologici della Sardegna. In anteprima sono illustrati i risultati delle indagini preliminari e i risultati di importanti ricerche documentarie.

18 APR. ☉ 18.00

Palazzo di Città
Piazza Duomo
Tel. 070 2010306

Promosso da: Soprintendenza per i beni storici, artistici e etnoantropologici della Sardegna.

In collaborazione con: Comune di Cagliari - Assessorato alla Cultura, Arciconfraternita del Gonfalone sotto l'invocazione di Sant'Efisio martire



Vecchi e nuovi percorsi a San Saturnino

Apertura Straordinaria Riapre al pubblico il sito di San Saturnino, edificato fuori dalle mura nella necropoli orientale della città romana, uno dei siti di eccellenza della Sardegna quale monumento paleocristiano tra i più significativi del bacino del Mediterraneo, che è stato oggetto di studi e interventi di restauro da parte dell'Amministrazione. L'area circostante è un parco archeologico di particolare suggestione e interesse, oggetto di indagini archeologiche in epoche diverse. In occasione della riapertura viene proposto un ricco programma. Per l'inaugurazione il Soprintendente Gabriele Tola, alle 17, illustrerà il percorso e la storia del restauro della Basilica. A seguire si terrà un concerto per chitarra classica del maestro Luigi Mazzullo. I giorni 20 e 22 aprile, alle 10, l'archeologa Donatella Salvi effettuerà visite guidate a tema con particolare attenzione ad un nuovo percorso per diversamente abili. Il giorno 23 aprile, alle 20, concerto corale della Polifonica Karalitana, diretta dal maestro Gianfranco Deiosso.

18 - 26 APR. ☉ 9.00 - 13.00

18 APR. ☉ 17.00 Inaugurazione

18 APR. ☉ 20.30 Concerto per chitarra

20 e 22 APR. ☉ 10.00 Visite guidate

23 APR. ☉ 20.00 Concerto corale

Basilica San Saturnino
Piazza San Cosimo
Tel. 070 2010301 - 2010302

Promosso da: Soprintendenza per i beni architettonici e paesaggistici della Sardegna, Soprintendenza per i beni archeologici della Sardegna



XI Settimana della Cultura

L'acquedotto romano di Cagliari. La riscoperta

Visita Guidata È stato messo occasionalmente in luce durante la realizzazione di lavori edilizi moderni un tratto dell'acquedotto romano di Cagliari. Ben conosciuto nell'Ottocento, quando era ancora in gran parte percorribile e addirittura se ne propose il ripristino, il tracciato fu abbandonato dopo la scelta di dotare la città di un impianto realizzato ex novo. Si perse notizia così anche di questo specifico settore, ispezionato e descritto dai tecnici ottocenteschi, che era allora raggiungibile attraverso una scala scavata nella roccia. Da qui si raggiungeva un vano con più diramazioni e la sede di quello che fu, già allora, riconosciuto come un impianto di sollevamento. L'area, sulla quale, con un consistente sbancamento, venne realizzato intorno al 1951 uno spazio per spettacoli all'aperto "l'Arena Giardino", ha conservato non solo la struttura sotterranea ma anche, in superficie, le tracce di una residenza signorile di età repubblicana, nella quale, prima della realizzazione dell'acquedotto, nel II secolo d.C., le riserve d'acqua erano garantite da un certo numero di cisterne.

18 - 26 APR.

(per le visite contattare il Gruppo Speleologico G. Spano)
Tel. 338 9031664

18 APR. ☉ **10.30** apertura e presentazione

Via De Magistris
Tel. 070 60518230

Prenotazione obbligatoria

Promosso da: Soprintendenza per i beni archeologici della Sardegna - Sede operativa di Cagliari

In collaborazione con: Archivio di Stato di Cagliari, Archivio Comunale di Cagliari, Puddu Costruzioni, Gruppo Speleoarcheologico "Giovanni Spano"

SASSARI

SASSARI

Garibaldi a Caprera. Foto e cimeli restaurati

Mostra Si presentano per la prima volta, dopo il restauro, fotografie d'epoca, documenti e cimeli provenienti dalla Casa di Giuseppe Garibaldi a Caprera, nell'arcipelago de La Maddalena, oggi monumento nazionale. Di rilievo il nucleo di immagini, oltre cento, opera dei più noti fotografi del tempo, da Vittorio Besso a Henry Le Lieure. Poco consuete le foto di Garibaldi ritratto nell'intimità domestica, e dei suoi familiari, nella tenuta agricola a cui dedicò tanto impegno e passione.

23 APR. - 31 AGO

☉ **9.00 - 13.30** lun, mar, gio, ven, dom

☉ **13.30 - 18.30** sab

☉ **17.30** inaugurazione

Mus'a Pinacoteca al Canopoleno
Piazza Santa Caterina, 4

Promosso da: Soprintendenza per i beni storici, artistici e etnoantropologici della Sardegna

In collaborazione con: il Comune di Sassari



SICILIA

CATANIA

CATANIA

Classica & dintorni

Concerto La Bonne Chanson (Italia/Norvegia)
Orchestra da Camera-Produzione originale in esclusiva
Georg Lehner/Karin Leitner/Margarete Babinsky (Austria)
Canto, flauto e pianoforte.

18 - 23 APR. ☉ **19.30**

Castello Ursino e Comune di Catania
Piazza Federico di Svevia
Tel. 349 5139330
info@classicaedintorni.com
www.classicaedintorni.com

Prenotazione obbligatoria

Promosso da: Associazione Culturale Darshan

MESSINA

PATTI

Giornata dei Borghi e delle Torri

Visita Guidata Apertura al pubblico, con assistenza in loco, di edifici pubblici e privati di particolare pregio architettonico e storico, ubicati nei 21 comuni del Servizio Turistico Regionale di Patti e Tindari. L'ingresso è gratuito. Saranno predisposti itinerari di visita e particolare attenzione sarà riservata al patrimonio librario ed archivistico esistente presso i comuni del territorio: è prevista, infatti, l'ostensione del Liber Rubeus del comune di Patti, di documentazione archivistica recentemente restaurata. Per la manifestazione è previsto il patrocinio della Soprintendenza ai BB.CC.AA. di Messina.

24 APR. ☉ **10.00 - 13.00 / 16.00 - 19.00**

Patti, Tindari, Gioiosa Marea, Piraino Montalbano
Elicona, Novara di Sicilia
Piazza Marconi, 11
Tel. 0941 241136
info@pattietindari.it
www.pattietindari.com

Prenotazione facoltativa

Promosso da: Assessorato Regionale del Turismo-Servizio Turistico Regionale di Patti e Tindari

In collaborazione con: Soprintendenza ai BB.CC.AA. di Messina, Comuni del territorio, Archivio Nino Falcone, Fondi archivistici di proprietà privata

PALERMO

PALERMO

MusicaQuiz: gioco sul valore della musica e dei diritti dei suoi protagonisti

Didattica e non solo Iniziativa dedicata ai giovani tra i 10 ed i 13 anni per illustrare, in modo semplice e divertente, l'origine ed il significato dei diritti di proprietà intellettuale e l'importanza della tutela della creatività in tutte le sue forme. Musicaquiz è promosso da AFI, IMAIE e SIAE, partner italiani di EMCA-European Music Copyright Alliance, nell'ambito della campagna educativa "Rispettiamo la creatività" lanciata nelle scuole secondarie di primo grado, con il patrocinio del Ministero della Pubblica Istruzione

23 - 24 APR. ☉ **10.00 - 12.30**

Villa Niscemi - Via dei Quartieri, 2
Tel. 091 670319901 - emcaitalia@emcaweb.net
www.scuole.emcaweb.net

Prenotazione obbligatoria

Promosso da: EMCA Italia SIAE Società Italiana Autori ed Editori AFI Associazione dei Fonografici Italiani IMAIE Istituto per la tutela dei diritti degli Artisti Interpreti ed Esecutori

Antonio De Gregorio, il piacere della ricerca

Convegno sulla figura di Antonio De Gregorio, nobile Siciliano operante alla fine dell'800, impegnato in ogni ramo del sapere sia come studioso e teorico, sia come collezionista. Singoli studiosi, ognuno per la parte scientifica di competenza, illustreranno l'opera del De Gregorio. Il convegno sarà accompagnato da una mostra delle imponenti collezioni archeologiche e botaniche del medesimo studioso e dei documenti più significativi dell'Archivio della Famiglia.



