

Ecco i 15 finalisti degli Holcim Awards 2004-2006 (elenco per paese)



Argentina: "Cubiertas verdes para Buenos Aires" Buenos Aires. Progetto concettuale di larga scala per una politica pubblica di promozione di giardini sui tetti (terrazzi verdi) di case esistenti nella città di Buenos Aires.



Brasile: "Escola Mínima-Energia" Rio de Janeiro. Realizzazione di un progetto a consumo energetico minimo in un edificio scolastico, comprendente ventilazione naturale, illuminazione naturale con protezione dai raggi solari diretti e con giardino nel terrazzo sul tetto.



Canada: "Riduzione di materiale: ottimo calcestruzzo sotto forma di tessuto". Questo progetto presenta una tecnica che impiega tessuti flessibili invece dei tradizionali stampi rigidi per la produzione di elementi in calcestruzzo.



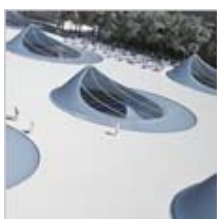
Canada: "Rinverdimento dell'infrastruttura a Benny Farm", Montréal. Progetto urbanistico, paesaggistico e architettonico per la costruzione e il rinnovamento sostenibile di 187 unità abitative in quattro quartieri adiacenti di Montréal.



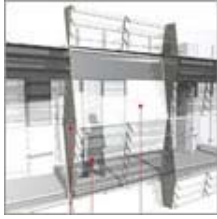
Cina: "Progetto per la rigenerazione di insediamento tradizionale", Hangzhou. Il progetto presenta un modello per l'adattamento e la rivitalizzazione di un'area urbana esistente senza demolizioni o sostituzioni su larga scala.



Filippine: "Substrati di calcestruzzo per accelerare la rigenerazione del corallo". Elementi prefabbricati in calcestruzzo utilizzati per favorire la rigenerazione dell'ambiente marino mediante un'infrastruttura di crescita.



Germania: "Stazione centrale", Stoccarda. Il progetto trasferisce la stazione ferroviaria sotto terra, recuperando così lo spazio per creare un nuovo centro urbano, con la combinazione di aspetti strutturali e paesaggistici.



Giappone: "Manto d'aria - Rinnovamento architettonico", Hiroshima. Intervento di ristrutturazione di edifici urbani con la creazione di un "manto d'aria" che funge da nuovo vestito/mantello per l'attività economica ed ecologica.



Italia: "Energia idraulica - Strategia di recupero per la Valle dei Mulini", presso Amalfi. Il progetto sfrutta l'acqua come elemento centrale per la conservazione storica di numerosi edifici antichi e per preservare l'equilibrio estetico tra strutture tradizionali e moderne.



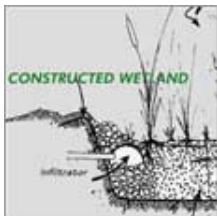
Marocco: "Equipements Socio-économiques dans un Douar de Montagne", Tamtarga. Strutture per la sensibilizzazione di comunità collocate in un paese di montagna in Marocco con l'impiego di tecnologia edile e materiali locali.



Spagna: "Metropol Parasol" Siviglia. Rivitalizzazione di una piazza storica, unendo esigenze culturali e commerciali in uno spazio pubblico integrato.



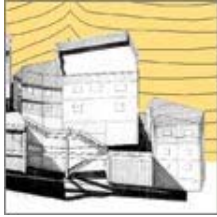
Sud Africa: "Centro ambientale Tsoga e catalizzatore di sostenibilità locale", Città del Capo. Il progetto intende agire da catalizzatore di una rivitalizzazione sostenibile, offrendo una dimostrazione di pratiche edili compatibili a livello ambientale.



Sud Africa: "Valorizzazione di un campo nomadi", Nieuwoudtville. Progetto gestito da un ecosistema per la valorizzazione di un campo nomadi esistente collocato in un'area ecologica sensibile.



USA: "California Academy of Sciences nuova e sostenibile", San Francisco. Il progetto integra gli aspetti riguardanti la sostenibilità e la progettazione architettonica nella costruzione di un importante edificio pubblico.



Venezuela: "Proyecto Integral Habitación Física San Rafael-Unido" Caracas. Progetto per il recupero urbanistico di una vasta baraccopoli di Caracas, Venezuela, nel rispetto degli aspetti sociali.

