

Venerdì 4 aprile 2008 Careof e Viafarini inaugurano il **DOCVA Documentation Center for Visual Arts** nei nuovi spazi presso la Fabbrica del Vapore, nell'ambito del polo culturale promosso dal **Comune di Milano – Settore Tempo Libero**, dove trasferiscono le loro sedi espositive, e riuniscono i servizi di documentazione sulle arti visive, organizzati in collaborazione dal 1995.

### **Nuova sede per Careof, Viafarini e DOCVA alla Fabbrica del Vapore**

Il nuovo spazio con le sedi di Careof e Viafarini si trova all'interno dell'edificio "Messina Uno" della Fabbrica del Vapore, area di archeologia industriale compresa tra le vie Messina, Procaccini, Nono e piazza Coriolano. L'ingresso è in via Procaccini 4, sulla sinistra dell'ampio cortile intorno al quale si raccoglie l'intero complesso.

I 600 mq della nuova sede sono articolati in un'area al piano terra, comprendente gli spazi espositivi di Careof e Viafarini, e un'area al piano superiore adibita alla conservazione dei materiali e ai servizi di documentazione e consultazione del DOCVA.

I due spazi espositivi, uguali e simmetrici, comunicanti tra loro, occupano 200 mq ciascuno. In occasione dell'inaugurazione un nuovo progetto di **Liliana Moro** si estenderà sull'intera area dei due spazi e presenterà un'inedita selezione dei lavori dell'artista milanese.

L'articolata struttura ideata da Liliana Moro è stata resa possibile grazie alla preziosa collaborazione di **Vibrapac spa**, che ha offerto supporto progettuale e tecnico, oltre ad avere contribuito alla realizzazione della nuova sede, sotto la direzione lavori dell'architetto Michele De Marino.

### **Apertura del DOCVA Documentation Center for Visual Arts**

Al primo piano dell'edificio presso la Fabbrica del Vapore, **Careof** e **Viafarini** organizzano il **DOCVA Documentation Center for Visual Arts**.

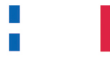
Il nuovo centro di documentazione sulle arti visive contemporanee è composto da una **Biblioteca specializzata** con 15 000 volumi tra monografie, cataloghi, saggi e periodici; una **Videoteca** con oltre 4500 opere di artisti e documentazioni di eventi artistici; l'**Archivio Artisti** con la documentazione di oltre 2600 artisti italiani; una banca dati **ArtBox** con informazioni su opportunità quali concorsi, borse di studio e strutture per artisti e operatori del settore.

I materiali e le informazioni sono reperibili anche online nei rispettivi database:

**www.bibliobit.it** (catalogo del fondo bibliotecario e video), **www.portfolioonline.it** (elenco completo degli artisti dell'Archivio accompagnato da informazioni e selezioni d'immagini delle loro opere), **www.italianarea.it** (circa 100 documentazioni monografiche, comprensive di bio/bibliografie e immagini di opere, sui principali artisti della scena italiana)

e **www.bancadatiartbox.it** (schede con informazioni sintetiche sulle opportunità e link ai siti dei rispettivi promotori).

Il **DOCVA** riunisce e mette a disposizione del pubblico in un unico centro i materiali e i servizi finora raccolti e organizzati in maniera coordinata da Careof e Viafarini nelle loro precedenti sedi. Nell'area dedicata al pubblico l'utente avrà a disposizione una **zona di consultazione con sala di lettura e postazioni computer**, nonché una **sala per la visione e la presentazione di video**.



### **Nuovi siti per Careof, DOCVA e Viafarini**

In occasione dell'apertura del DOCVA si è giunti a una ridefinizione della corporate identity di Careof e Viafarini – realizzata con la collaborazione di goodwill, Navone Associati e Federica Cimatti – e a un re-styling dei siti [www.careof.org](http://www.careof.org) e [www.viafarini.org](http://www.viafarini.org). Oltre alla nuova veste grafica, i siti rinnovati offrono un'inedita visione delle associazioni, con approfondimenti sulle loro storie e identità, ampie panoramiche sui progetti realizzati in passato, le attività svolte attualmente e le prospettive future.

Il nuovo sito del DOCVA, all'indirizzo [www.docva.org](http://www.docva.org), permette l'accesso diretto a tutti i database del centro di documentazione, oltre a fornire dettagliate descrizioni e informazioni per gli utenti relative ai servizi **Biblioteca**, **Videoteca**, **Archivio Artisti** e banca dati opportunità **ArtBox**.

### **Programma triennale di progetti espositivi e attività didattiche**

Durante il triennio 2008–2010, presso la nuova sede, **le attività espositive** di Careof e Viafarini – sotto le direzioni artistiche rispettivamente di **Chiara Agnello** e **Milovan Farronato** – tenderanno a **sottolineare il pluralismo culturale attraverso un serrato confronto tra le realtà sociali contemporanee e il dinamismo dei linguaggi artistici**. Al fine di diffondere presso un vasto pubblico le tematiche dell'arte contemporanea, si avvierà un esteso **programma didattico** con attività diversificate per fasce d'utenti. Ogni progetto espositivo sarà affiancato da un **calendario di attività propedeutiche** quali visite guidate alla mostra, conferenze e proiezioni video inerenti le tematiche sollevate dagli artisti e le opere esposti, oltre a un programma di laboratori indirizzati alle scuole di tutti i livelli, dalle elementari alle accademie e università.

Inoltre saranno offerti diversi **workshop** tenuti da artisti di fama internazionale e finalizzati all'aggiornamento professionale di artisti e operatori culturali.

Il programma triennale sul tema del dialogo tra le diverse culture a confronto è realizzato con il contributo della **Fondazione Cariplo**. L'attività di Viafarini si avvale inoltre della partnership istituzionale di **Gemmo spa**.