23 APR. ☉ **16.00 - 20.00**

Palazzo De Gregorio
Viale Cristoforo Colombo
Tel. 091 322079
sa-sic@beniculturali.it - www.archivi.beniculturali.it

Promosso da: Soprintendenza Archivistica per la Sicilia con Soprintendenza Regionale ai Beni Culturali di Palermo, Gruppi Ricerca Ecologica di Palermo, Riserve Naturali Grotta della Molara e Grotta dei Puntali, Famiglia De Gregorio

XI Settimana della Cultura

RAGUSA

RAGUSA

“Drappi d’oro, ed argento, e pura seta”.
Un percorso tra tessuti, abiti, gioielli e...

Mostra La mostra focalizza l’attenzione sul ruolo svolto dall’abbigliamento nel corso dei secoli, cogliendone le implicazioni sociali, economiche, commerciali e legislative, nonché gli aspetti legati alle tecniche di lavorazione e le evoluzioni stilistiche. I tradizionali documenti scritti sono affiancati da numerose immagini tratte da riviste di moda (italiane e straniere) e cataloghi di vendita per corrispondenza che vanno dalla fine dell’Ottocento agli anni Sessanta del Novecento. La mostra sarà integrata con accessori provenienti dal “Museo del Costume” di Scicli.

18 APR. - 30 GIU.

🕒 **9.00 - 12.00** lun e sab

🕒 **9.00 - 12.00 - 15.00 - 17.00** mar - ven

Archivio di Stato
Viale del Fante, 7
Tel. 0932 622200
as-rg@beniculturali.it
www.archivi.beniculturali.it/ASRG

Prenotazione facoltativa

Promosso da: Archivio di Stato di Ragusa

SIRACUSA

SIRACUSA

L’archivio è di tutti

Mostra L’Archivio di Stato di Siracusa in occasione della XI^a Settimana della Cultura ha in programma di realizzare una Mostra Documentaria dal titolo “L’Archivio è di tutti”. L’obiettivo della mostra è quello di valorizzare lo straordinario patrimonio documentario che l’Archivio di Stato conserva e che costituisce un supporto fondamentale per lo studio della città e del suo territorio. La rassegna comprende n. 22 documenti selezionati dai fondi più rappresentativi come il Senato di Siracusa, il fondo notarile, l’intendenza di Siracusa e poi di Noto, la Prefettura, la Gran Corte Criminale, gli archivi privati Bonanno e Francica Nava etc. Tra gli atti presenti si segnalano: il privilegio concesso al barone Bonanno nel 1626 di poter popolare il suo feudo sotto il nome di Florida; un ricco carteggio appartenente al fondo Intendenza riguardante i moti rivoluzionari del 1837; la documentazione riguardante la costruzione della strada provinciale che da Siracusa conduce a Modica (1830-1840) e alcuni protocolli dove sono raffigurati gli antichi sigilli notarili e alcune lettere miniate.

18 - 24 APR.

🕒 **9.00 - 13.00 / 15.00 - 18.00** lun - gio

🕒 **9.00 - 13.00** ven - sab

Archivio di Stato
Via Tucidide,24
Tel. 0931 441406
as-sr@beniculturali.it

TOSCANA

FIRENZE

FIESOLE

Capolavori futuristi di Primo Conti

Mostra Inaugurazione della mostra che presenterà al pubblico, in un contesto suggestivo, alcuni dei più importanti e significativi lavori futuristi di Primo Conti, assieme ad alcuni documenti del "tempo eroico" del Futurismo fiorentino e un'importante sezione di grafica del Maestro. Primo Conti fu artista di fama internazionale che del suo secolo, così ricco di svolte epocali, seppe cogliere la linfa vitale, traducendola in una pittura vivace e lirica. Scelse Fiesole come patria adottiva. Il giorno successivo all'inaugurazione si svolgerà nella sede della mostra una tavola rotonda dedicata a Primo Conti e il Futurismo.

19 APR.-31 MAG. ☉ **11.00-18.00** (chiusa il martedì)

19 APR. ☉ **17.00** inaugurazione

Via San Francesco

Tel. 055 5961293

www.comune.fiesole.fi.it

Promosso da: Comune di Fiesole

In collaborazione con: Comune di Firenze e Fondazione Primo Conti di Fiesole

FIRENZE

Galileo. Immagini dell'universo dall'antichità al telescopio

Mostra Nell'anno delle celebrazioni dedicate a Galileo, a 400 anni dalle rivoluzionarie osservazioni celesti che aprirono la via alla scienza moderna, Palazzo Strozzi ospita una grande mostra ideata per illustrare la straordinaria avventura umana e intellettuale che ha portato alla concezione attuale dell'Universo. In occasione della mostra sono offerte delle visite guidate gratuite, giovedì e sabato alle ore 10.30; 18.30.

13 MAR.-30 AGO. ☉ **9.00-20.00**

☉ **9.00-23.00** giov

€10,00; ridotto €8,50 €8,00 €7,50 scuole €4,00

Piazza Strozzi - Tel. 055 2776461 - 2469600

info@fondazionepalazzostrozzi.org

www.palazzostrozzi.org

Prenotazione obbligatoria

Promosso da: Ente Cassa di Risparmio di Firenze

In collaborazione con: Ministero per i Beni e le Attività Culturali Comitato Nazionale per le Celebrazioni Galileiane 2009-2010, Fondazione Palazzo Strozzi

L'Angelico ritrovato. Studi e ricerche per la Pala di San Marco

Mostra Proroga della Mostra L'Angelico ritrovato. Studi e ricerche per la Pala di San Marco fino al 26 apr. 2009

18-26 APR.

☉ **8.15-13.50** lun-ven

☉ **8.15-16.50** sab-dom

chiuso 1a, 3a, 5a dom del mese, 2° e 4° Lun del mese

Museo di San Marco - Biblioteca Monumentale

Piazza San Marco, 3

Tel. 055 2388608 - 294883

museosanmarco@polomuseale.firenze.it

www.polomuseale.firenze.it/musei/sanmarco

Prenotazione facoltativa

Promosso da: Soprintendenza Speciale PSAE e per il Polo Museale della città di Firenze, Museo di San Marco

La Collezione "Brendel" di Fiori ed altri organi vegetali, 100 anni per la Botanica

Visita Guidata Il Dipartimento di Biologia Vegetale dell'Università degli Studi di Firenze intende presentare la propria Collezione "Brendel" di Modelli di Fiori ed altri organi vegetali, recentemente restaurata e riordinata in vetrine espositive, alla cittadinanza, agli studenti di ogni ordine e grado e a quanti siano interessati a conoscerla, per mezzo di visite guidate su appuntamento. Con l'occasione della Settimana della Cultura 2009, vuole inoltre portare all'attenzione del vasto pubblico l'importanza di queste collezioni scientifiche, presenti sul territorio in molte scuole, università ed istituti superiori, che oltre a svolgere un ruolo didattico, sono soprattutto un documento di storia della scienza e portano in sé anche un messaggio artistico per la bellezza delle preparazioni.

20-24 APR. ☉ da concordare per appuntamento

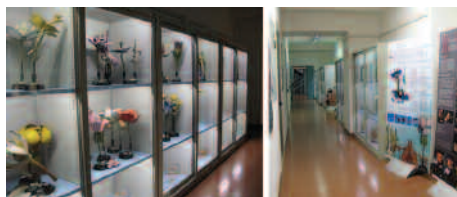
Dipartimento di Biologia Vegetale Università degli Studi

Via Giorgio La Pira, 4

Tel. 055 2757360 - 055 2757377

Prenotazione obbligatoria

Promosso da: Dipartimento di Biologia Vegetale Università degli Studi di Firenze



XI Settimana della Cultura

“Un Archivio on line”, presentazione dell'Inventario della sezione storica dell'Archivio dell'Istituto degli Innocenti di Firenze (1218 - 1996), a cura di Lucia Sandri

Presentazione L'evento è dedicato alla conclusione dei lavori di riordino dell'Archivio Storico dell'antico ospedale, con la presentazione del nuovo inventario e della relativa Banca Dati, grazie alla collaborazione tra l'Istituto degli Innocenti e l'Istituto di Linguistica Computazionale del CNR di Pisa. Interverranno: Alessandra Maggi (Presidente Istituto degli Innocenti), Luca Brogioni (Sistema Documentario SDIAF), Gianbruno Ravenni (Regione Toscana), Rosalia Manno Tolu (Archivio di Stato di Firenze), Sergio Tognetti (Università di Cagliari), Giulia Di Bello (Università di Firenze), Gabriela Todros (Soprintendenza Archivistica per la Toscana). Saranno presenti i curatori Lucia Sandri (Istituto degli Innocenti) e Alessandro Enea (ILC/CNR).