La competizione

Lanciata in 70 paesi nell'ultimo trimestre del 2004 la Competizione Mondiale per progetti di Edilizia Sostenibile, è stata concepita da Holcim Foundation for Sustainable Construction, fondata nell'autunno del 2003 con il sostegno del Gruppo Holcim, produttore di materiali per l'edilizia, e la collaborazione di cinque delle principali Università al mondo*. In questo modo la Fondazione ha voluto iniziare a promuovere l'innovazione nell'edilizia sostenibile attraverso una serie di concorsi a premi, stimolando la discussione sulla sostenibilità tra architetti, progettisti urbani, ingegneri e costruttori e premiando i progetti con carattere esemplare.

*Swiss Federal Institute of Technology (ETH Zurich), Svizzera; Massachusetts Institute of Technology (MIT), Boston, USA; Tongji University (TJU), Shanghai, Cina; Università di São Paulo (USP), Brasile; Università di Witwatersrand (Wits), Johannesburg, Sud Africa.

La giuria

La valutazione dei progetti è affidata ad una giuria indipendente composta da 15 rappresentanti di fama internazionale impegnati nello sviluppo sostenibile della società, del settore edile, dei materiali da costruzione e della progettazione.

Il presidente della giuria, e preside della Scuola di Architettura del MIT, Adèle Naudé Santos, ha affermato che la selezione degli Holcim Awards si basa anche sull'applicazione dei 5 criteri target per l'edilizia sostenibile definiti da Holcim Foundation in collaborazione con le università partner: "I criteri target costituiscono un contesto fondamentale per la valutazione dei diversi progetti: oltre all'importanza dell'architettura o all'utilizzo di materiali edili specifici, il concorso riguarda in particolare l'ampio settore dell'edilizia sostenibile" ha affermato. "Tali criteri spaziano dalla qualità ambientale ed estetica fino ad ambiziosi standard etici ed economici. "

Il Forum

Holcim Foundation organizza anche il Forum mondiale per l'Edilizia Sostenibile (Holcim Forum for Sustainable Construction), che ha come scopo la creazione di una piattaforma dedicata ad architetti e professionisti dell'edilizia, offrendo la possibilità di scambiare conoscenze sulla costruzione e la gestione di un'edilizia sostenibile. Al primo Forum, tenutosi nel 2004 a Zurigo, sono stati affrontati e studiati numerosi argomenti legati all'edilizia secondo un approccio multidisciplinare e multiculturale. Questo tipo di approccio è fondamentale per generare soluzioni efficaci, innovative ma soprattutto sostenibili.

Il prossimo Forum sarà organizzato nel 2007: gli Holcim Awards sono stati infatti concepiti a ciclo continuo, con cadenza triennale, nell'idea di impegnarsi con un importante investimento a beneficio delle generazioni di oggi e di domani.

L'Edilizia Sostenibile...

...rappresenta un modo radicalmente diverso di pensare: per poter soddisfare le esigenze delle generazioni future essa richiede la fusione tra secoli di esperienza acquisita in architettura, ingegneria ed edilizia (=conoscenza attuale), e l'esplorazione innovativa di nuovi approcci e orizzonti sulla base degli interessi della società e dell'ambiente (=ricerca). I risultati ottenuti nella competizione Holcim Awards, oltre ad averci dato conferma la crescita dell'interesse, in tutto il mondo, per la sostenibilità e quindi per il futuro, ci hanno reso soddisfatti notevolmente in qualità di sostenitori della competizione non solo a livello nazionale ma anche a livello mondiale.

Attraverso gli Holcim Awards abbiamo avuto la possibilità di instaurare un dialogo ed una maggiore conoscenza con tutti i professionisti del settore, specialmente nel mercato di riferimento. Con gli Holcim Awards oltre ad occuparsi dell'edilizia sostenibile e della sua prospettiva verso il futuro, si ritiene fondamentale l'apporto delle giovani generazioni di progettisti, pianificatori, architetti e ingegneri. Un'obiettivo piuttosto importante, che ruota su uno dei punti fermi della filosofia di Holcim: il Futuro.

Il Gruppo Holcim, leader dell'industria cementiera mondiale, è fortemente orientato alle persone e alle generazioni di oggi e di domani e, proprio per incrementare il proprio impegno, ha voluto creare una piattaforma globale per l'Edilizia Sostenibile con la quale oltrepassare i confini dell'industria dei materiali edili. Oggigiorno la crescita economica, l'uso sostenibile di risorse ambientali e la responsabilità sociale sono fattori cruciali per il successo a lungo termine delle imprese.