22 APR. ☉ 16.00-18.00

Istituto degli Innocenti, salone Brunelleschi
Piazza Santissima Annunziata, 12 - Tel. 055 2037329
info@istitutodeglinnocenti.it - www.istitutodeglinnocenti.it

Promosso da: Istituto degli Innocenti di Firenze

INCISA VALDARNO

Restauri alla chiesa del Vivaio di Incisa Valdarno

Convegno Lo stato dell'arte dei restauri completati, di quelli in corso e dei progetti approvati. Partecipano Laura Baldini, Ilaria Ciseri, Emanuele Masiello, Roberta Passalacqua (Soprintendenza BAPSAE), Francesco Amodei e Grabiella Forcucci (Istituto per l'Arte e il Restauro Palazzo Spinelli), Raffaella Rimaboschi (Università Internazionale dell'Arte), Eros e Laura Bati (Studio Tecnico Associato di Pontassieve), Leonardo Borgioli (CTS di Altavilla Vicentina), Gianfranco Magri (CIART di Adria). Il convegno sarà introdotto da S.E. Mons. Luciano Giovannetti, Vescovo di Fiesole, da Fabrizio Giovannoni, sindaco di Incisa Valdarno, e da don Lorenzo Campagnolo, parroco del Vivaio.

23 APR. ☉ 15.00

Chiesa dei Santi Cosma e Damiano
Tel. 055 246001 - www.spinelli.it/incisa

Promosso da: Parrocchia dei Ss. Cosma e Damiano, Istituto per l'Arte e il Restauro Palazzo Spinelli, Soprintendenza per i Beni Architettonici Paesaggistici Storici Artistici ed Etnoantropologici di Firenze (con esclusione della città per le competenze sui beni storici, artistici ed etnoantropologici), Pistoia e Prato.

GROSSETO

SANTA FIORA

Voler bene all'Italia, la festa dei piccoli Comuni

Visita Guidata gratuita alla scoperta della storia e delle arti di questo piccolo paese amiatino, centro storico, museo delle miniere e collezione di terracotte robbiane della chiesa della Pieve. Alle ore 15.00 ritrovo con le guide in piazza Garibaldi, davanti al museo delle miniere. Sarà possibile altresì la visita non guidata alle due strutture durante tutto l'arco della giornata negli orari di apertura.

19 APR. ☉ 15.00

Piazza Garibaldi
Tel. 347 7063157
museominiere@yahoo.it

Promosso da: Comune di Santa Fiora

SCARLINO

Porto da Millenni

Conferenza Inaugurazione del MAPS
Museo Archeologico del Portus Scabris.

18 APR. ☉ 15.00

Frazione Puntone
Via delle Colcacchie
Tel. 0566 38552

Prenotazione obbligatoria

Promosso da: Comune di Scarlino, Soprintendenza per i beni archeologici per la Toscana



SEGGIANO

Il restauro dell'Oratorio di San Rocco a Seggiano

Presentazione Si presenta al pubblico il restauro dell'Oratorio di San Rocco a Seggiano, intervento realizzato dalle forze congiunte della Soprintendenza BSAE di Siena e Grosseto e del Comune. Il piccolo edificio conserva un interessante ciclo di affreschi realizzato alla fine del XV secolo dal poco noto Girolamo di Domenico, un artista fortemente influenzato dagli stilemi di Francesco di Giorgio e del Signorelli.

19 APR. ☉ **16.00**

Oratorio di San Rocco Seggiano

Tel. 0577 41246

spsae-si@beniculturali.it

www.spsae-si.beniculturali.it

Promosso da: Soprintendenza B.S.A.E. per le province di Siena e Grosseto

In collaborazione con: Comune di Seggiano

LIVORNO

LIVORNO

"Bene o male, ogni cosa a Livorno sa di sale": attività e strutture di una città portuale.

Mostra di riproduzioni documentarie e fotografiche, tratte da archivi pubblici e privati della città attinenti i più vari campi di attività ma riconducibili al rapporto di Livorno con il suo mare.

24 APR.-03 MAG. ☉ **9.00-22.00**

24 APR. ☉ **16.30** Inaugurazione della mostra

Livorno - Villaggio della Vela, in occasione del Trofeo Accademia Navale (23 apr.-3 maggio)

Tel. 0586 880028

as-li@beniculturali.it

www.archivi.beniculturali.it/ASLI/

Promosso da: Archivio di Stato di Livorno / Archivio storico comunale - Camera di Commercio - Compagnia Lavoratori Portuali - Genio Civile Opere Marittime - Rimorchiatori Neri e Circolo Aziendale - Santuario di Montenero.

In collaborazione con: Autorità Portuale di Livorno

LUCCA

LUCCA

"Intorno a Batoni"

Conferenza In occasione nel terzo centenario della nascita dell'artista lucchese ed in concomitanza con la mostra "Pompeo Batoni 1708-1787 L'Europa delle Corti e il Grand Tour" (Lucca Palazzo Ducale dal 6 dicembre 2008 al 3 maggio 2009) la Fondazione Ragghianti promuove una conferenza tesa ad indagare le vicende ed i protagonisti della committenza batoniana lucchese. Introduce M.T. Filieri (Direttore Fondazione Ragghianti); intervengono Martina Ingendaay "Pompeo Batoni: le lettere, l'autoritratto e il rapporto con tre committenti toscani (i fratelli Conti, Vincenzo Riccardi e Andrea Gerini) e Patrizia Giusti: "Fortuna lucchese di Batoni".

20 APR. ☉ **17.00-19.00**

Via San Michele, 3

Tel. 0583 467205

info@fondazionezagghianti.it

www.fondazionezagghianti.it

Promosso da: Fondazione Centro Studi sull'Arte Licia e Carlo Ludovico Ragghianti

In collaborazione con: Comitato Nazionale del III centenario della nascita di Pompeo Batoni

Apertura della nuova sezione dedicata al Medioevo

Nuove Aperture Nelle sei nuove sale ristrutturare e appositamente riallestite, trovano spazio adeguato testimonianze artistiche dal IV secolo alla prima metà del XIII: preziose sculture, affreschi staccati, ceramiche, oreficerie longobarde, monete caroline, dipinti di altissimo rilievo, quali la croce dipinta firmata da Berlinghiero. Con l'apertura di questa sezione è reso accessibile nella sua totalità il percorso museale che senza interruzioni si sviluppa dall'VIII secolo a.C. al XVIII secolo.

21-26 APR. ☉ **8.30-19.30**

Museo Nazionale di Villa Guinigi

Via della Quarquonia

Tel. 0583 496033

uccamuseinazionali@libero.it

www.sbappsae-lu.beniculturali.it

Promosso da: Soprintendenza BAPPSAE di Lucca e Massa Carrara

XI Settimana della Cultura

Le edizioni di Galileo nella Biblioteca Statale di Lucca

Mostra L'iniziativa vuole essere un contributo alle celebrazioni per il centenario galileiano ed avrà per oggetto l'esposizione di un nutrito corpus di edizioni sei-settecentesche relative alle opere del grande scienziato. In occasione dell'inaugurazione sarà offerto ai visitatori un breve concerto di musiche barocche eseguite dalla Cappella Musicale "S. Cecilia" della Cattedrale di Lucca

23-29 APR. ☀ 18.00

Biblioteca Statale di Lucca - Saloni Monumentali
Via S. Maria Corteorlandini, 12
Tel. 0583 491271
bs-lu@beniculturali.it
www.bsluca.librari.beniculturali.it

Prenotazione facoltativa

Promosso da: Biblioteca Statale di Lucca

PISA

PONTEREDERA

"Silvestro Pistolesi – La pittura com'era una volta"

Mostra Sabato 4 apr. 2009 alle ore 17,30, negli spazi espositivi della Galleria il Germoglio di Pontedera, sarà inaugurata la mostra dedicata al Maestro Silvestro Pistolesi, pittore fiorentino di matrice figurativa e allievo prediletto di Annigoni. Dopo la realizzazione del "Sacro Cuore" nella Cappella del Sacramento del Duomo nel lontano 15 Giugno 1965 Pistolesi torna a Pontedera con una personale che intende ricordare anche Pietro Annigoni, maestro dell'artista, nel XX° anno dalla sua scomparsa. La Galleria Il Germoglio donerà all'associazione Emergency cartelle contenenti ciascuna 4 copie autenticate di lavori dell'artista Pistolesi; tali cartelle saranno messe in vendita nel corso della manifestazione e l'intero ricavato sarà destinato alle attività dell'associazione umanitaria.

4 APR. - 9 MAG. ☀ 17.00 - 20.00 chiuso lunedì

Galleria d'arte "Il Germoglio"
Via Guerrazzi, 34
Tel. 0587 212622 - 349 5608331
www.galleriailgermoglio.it

Promosso da: A.F.R.A.M. per l'arte – "Galleria Il Germoglio"

In collaborazione con: Banca Credito Cooperativo di Fornacette, INA Assitalia di Pontedera, Rotary Club di Pontedera e con il Patrocinio del Comune di Pontedera e del Comune di Pisa

PISTOIA

SAN MARCELLO PISTOIESE

"I Concerti dell'Accademia". Organista: Simone Stella

Concerto sull'organo Agati 1824-Tronci 1856 tenuto dal M° Simone Stella, vincitore del 1° premio del Concorso Internazionale di Interpretazione Organistica "Agati-Tronci", che eseguirà musiche di G. F. Haendel, J. Haydn e F. Mendelssohn-Bartholdy.

19 APR. ☀ 17.00-18.30

Pieve di Santa Maria Assunta a Gavinana
Piazza Francesco Ferrucci - Tel. 0573 403053
info@accademia-organo.it - www.accademia-organo.it

Promosso da:

Accademia di Musica
Italiana per Organo

**In collaborazione
con:** Comune di San
Marcello Pistoiese



PRATO

PRATO

Meteoriti: affascinanti e preziosi "sassi" dal cielo

Nuove Aperture All'interno del percorso museale il visitatore compie un viaggio che partendo dalla nascita dell'Universo lo porta sulla Terra passando attraverso il Sistema Solare rappresentato dalle meteoriti esposte. Si può toccare la più grande meteorite presente in Italia e osservare le preziosissime meteoriti marziane e lunari. Rocce da impatto e splendidi minerali provenienti da tutto il mondo completano il percorso espositivo. Nella sala della quadristera, inoltre, si assiste ad una multiproiezione che grazie ad un complesso gioco di specchi mostra con suoni ed immagini suggestive gli eventi che vanno dalla formazione dell'Universo fino all'origine della vita sul nostro pianeta. Lungo il percorso, la consultazione delle postazioni multimediali offre un ulteriore approfondimento degli argomenti incontrati grazie a interviste a scienziati e brevi filmati sonori.

25-26 APR. ☀ 15.00-19.00 sab
☀ **10.00-12.30/15.00-19.00** dom

Museo di Scienze Planetarie
Via Galcianese, 20/H - Tel. 0574 44771/447777
info@mspso.it - www.mspso.it

Promosso da: Museo di Scienze Planetarie
In collaborazione con: Fondazione Prato Ricerche

SIENA

ASCIANO

Presentazione degli affreschi scoperti nella Chiesa di S. Agostino ad Asciano

Conferenza Saranno presentate le importantissime testimonianze pittoriche risalenti alla seconda metà del Trecento scoperte fortunatamente sulle pareti della chiesa monastica ascianese. Le operazioni di scopertura degli affreschi sono state finanziate dalla Banca di Credito Cooperativo di Asciano.

18 APR. ☪ **17.30-19.30**

Chiesa di Sant'Agostino
Corso Matteotti
Tel. 0577 41246
www.spsae-si.beniculturali.it

Promosso da: Soprintendenza B.S.A.E. per le province di Siena e Grosseto

In collaborazione con: Confraternita della Misericordia di Asciano, Banca di Credito Cooperativo di Asciano

CASTELLINA IN CHIANTI

"Carta Archeologica ... in piazza"

Didattica e non solo Nell'ambito della mostra "L'occhio dell'archeologo" dedicata alla figura di Ranuccio Bianchi Bandinelli, il Museo Archeologico del Chianti Senese propone uno specifico allestimento sul progetto della Carta Archeologica di Etruria raccontando, in particolare, con documenti di archivio inediti, il suo significato ed i suoi esiti nel territorio chiantigiano. Visite guidate interattive e attività laboratoriali e di animazione consentiranno ad adulti e bambini di comprendere e sperimentare l'uso di questo importante strumento nell'ambito della ricerca archeologica.

19-26 APR. ☪ **15.30-18.00**

Laboratori per famiglie e visite guidate

20-23 APR. ☪ **9.00-13.00**

Laboratori per gruppi scolastici

26 APR. ☪ **10.30-18.00** Apertura con ingresso gratuito

Prenotazione obbligatoria per i gruppi scolastici
Museo Archeologico del Chianti Senese
Piazza del Comune, 17/18 - Tel. 0577 742090
info@museoarcheologicochianti.it
www.museoarcheologicochianti.it

Prenotazione obbligatoria

Promosso da: Museo Archeologico del Chianti Senese (Fondazione Musei Senesi)

MONTEPULCIANO

Tesori d'arte dal Duecento all'Ottocento. Restauri a Montepulciano

Mostra La piccola mostra, ospitata nel Museo Civico Pinacoteca Crociani, ospita importanti sculture e dipinti di Montepulciano, poco noti o di difficile visibilità, presentati al pubblico dopo il restauro. Tra le opere spiccano alcuni capolavori di Ugolino di Nerio, Luca Signorelli, Sodoma, Andrea Pozzo. È l'occasione per apprezzare anche pale d'altare di recente restaurate nelle chiese poliziane, inamovibili per le grandi dimensioni, opere di Giovanni da San Giovanni e Durante Alberti, illustrate nella pubblicazione a corredo della mostra della collana dei Quaderni della Fondazione Musei Senesi.

24 APR.-28 GIU. ☪ **10.00-13.00/15.00-19.00**

chiuso il lunedì

Museo Civico Pinacoteca Crociani
Palazzo Neri Orselli - Via Ricci, 10
Tel. 0578 717300 – 0577 41246
civico.museo@libero.it; www.museisenesi.org
www.spsae-si.beniculturali.it

Promosso da: Soprintendenza B.S.A.E. per le province di Siena e Grosseto,

Comune di Montepulciano, Museo Civico Pinacoteca Crociani, Diocesi di Chiusi-Pienza-Montepulciano, Fondazione Musei Senesi

In collaborazione con: Associazione Amici del Museo Civico Pinacoteca Crociani, Società Storica Poliziana



XI Settimana della Cultura

SIENA

Percorsi tematici nella Pinacoteca Nazionale di Siena

Didattica e non solo Si offrono al pubblico percorsi tematici per approfondire gli aspetti più interessanti e coinvolgenti della pittura senese attraverso i secoli insieme alla storia della collezione e alla singolare raccolta della famiglia Spannocchi: Lo splendore del Gotico senese; Raffinatezza e razionalità nella pittura del Rinascimento a Siena; La pittura senese tra manierismo visionario e enfasi barocca; Una raccolta "fuori contesto": la Collezione Spannocchi Piccolomini

18-19-25-26 APR. ☪ **11.00-12.30**

Pinacoteca Nazionale di Siena

Via San Pietro, 29

Tel. 0577 286143

pinacoteca.siena@libero.it - www.spsae-si.beniculturali.it

Promosso da: Pinacoteca Nazionale di Siena

Restauro della Chiesa di Santa Maria degli Angeli detta il Santuccio

Apertura Straordinaria Dopo un accurato restauro viene finalmente riaperta al pubblico la chiesa di Santa Maria degli Angeli che costituisce uno fra gli esempi più significativi dell'architettura rinascimentale di ambito peruziano e dell'arte per il ricco patrimonio storico artistico in essa contenuto. Nell'occasione dell'attesa riapertura è prevista una conferenza tenuta dai Soprintendenti Arch. Giangiacomo Martines e Dott. Gabriele Borghini, e dai funzionari tecnici che hanno seguito, ognuno per la propria competenza, il restauro.

Verranno esposte alcune opere provenienti dalla chiesa ma oggi conservate altrove, tra le quali il gruppo ligneo dell'Annunciazione di Jacopo della Quercia, proveniente dalla Pinacoteca Nazionale di Siena, e il prezioso "Reliquiario di San Galgano", attualmente conservato presso l'Opera Metropolitana del Duomo. Sarà prodotto inoltre un depliant illustrativo a cura del laboratorio multimediale della Soprintendenza. Saranno organizzate anche visite guidate su appuntamento.

18-26 APR. ☪ **9.00-12.00/15.00-18.00**

Chiesa di Santa Maria degli Angeli - Via Roma, 90

sbap-si@beniculturali.it

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici di Siena e Grosseto

"Volta la carta. L'archivio di Fabrizio De André: carattere della documentazione e potenzialità di ricerca"

Visita Guidata L'evento si inquadra negli ormai tradizionali "Archimeetings", visite guidate ad archivi meno noti o meno visibili della Toscana che ogni mese la Sezione Toscana dell'Associazione Nazionale archivisti organizza per i propri soci e per i cultori della materia. Questa volta, grazie alla collaborazione con l'Università degli studi di Siena e con il Centro studi De' André, possiamo vedere le carte del famoso cantautore di cui ricorre quest'anno il decimo anniversario della morte. Un'occasione unica per la particolare tipologia dell'archivio e per la notorietà del personaggio.

18 APR. ☪ **10.00-12.00**

Università degli studi di Siena,

Facoltà di lettere e filosofia, Aula Magna

Via Roma, 47 - Tel. 0577 233671

anaitoscana@libero.it

www.associazioni.comune.firenze.it/anai/anai/htm

Prenotazione obbligatoria con diritto di riserva per i soci ANAI

Promosso da: ANAI (Associazione nazionale archivisti) Sezione Toscana

In collaborazione con: Centro Studi Fabrizio De André, Università degli studi di Siena



TRENTINO-ALTO ADIGE

BOLZANO

“Cartesio” di Roberto Rossellini, nell’ambito della mostra “Respiro Barocco. Un viaggio nella Napoli del Seicento”

Proiezione Cinematografica La mostra dal titolo “Respiro Barocco. Un viaggio nella Napoli del Seicento” (20 marzo - 27 maggio 2009, Bolzano, Centro Culturale Trevi, ingresso libero, apertura ore 10.00-18.00, giovedì 10.00-20.00, domenica chiuso) offre una panoramica di qualità sulla scuola pittorica partenopea del Seicento. Un suggestivo percorso espositivo avvicina l’opera d’arte al suo contesto storico, utilizzando il linguaggio audiovisivo. In proiezione per la Settimana della Cultura è il film “Cartesio” realizzato da Roberto Rossellini nei primi anni '70 che, inserito nella rassegna cinematografica complementare alla mostra, ben accompagna l’evento espositivo.



23 APR. ☀ 20.30

Centro Culturale Trevi - Via Cappuccini, 28
Tel. 0471300980 - Cultura.italiana@provincia.bz.it
centrotrevi@provincia.bz.it - www.provincia.bz.it/cultura.htm
www.provincia.bz.it/respirobarocco

Promosso da: Provincia Autonoma di Bolzano
Ripartizione Cultura Italiana

TRENTO

TRENTO

Giovani in concerto

Concerto La realtà musicale amatoriale trentina registra una forte partecipazione da parte dei giovani. Ciò ha permesso alle due Federazioni, Federazione dei Cori del Trentino e Federazione dei Corpi bandistici di costituire due gruppi musicali: per la Federazione dei Corpi Bandistici sono giovani fino ai 20 anni e per la Federazione di Cori tra i 18 e i 30 anni. In occasione della settimana della cultura la realtà associativa musicale trentina ritiene importante presentare una manifestazione che coinvolga le due formazioni musicali giovanili amatoriali a livello provinciale. In questi anni sia il Coro Giovanile delle Federazioni dei Cori che la banda Giovanile della Federazione si sono esibiti in momenti significativi sia provinciali che extraprovinciali riscuotendo grande successo

23 APR. ☀ 20.30

Auditorium S. Chiara - Via S. Croce, 67 - Tel. 0461 496915
serv.attcult@provincia.tn.it - www.trentinocultura.net

Promosso da: Provincia Autonoma di Trento - Servizio Attività culturali

In collaborazione con: la Federazione Corpi Bandistici della Provincia di Trento e la Federazione Cori del Trentino



XI Settimana della Cultura

UMBRIA

PERUGIA

PERUGIA

“L'archivio di Walter Binni all'Archivio di Stato di Perugia”

Conferenza Evento organizzato per presentare il deposito dell'archivio di Walter Binni (Perugia, 1913 - Roma, 1997) all'Archivio di Stato di Perugia. Il complesso documentario comprende un patrimonio di carte di grande interesse per la storia della critica letteraria e, più in generale, per la storia della cultura e della società italiana del Novecento.



22 APR 🕒 **16.00**

Archivio di Stato di Perugia, sala della Biblioteca
Piazza Giordano Bruno, 10
Tel. 075 5731549
as-pg@beniculturali.it
www.archivi.beniculturali.it/ASPG
www.fondowalterbinni.it

Promosso da: Archivio di Stato di Perugia,
Soprintendenza Archivistica per l'Umbria, Fondo Walter Binni

Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria. Inaugurazione Nuovo Allestimento

Altro Il Museo propone un allestimento completamente rinnovato nei percorsi espositivi e nella comunicazione, che si avvale di efficaci ricostruzioni grafiche, gigantografie e disegni di grande formato. Il percorso si apre con la sezione preistorica, proponendo una lettura agevole dall'efficace taglio didattico. Una grande sala è inoltre dedicata ai rapporti tra Umbri ed Etruschi. Spazi particolari sono riservati alla città di Perugia, anche alla luce dei recenti rinvenimenti. Il Museo propone infine molti reperti esposti per la prima volta.

23 APR 🕒 **17.00**

Piazza.G Bruno, 10
tel. 075 5727141/2
sba-umb@beniculturali.it
www.archeopg.arti.beniculturali.it

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Umbria



PERUGIA

Guida agli archivi di uffici soppressi dello Stato e di Enti pubblici acquisiti dalla Regione Umbria, a cura di A. A. Fabiani e F. Tomassini, Perugia, Soprintendenza archivistica per l'Umbria, 2009 (Scaffali senza polvere, 17)

Presentazione Il volume è il risultato di un lungo e minuzioso lavoro di riordinamento e inventariazione dei fondi archivistici conservati presso l'archivio unico regionale di deposito della Giunta della Regione Umbria. Si tratta di documentazione prodotta sia da uffici periferici dello Stato sia da uffici di Enti pubblici soppressi, le cui competenze sono state trasferite alla Regioni. Il lavoro, svolto in stretta collaborazione con la Regione Umbria, ha visto impegnate 14 archiviste libere professioniste per il riordinamento e l'inventariazione di 31 fondi archivistici di altrettanti Enti. Il risultato di tale intervento rappresenta una grande opera di tutela e di valorizzazione di un patrimonio di eccezionale importanza che consentirà studi e ricerche in numerosi ambiti: dalla sanità all'agricoltura, dai lavori pubblici all'assistenza ai minori, alla formazione professionale. La guida è anche corredata da un ricco apparato iconografico con soggetti tratti dai diversi archivi e che riportano alla memoria viva eventi non lontani, ma dimenticati.

23 APR ☀ **17.00**

Palazzo Donini, Salone d'onore - Corso Vannucci, 96
Tel. 075 5043580 - mcasagrande@regione.umbria.it

Promosso da: Soprintendenza Archivistica per l'Umbria, Regione dell'Umbria



TERNI

Artefatti nel Manifesto

Mostra L'Accademia di Belle Arti di Terni caratterizzata da una vera e propria vocazione per il disegno propone questo anno un calendario di seminari ed incontri dedicato al manifesto nell'arte. Sarà allestita un'esposizione di manifesti di autori come Picasso, Mirò, Dorazio, provenienti dall'Accademia di Madrid-Obra Grafica Original. Il manifesto dell'evento è un'opera inedita del maestro Igor Borozan.



2 MAR - 26 APR. 9.00 - 12.30 / 16.00 - 18.30

Accademia di Belle Arti - International Art School
Corso Tacito, 20
Tel 0744 431918
Fax 0744 400515
info@italianartschool.it
www.italianartschool.it

Prenotazione obbligatoria 0744 431918

Promosso da Accademia di Belle Arti-International Art School Terni

In collaborazione con: Accademia Taller del Prado di Madrid-Obra Grafica Original, Maimeri-Cretacolor, Cartiere Favini

XI Settimana della Cultura

VENETO

VENEZIA

STRA

Giochiamo in giardino con Verde Pollicino

Didattica e non solo Percorso attivo per il primo biennio della scuola primaria. Durante l'attività didattica si visita la Casa del Giardiniere, ora museo di antichi attrezzi da giardinaggio usati in passato per la cura del parco di Villa Pisani.

21 APR. ☀ **9.30**

Museo Nazionale di Villa Pisani
Via Doge Pisani, 7 - Tel. 049 9800590
didatticavillapisani@libero.it
www.villapisani.beniculturali.it

Prenotazione obbligatoria

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso

Villa Pisani e la sua storia tra Dogi Re e Imperatori

Visita Guidata L'itinerario ricostruisce la storia della villa attraverso la visita dell'intero piano nobile. Sala per sala, l'osservazione delle opere d'arte e del mobilio ricorda illustri ospiti del passato.

24 APR. ☀ **16.00**

Museo Nazionale di Villa Pisani - Via Doge Pisani, 7
Tel. 049 9800590
didatticavillapisani@libero.it - www.villapisani.beniculturali.it

Prenotazione obbligatoria

Promosso da: Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso

VENEZIA

Palazzo Grimani. Una dimora patrizia nella Venezia del Cinquecento

Visita Guidata a cura di M. C. Dossi, E. De Leonardis, M. De Paoli, C. Faedo, V. Ferraro, C. Fior, M. Guerrato, M. Tarantino, D. Tosato, L. Trolese, M. C. Vallicelli, D. Ziliofio.

18 APR. ☀ **9.30 - 11.30 - 13.30**

Museo di Palazzo Grimani - Castello, Ruga Giuffa
Tel. 041 5200345 - polove.grimani@arti.beniculturali.it
www.artive.arti.beniculturali.it

Prenotazione obbligatoria

Promosso da: Soprintendenza Speciale per il Patrimonio storico, artistico, etnoantropologico e per il Polo Museale della città di Venezia e dei comuni della gronda lagunare

VENEZIA

Visita alle collezioni: un percorso di pittura veneziana dal Trecento al Settecento

Visita Guidata a cura di Eliseba De Leonardis. Verranno illustrati i capolavori delle collezioni seguendo il percorso cronologico, dal Trecento al Settecento, dell'esposizione museale. (accesso limitato a massimo 30 persone)

26 APR. ☀ **11.00**

Gallerie dell'Accademia - Campo della Carità, Dorsoduro, 1050
Tel. 041 5222247 - 041 5210577
accademia.artive@arti.beniculturali.it
www.artive.arti.beniculturali.it

Promosso da: Soprintendenza Speciale per il Patrimonio storico, artistico, etnoantropologico e per il Polo Museale della città di Venezia e dei comuni della gronda lagunare

VERONA

RIVOLI VERONESE

Caduti e dispersi del comune di Oppeano sul fronte russo(1941-1943): mostra documentaria e fotografica

Mostra sui caduti di Oppeano e del territorio circostante, articolata in 40 pannelli che raccolgono la riproduzione di inedite testimonianze fotografiche e documentarie sui 32 soldati caduti o dispersi durante la campagna di Russia.

18 - 26 APR. ☀ **9.00 - 14.00** lun e ven
☀ **9.00 - 17.00** mar, mer e gio

19 APR. ☀ **10.00 - 14.00 e 15.00 - 20.00**

25 APR. ☀ **10.00 - 14.00 e 15.00 - 20.00**

Archivio di stato di Verona - Via Delle Franceschine, 4
Tel. 045 594580 - as-vr@beniculturali.it

Promosso da: Archivio di Stato di Verona



Con Archeoclub d'Italia alla scoperta dell'“altra Italia”

Archeoclub d'Italia onlus con le sue 200 sedi disseminate tra il nord, il centro e il sud d'Italia propone un'operazione conoscenza mirata a promuovere il patrimonio storico artistico archeologico e paesaggistico delle piccole e piccolissime capitali d'arte italiane. Ecco alcune delle numerose iniziative, molte delle quali in collaborazione con le soprintendenze locali: in Veneto la sede di Legnago racconta la storia del torrione appena restaurato; nelle Marche la sede di Fermo organizza un itinerario delle chiese romaniche extraurbane; in Umbria la sede di Foligno celebra Giuseppe Piermarini con la presentazione a Palazzo Trinci del catalogo della mostra “Luoghi e progettualità”; in Abruzzo la sede di Teramo invita alla scoperta del paesaggio dell'Alta Val Vomano, e la sede di Sulmona promuove un dibattito sul futuro dell'abbazia celestiniana; in Campania la sede di Acerra apre il sito archeologico di Suessula mentre la struttura specialistica di archeologia subacquea Marenostrium guida un'escursione lungo la costa dei Campi Flegrei; in Puglia la sede di Barletta conduce i visitatori nel sito archeologico di Canne della battaglia, in località San Mercurio, e a Oria la sede locale cura l'esposizione di una stele ebraica del X secolo presso il Museo diocesano.

**Per ulteriori informazioni e sulle altre manifestazioni, archeoclubitalia.org
Segreteria nazionale: 06.44202250-2239**



ARCHEOCLUB

Eventi Esteri

COREA DEL SUD

SEOUL

Concerto per violoncello e pianoforte

Concerto Monica Cattarossi e Yoon Jung Hwang.
Opere di G.F. Malipiero, R. Molinelli, S. Lee, S. Prokoviev, D. Shostakovich.

A due anni esatti dalla scomparsa del violoncellista M. Rostropovich, un concerto-rappresentazione sull' "est che incontra l'ovest che incontra l'est", ovvero sul coraggio di promuovere la musica quale privilegiata ambasciatrice di pace e culture diverse, che inevitabilmente si interrogano, si contaminano, e reciprocamente si affasciano.

27 APR. ☾ **20.00**

Kuhmo Art Hall
3rd floor Kuhmo Asiana 1 Hall 57 1
ga Shinmun ro Jongro gu
Tel. 8227950634
liebecello@yahoo.co.kr
www.iicseoul.esteri.it
www.khumoarthall.com

Prenotazione obbligatoria

Promosso da: Istituto Italiano di Cultura Seoul / Yein Arts

DANIMARCA

COPENAGHEN

"Crossroads – Via Emilia, Passaggi & Topografie"

Mostra Con questa mostra, la Regione Emilia-Romagna celebra la storica Via Emilia, terreno di incroci e di relazioni, di contaminazioni e di attraversamenti. Fin dalla sua creazione snodo vitale di commerci e di comunicazioni tra l'est e l'ovest del vasto impero romano, costruita per collegare il mare Adriatico con il cuore dell'Italia, l'antica strada costituisce tutt'oggi il simbolo dello sviluppo economico e industriale della Regione Emilia-Romagna. La visione di questa monumentale strada, lunga 252 chilometri, ci viene restituita dalle immagini di Nino Migliori, uno dei fotografi italiani più noti in campo internazionale, che interpreta e ci rivela la Via Emilia nella sua essenzialità attraverso una visione bifronte.

2 APR. - 28 MAG ☾ **9.00 - 17.00** lun. e mar.

☾ **9.00 - 16.00** mer. e gio.

☾ **9.00 - 15.00** ven.

Istituto Italiano di Cultura di Copenaghen
Gjorlingsvej 11 - 2900 Hellerup-Copenaghen
Tel. 0045 39620696 - Fax. 0045 39628873
iiccopenaghen@esteri.it - www.iiccopenaghen.esteri.it

Promosso da: Istituto Italiano di Cultura di Copenaghen
In collaborazione con Regione Emilia-Romagna

GERMANIA

AMBURGO

Le figure dell'amore – Enrico De Feo

Proiezione cinematografica Presentazione in lingua tedesca dell'opera lirica "Otello" di Giuseppe Verdi, a cura del regista Enrico De Feo, con visione dell'opera in una edizione del 1997, diretta da Herbert von Karajan, per gentile concessione della Deutsche Grammophon. L'evento si realizza nell'ambito di un ciclo di conferenze a cura di Enrico De Feo sulle figure nell'opera lirica italiana.

23 APR. ☾ **18.30**

Istituto Italiano di Cultura di Amburgo
D - 20149 Amburgo - Hansastraße 6
Tel. 0049-40-39999130 - Fax 0049-40 -39999139
direttore.iicamburgo@esteri.it - iicamburgo@esteri.it

Promosso da: Istituto di cultura di Amburgo
In collaborazione con la Società Dante Alighieri di Amburgo Lubeca e Kiel

IRLANDA

DUBLINO

Italian Film Festival

Cinema Festival del cinema italiano: 30 film proposti, retrospettiva di Alida Valli

17 - 30 APR.

orario vedi sito - www.italianfilmfestival.org.uk

Prenotazione obbligatoria - vedi sito

Promosso da: Istituto Italiano di Cultura di Dublino

In collaborazione con l'Istituto Italiano di Cultura di Londra

POLONIA

CRACOVIA

Infinitamente al di là di ogni sogno - alle origini della fotografia di montagna

Mostra Vengono presentate per l'occasione ventidue stampe fotografiche con alcuni degli esemplari più importanti e rari della prima stagione della fotografia di soggetto alpino e montano in genere, scelte tra le oltre 120.000 conservate nel Centro Documentazione del Museo Nazionale della Montagna - CAI-Torino. La cronologia delle opere, tutte comprese tra il 1853 ed il 1868, e la rilevanza degli autori presenti, da Edouard Baldus ai Fratelli Bisson, da Charles Marville a Giorgio Sommer, dal piemontese Alberto Luigi Vialardi sino ai più rari Victor Muzet e John Stewart, consentono di verificare lo stupore dello sguardo ottocentesco, che per la prima volta riconosce l'emozione nascente dal confronto con i grandi panorami alpini. La mostra del Museo Nazionale della Montagna è organizzata in occasione della rassegna Cracow's decade of photography: photography landscape dal Museo della Montagna di Torino, dal Museo di Storia della Fotografia di Cracovia in collaborazione con questo Istituto in apertura della Settimana della cultura (18-26 aprile) promossa dal MIBAC per valorizzare e far conoscere il patrimonio artistico e culturale italiano in Italia e all'estero.

17 APR. - 31 MAG

17 APR. ☉ **12.00** Inaugurazione

☉ **11.00 - 18.00** mer, ven

☉ **10.00 - 15.30** sab, dom

Museo della Storia della Fotografia di Cracovia
ul. Józefitów 16, Cracovia
tel. 012 634 59 3 2- tel./fax 012 633 06 37
foto@mhf.krakow.pl
www.mhf.krakow.pl

Arte postale futurista

Mostra Nel centenario della pubblicazione del Manifesto del Futurismo di F.T. Marinetti, la mostra permette di conoscere un'espressione degli artisti futuristi poco esplorata, studiata e conosciuta ma molto praticata in quegli anni: l'Arte Postale Futurista. Le rarissime cartoline di Marinetti, Balla, Depero, Tato, Boccioni, Severini e tanti altri, sono presentate in questa sede ingrandite alla stregua di veri e propri posters, per potere essere meglio apprezzate e capite. Fanno parte della vasta collezione privata di Carmelo Calò Carducci di Bari che da anni ricerca e studia queste introvabili opere d'arte futurista. E' arte minore? ...ci si può domandare. La risposta è sicuramente negativa perché, come è noto, i futuristi si esprimevano in ugual misura e con ugual energia in ogni campo del vivere quotidiano e dell'arte. La manifestazione, presentata in collaborazione da questo Istituto e dallo Studio Archeo 900 di Ferrara, rientra a pieno titolo nella "Settimana della Cultura" (18- 26 aprile 2009) il cui scopo fondamentale è favorire la conoscenza della cultura e trasmettere l'amore per l'arte, tramite mostre, convegni, laboratori, visite guidate, concerti, spettacoli ed eventi culturali rilevanti ad una platea sempre più ampia di pubblico sia in Italia che all'estero.

21 APR. - 15 GIU.

21 APR. ☉ **18.00** Inaugurazione

Istituto Italiano di Cultura

Ul. Grodzka 49

Tel. 0048 012 421 89 43/46

iic.cracovia@esteri.it

Studio Archeo900 - Mostre ed Eventi Culturali

Blow Up - Arte e Design del XX sec.

Ferrara - Italy

Via Porta Mare 8/b (head office)

Via Ercole De Roberti 26/a (show room)

archoxx@tin.it - info@archo900.com

+39.335.1363928

+39.0532.208658

www.archo900.com

Skype: albertosquarcia



Eventi Esteri

"L'oro di Roma" (1961)

Proiezione Cinematografica Regia: Carlo Lizzani
Durata: 93'. Interpreti: Gérard Blain, Jean Sorel, Paola Borboni, Andrea Checchi. Ambientato durante l'occupazione di Roma nel '44 il film dipinge il dramma della comunità ebraica che fu illusa dai tedeschi di poter avere la vita salva se avesse provveduto a recapitare 50 chili d'oro. Ma la promessa fu infranta e la loro deportazione in massa da parte dei Nazisti è il tragico epilogo di questa storia. Nonostante un'eccessiva attenzione all'aspetto spettacolare e un tono convenzionale, l'impegno politico e morale e un'accurata sincerità di fondo fanno di questo film un'interessante documento neorealista.

22 APR. ☉ **18.00**

Sala proiezioni
Istituto Italiano di Cultura di Cracovia
ul. Grodzka, 49
31-001 Cracovia - Polonia
Tel. (+48) 12/ 421 89 46; 421 89 43
Fax (+48) 12/ 421 97 70
iicracovia@esteri.it e-mail
website: www.iicracovia.esteri.it

SLOVENIA

LUBIANA

Cinema in Bianco e Nero. Il cinema italiano tra realismo ed anni sessanta.

Proiezione Cinematografica Il cineforum studentesco, organizzato e curato dalla Prof. Chiara Vigliano, lettrice presso l'Università di Lubiana, si colloca nell'ambito di due corsi universitari del programma di studi di Italianistica del Dipartimento di Lingue romanze. Il programma prevede quattro appuntamenti a partire dal 24 marzo fino al 28 maggio. Nel mese di aprile verranno presentati due film, il giorno 9 e il giorno 21, rispettivamente "Ladri di biciclette" di Vittorio De Sica " e "Pane, amore e fantasia" di Luigi Comencini. Ai film seguirà dibattito.

24 MAR - 28 MAG ☉ **19.00**

Istituto Italiano di Cultura
LubianaKongresni trg, 13
Tel. +38612415640 - Fax +38612415643
segreteria.iiclubiana@esteri.it
www.iiclubiana.esteri.it

Promosso da: Istituto Italiano di Cultura Lubiana con la partecipazione degli studenti di Italianistica dell'Università di Lubiana.

Racconto di multiversi

Mostra Mostra personale dei dipinti dell'artista friulana Olga Danelone.

2 - 24 APR.

☉ **9.00-16.00** lun., gio. ☉ **9.00-13.00** ven.

2 APR. ☉ **18.00** Inaugurazione

Istituto Italiano di Cultura Lubiana
LubianaKongresni trg, 13
Tel. +38612415640
Fax +38612415643
segreteria.iiclubiana@esteri.it
www.iiclubiana.esteri.it

Promosso da: Istituto Italiano di Cultura Lubiana

In collaborazione con Mestna Galerija, Nova Gorica

Mese del cinema italiano - Rassegna cinematografica dedicata a Totò e Anna Magnani

Proiezione Cinematografica La Rassegna cinematografica, omaggio a Totò e Anna Magnani, prevede la proiezione di film selezionati tra i lavori dei due grandi attori del cinema italiano, con la frequenza di due pellicole al giorno. La serata inaugurale vedrà esibirsi in un concerto, dal titolo "Nannarella e il Principe" il gruppo di Alessandro Di Puccio, con canzoni tratte dal repertorio degli attori stessi e la proiezione del film "Mamma Roma" di Pier Paolo Pasolini. Il 21 aprile si svolgerà una giornata interamente dedicata a Totò e alle sue poesie alla presenza della figlia Lilibian De Curtis. Nella stessa giornata verrà proiettato il dvd "Un principe chiamato Totò" presentato in anteprima all'ultima edizione della Festa del Cinema di Roma.

7 - 30 APR. ☉

Slovenska kinoteka
Miklošičeva cesta 28
Tel. 01 43 42 520
Fax 01 43 42 521
program@kinoteka.si
www.kinoteka.si

Promosso da: Istituto Italiano di Cultura Lubiana

In collaborazione con Slovenska kinoteka e il Centro Sperimentale di Cinematografia Roma

"Nannarella e il Principe"

Concerto/Proiezione Cinematografica Nell'ambito del Mese del Cinema italiano si esibirà in concerto il gruppo di Alessandro Di Puccio, proponendo canzoni tratte dal repertorio musicale di Totò e Anna Magnani. Contestualmente all'esibizione verranno proiettate immagini e video sulla vita dei due attori.

7 APR. ☾

Slovenska kinoteka
Miklošičeva cesta 28
Tel. 01 43 42 520
Fax 01 43 42 521
program@kinoteka.si
www.kinoteka.si

Promosso da: Istituto Italiano di Cultura Lubiana
In collaborazione con Slovenska kinoteka e il Centro Sperimentale di Cinematografia Roma

Mese del Cinema italiano - Omaggio a Totò

Proiezione Cinematografica Giornata dedicata alla vita e alla poesia di Antonio De Curtis, in arte Totò. La serata prevede la proiezione di un Dvd documentaristico sulla figura del grande artista dal titolo "Un principe chiamato Totò" presentato in anteprima all'ultima edizione della Festa del Cinema di Roma e l'intervento della figlia, Sig.ra Liliana De Curtis.

21 APR. ☾

Slovenska kinoteka
Miklošičeva cesta 28
Tel. 01 43 42 520
Fax 01 43 42 521
program@kinoteka.si
www.kinoteka.si

Promosso da: Istituto Italiano di Cultura Lubiana
In collaborazione con Slovenska kinoteka e il Centro Sperimentale di Cinematografia Roma

"Le mie radici che volano"

Proiezione Cinematografica Proiezione del film "Le mie radici che volano" per la regia di Massimiliano Cocozza, ospite della serata insieme a Juan Octavio Prenz, scrittore e poeta che ha ispirato il film documentario. Si ricostruisceMarsilio 2001...

28 APR. ☾ **18.00**

Istituto Italiano di Cultura
LubianaKongresni trg, 13
Tel. +38612415640
Fax +38612415643
segreteria.iiclubiana@esteri.it
www.iiclubiana.esteri.it

Promosso da: Istituto Italiano di Cultura Lubiana
In collaborazione con il Pen club di Trieste

Viva i fumetti

Mostra La mostra vedrà esposti i lavori premiati alla 9° edizione di "Viva i fumetti", concorso per giovani fumettisti di Friuli Venezia Giulia e Slovenia, organizzato dall'Associazione Vivacomix e da Stripburgher. I vincitori del concorso, articolato nelle categorie Fumetti e Animazione, verranno premiati a Lubiana nel mese di aprile presso lo spazio KUD France Preseren. L'istallazione vedrà la partecipazione dell'artista friulano Massimiliano Gosparini.

28 APR. - 23 MAG ☾ **18.00** Inaugurazione

Istituto Italiano di Cultura
LubianaKongresni trg, 13
Tel. +386.1.241.56.40
Fax +386.1.241.56.43
segreteria.iiclubiana@esteri.it
www.iiclubiana.esteri.it

Promosso da: Istituto Italiano di Cultura Lubiana
In collaborazione con l'Associazione Vivacomix

Eventi Esteri

"Parigi o cara", concerto di Gianfranco Bortolato (oboe) e Roberto Arrosio (piano)

Concerto Concerto di musica classica e lirica per oboe e pianoforte. I maestri veneziani Gianfranco Bortolato e Roberto Arrosio, componeneti dell'omonimo duo, eseguiranno un programma musicale omaggio a Donizetti, Ponchielli e Verdi, trasmesso in diretta dall'emittente radiofonica nazionale slovena.

20 APR. 🕒 **19.30**

Studio 14, Radio Slovenija - Tavcarjeva, 17
Tel. +386 (1) 475 21 11 - radio.si@rtvslo.si

Promosso da: Istituto Italiano di Cultura Lubiana
In collaborazione con Radio Slovenija

TURCHIA

ANKARA

Piccolo Teatro di Milano – Teatro d'Europa "Arlecchino, servitore di due padroni"

Teatro Rappresentazione nell'ambito dell'XI Turkish State Theatres Sabanci International Theatre Festival

11 - 12 APR. 🕒 **20.00**

Teatro Statale di Adana, Centro Culturale Haci Omer Sabanci
Tel. 0090/312/4465178 - Fax 0090/3124465176
direttore.iicankara@esteri.it - eventi.iicankara@esteri.it

Prenotazione obbligatoria

Promossa da: Istituto Italiano di Cultura di Ankara
In collaborazione con la Direzione Generale dei Teatri di Stato e Fondazione Haci Omer Sabanci (VAKSA)

Presentazione del libro "Ataturk. Il fondatore della Turchia moderna" di Fabio L. Grassi

Presentazione volume L'autore presenterà al pubblico turco i risultati dei suoi studi e l'interesse per l'argomento dell'ambiente culturale italiano

18 APR.

Associazione turco-americana
Turk-Amerikan Dernegi Kavaklidere
Tel. 0090/312/4465178 - Fax 0090/3124465176
direttore.iicankara@esteri.it - eventi.iicankara@esteri.it

Prenotazione obbligatoria

Promossa da: Istituto Italiano di Cultura di Ankara
In collaborazione con il Dipartimento di Italianistica della Facoltà di Lettere, Storia e Geografia dell'Università di Ankara, Associazione Cultura e di Uomini d'Affari Turco-Italiana ACUATI

Katakliò Athletic Dance Theatre in "Anthology" Nell'ambito del XXVI Festival Internazionale della Musica di Ankara

Danza 8 danzatori-atleti sul palco per uno spettacolo di teatro acrobatico. Danzatori sospesi in equilibrio tra danza, sport e poesia.

24 APR. 🕒 **20.30**

Sala MEB Sura
MEB Sura Salonu Besevler
Tel. 0090/312/4465178
Fax 0090/3124465176
direttore.iicankara@esteri.it
eventi.iicankara@esteri.it

Prenotazione obbligatoria

Promossa da: Istituto Italiano di Cultura di Ankara
In collaborazione con Fondazione Musicale Sevdâ-Cenap And

Conferenza "Leopardi, brani scelti"

Conferenza Conferenza a cura del Prof. Necdet Adabag, Capo del Dip.to di Italianistica della Facoltà di Lettere, Storia e Geografia dell'Università di Ankara

30 APR. 🕒

Biblioteca dell'Istituto Italiano di Cultura di Ankara
Mahatma Gandhi cad. N.32 GOP Ankara
Tel. 0090/312/4465178 - Fax 0090/3124465176
direttore.iicankara@esteri.it - eventi.iicankara@esteri.it

Prenotazione obbligatoria

Promossa da: Istituto Italiano di Cultura di Ankara -

UCRAINA

LEOPOLI/KIEV

Psalterium Egberti

Presentazione volume Viene presentata a Leopoli ed a Kiev l'edizione in fac-simile del Salterio di Egberto (Psalterium Egberti), importante codice miniato dell'Alto Medioevo oggi custodito nel Museo archeologico nazionale di Cividale del Friuli. La presentazione verrà condotta dal curatore dell'opera Claudio Barberi, storico d'arte della Direzione Regionale per i beni culturali e paesaggistici del Friuli-Venezia Giulia.

22 APR. orario da destinare

Università Nazionale "I. Franko" di Leopoli
Via Universytets'ka 1/321, Leopoli
tel. +38 0322 2741262
webmaster@franko.lviv.ua
www.franko.lviv.ua

23 APR. ☀️ **15.00**

Accademia Nazionale delle Scienze
Istituto degli Studi Artistici, Folkloristici ed Etnologici
via Grushevskogo 4, Kiev
tel. +38044 270 62 23
prez@nas.gov.ua
www.nas.gov.ua

Promosso da:

- Istituto Italiano di Cultura di Kiev (www.iickiev.esteri.it)
 - Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici del Friuli-Venezia Giulia
 - Università Nazionale "I. Franko" di Leopoli
 - Accademia Nazionale delle Scienze d'Ucraina
- Per ulteriori informazioni consultare la pagina www.iickiev.esteri.it



Nata per facilitare l'incontro dei cittadini con l'immenso patrimonio artistico e culturale italiano,

La Settimana della Cultura, da 24 anni (prima come Settimana per i beni culturali, dal 1998 ribattezzata Settimana della Cultura), apre gratuitamente i luoghi statali dell'arte, monumenti, musei, aree archeologiche, archivi, biblioteche, per una grande festa diffusa sul territorio. Lo slogan scelto per quest'anno, **"La cultura è di tutti: partecipa anche tu"**, vuole ribadire che la cultura appartiene al quotidiano di ognuno, che oltre ad usufruirne per la propria crescita ed arricchimento personale, è chiamato anche a proteggerla e ad assicurarne la trasmissione alle generazioni future. Dal 18 al 26 aprile il MiBAC partecipa con tutti i suoi istituti ampliando l'offerta attraverso numerose iniziative: eventi, mostre, convegni, laboratori, visite guidate, concerti, spettacoli, proiezioni cinematografiche, nuove aperture ed aperture straordinarie, iniziative per i giovani, ingresso facilitato nei teatri.



**SETTIMANA
DELLA CULTURA**

18 - 26 APRILE 2009

Direzione Generale per il bilancio e la programmazione economica, la promozione, la qualità e la standardizzazione delle procedure
Direttore Generale: Maddalena Ragni

Servizio IV - Comunicazione e Promozione
Responsabile: Antonella Mosca
Via del Collegio Romano, 27 - 00187 Roma
Tel. 06.6723.2851-2441 - Fax 06.6723.2538
eventi@beniculturali.it

www.beniculturali.it
numero verde 800 99 11 99

MP Mirabilia - www.mpmirabilia.it